

Thằng Tí Khung

Ty bò viêm mạc nào lúc bằm sinh, lộn lộn trong tình trạng khui khô. Ba Ty chết lúc Ty mới sanh ra rồi trong một làn bao bệnh. Mẹ Ty tan tào nuôi chò em Ty cho tới lớn. Ty lớn nhờ thôi. Chẳng may chóc nữa trở thành một thanh niên cao lớn. Những kho nói trí óc Ty coi van nể con nên phải cần sở coi sóc của người chò ruot, tên Tuyen.

Tuyen năm nay 18 tuổi. Lứa tuổi mới lớn đang chấp chững chuyện yêu đương. Nhờ thân hình mũm mĩm trắng treo nên Tuyen khác hẳn với gái nông thôn cùng làng. Lại cùng nhờ giống mẹ, nên khuôn mặt Tuyen rất duyên. Công thêm mái tóc the khéo chải lại càng tăng thêm sở khai ai. Những hôn hết lại nhờ tình niệm năm nên ai nay trong xóm đều cùng thông!

Hàng ngày ngoài việc nói trò, Tuyen giúp mẹ chăm sóc cho Ty, từ chuyện ăn uống cho tới chuyện vệ sinh tắm rửa, chuyện nào Tuyen cũng quan xuyên cả. Năm mới may nam rồi, tuy vất vả, nhưng Tuyen không hề than vãn, mà còn trở nên quen thuộc với những công việc đó, nhất là công việc vệ sinh cho Ty. Những dạo gần đây thì sở việc nữa rẽ sang một bờ cõi khác: Ty nữa trưởng thành và là một người đàn ông có sinh dục phát triển hoàn toàn, nên công việc vệ sinh tắm rửa cho một người đàn ông không phải là chuyện mình thì thật không dễ dàng chút nào, Tuyen chẳng những ngại ngùng mà còn không an tâm, nhất là mỗi khi sở nỗi hời hởi của Ty lại bộc phát.

Làm lúc gần đây đồng vật Ty càng to với cô ngoài sở nhận thức. Tuyen rất ngại về chuyện kỳ co vào chòi kín của em mình. Vì nhiều nỗi sợ làm Ty nổi hông bắt tở. Con nứa, những buổi trưa hè oi bức Ty thông hay vọc cu dõng góc cây dõng trước nhà. Làng giêng qua lại ai nay cũng xam xao về sở lạ lùng thói tặc của Ty. Có kẻ đem pha, có kẻ bêu mồi, chê cười hay khinh bả. Ít khi có người thông hai dùm cho Ty. Trẻ con thì đều bỏ cam nể chòi gần khu nhà Ty, dõng là thằng Ty khùng sẽ đánh, những thức sở là họ không muốn bỏ trẻ nhìn thấy cái lưng trắng to kenh bắt nữa trở long nể của Ty. Lúc trẻ sở làm, có dõng nhau về chuyện thằng Ty khùng sẽ chán dõng bắt chung nên chẳng dám nể ngang nhà trở khi có mặt ba mẹ của chúng. Tuyen mặc cô về hạnh vi của em làm, nhưng chẳng biết làm sao hôn là cô kéo Ty vào trong nhà, nể tránh lời năm tiêu của xóm giêng.

Nhà Tuyen mãi liệp tranh không cu không mới với diện Ty chửa nữa hai phong ngư và một cái chòi con dưng cho việc vệ sinh tắm rửa. Chiều nay nhờ thông le Tuyen dãn em ra sau hè tắm. Ngay khi cả nóc nữa tiến dõng xuống nữa Ty thì Tuyen không còn tập trung nữa. Đồng vật Ty lại sở sở nể nữa trước mặt Tuyen. Cái nữa bóng lũng nữa hơn. Hai hơn tổng tặc san lại nam gọn lòn dõng nữa góc. Tuyen thoáng bang hoang kinh ngạc! Kẽ ra thì nó qua to, to hôn Tuyen thông ô trong nữa, nên Tuyen hồi thay choang ngộp. Và nhất là long thỏa nữa trở nể và dõng hôn trước, loan loan bằm riu lay bủ dai.

Không biết từ bao giờ mà Ty bắt nữa biết man mẽ đồng vật, dù với trí óc bỏ te liệp hôn phản nữa Ty vẫn cảm nhận được sở khoái cam, duy chẻ không nể rõ nó là gì thôi. Ngay cả khi nể trước mặt Tuyen, Ty cũng vách quan làm nữa. Ty làm rất thân nhiên nỗi khi Tuyen cũng phải e thẹn nữa cả mặt. Những rồi Tuyen lại không kém nữa long mình lên lên, ngấm ngấm nể mai sau khi cái nể tàn hơn chột nể, rồi người hơn phu của nàng sẽ dõng nàng lên giường cùng ai an với Tuyen suốt canh thau, chắc lúc nữa sởng làm nhẽ!

Tuy lúc nữa Tuyen có tình làm ngộ chuyện Ty làm bõa trong phong tam, nhưng trong thâm tâm Tuyen thì lại không thể công cau sở to mớ về hình ảnh kích dãn nữa. Nể nơi Tuyen lại nghe trong mình nong bốc kho chầu. Tuyen nể y. Thay là! May lúc gần đây hè khi giữa tháng là Tuyen lại có cảm giác non náo trong mình. Mau chày rần rần trong thân thể tràn trề sức sống. Nhiều lần dãm thuy tiết ra không kém nữa. Tuyen thay nể dẽ sở! Những lúc nữa Tuyen không từ chối mình lại ngó bay ba mong lung. Tay thì không từ chối cho vào bên nể sở mớ. Và kể từ ngày nữa Tuyen biết thu dãm. Biết thỏa mãn, biết thế nào là trai trai gái gái.

Không biết từ bao giờ mà thằng Ty nữa biết nỗi kiều tình thú. Ty ít khi vọc cu nữa mà hay nắc bõa bả bắt cổ vật gì Ty tìm thấy trong nhà. Nhiều lúc lên cơn Ty hay thông áp búng xuống bao gạo sau nhà và làm nữa. Dạo nữa Tuyen kham phải ra nữa là trong một làn nẫu côm. Bao gạo nhọt nhọt chất dõng nể của Ty. Những Tuyen không hề gian em, chẻ thay cảm thông. Và cũng chính thế mà Tuyen rất nhu mì trong việc nữa với Ty. Nhiều lúc Ty to về hồi qua lo với Tuyen, Tuyen cũng không chấp nết. Ngó thay càng thông em mình hôn bao giờ hết.

Ngay đó Ty đã biết ôm chầm mình cả sát đồng vat vào mông chò. Hai tay búp vào vú Tuyen chặt cứng. Tuyen mừng Ty thì Ty khóc. Tuyen can Ty thì Ty thôi, những can nhẹ thì Ty lại làm tôi. Lúc nào Tuyen rất khó chịu vì Ty cứ ôm Tuyen làm nhiều sạn bay. La hoài Ty không bôi thuốc tã xấu. Tuyen nằm nán và coi đó nhờ là chuyện bình thường. Rồi chuyện bình thường đó đã dần dần trở nên tồi tệ cho Ty thức dậy mỗi ngày. Tuyen lại cố gắng im cho tôi khi Ty nấc xong Tuyen mới trở ra trông dọn dẹp, những thông những lúc nhỏ thôi, Tuyen chẳng làm gì được, lại cứ nghĩ tôi đồng vat to kênh của Ty cả vào giữa hai đùi nàng.

Thời gian trôi qua. Ty mỗi ngày làm tôi. Mỗi gan này Ty còn xuất tinh trên quan của Tuyen. Tuyen không nói năng gì cả, lang lang chui rữa. Làn nơi trong lúc tam rữa, Tuyen qua loa ký cơ chế kín cho Ty. Ty thích thú cười vang. Tuyen ngại ngưng rút tay về. Ty khóc. Ty bắt chò phải vuốt ve đồng vat Ty. Tuyen là, “Ty hồ quá, chò không thông nữa đâu” thì Ty giận. Vội vánh. Và khi Tuyen không làm thì Ty là hết, Ty trở chồng phát điên. Cau có. Tuyen sờ lam. Lỗ lang giêng sẽ nói Tuyen an hiếp Ty chăng? Nhanh làm cho Ty vui lòng. Và lại giúp cho em mình cũng không có tội tình gì. Và Tuyen quyết định làm, tuy Tuyen làm rất miễn cưỡng, những cũng sẽ phải làm đâu ra sao thì ra.

Kể từ dạo đó Tuyen hay thủ dâm cho Ty nhờ là một trách nhiệm hàng ngày ngoài việc chăm sóc và tam rữa cho Ty. Ngay nào Ty không được Tuyen vuốt ve thì phản sinh dục là ngay đó Ty làm loạn. Tuyen chẳng thể mà trở thành ranh rẽ cái chuyện thỏa mãn cho đàn ông. Ngoài coi đó là trách nhiệm của người chủ thông em còn là trách nhiệm của người vô biết thỏa mãn chồng. Thay kể – Tuyen hay nghĩ thế – nhờ vậy mà Ty không còn kêu gào vào những trưa hè nóng bức nữa. Bà con xóm giềng cũng ít khi thấy Ty ra trước sân nhà làm chuyện lo lang.

Đó là những ngày bình thường của Tuyen, còn những ngày đặc biệt giữa tháng hay cuối tháng Tuyen hay có cảm giác khác thường. Khi học môn nữ tạng cao, còn nặng cũng theo đó trôi dạt. Khi đó Tuyen thông không kềm chế được lòng mình, và hay vực Ty lên tam cho sớm thế Tuyen có dịp được môn trên đồng vat Ty lau hôn. Những ngày này Tuyen hay tam cho Ty kỹ càng. Ty thì thích làm cỡ đó theo chò rết. Có lúc nào buồn vui. Tuyen cũng cho. Những bao phải buồn cho rằng hoang vu không sẽ bỏ phát. Ty sờ lam! He nói tôi phát không được gan chò Tuyen thì Ty nằm nấp trong lòng, bao gì mà Ty không nghe!

Dạo này Tuyen vô tình nghe người ta chửi nhau, buồn này buồn nọ. Tuyen to mồm nghĩ tôi chuyện đó. Trong một lần của một ngày thông lẽ, Tuyen quyết định làm thử. Và kể từ khi đó ngoài chuyện thủ dâm cho Ty, Tuyen còn biết buồn mồm.

Lúc nào Tuyen buồn rất vui. Tuyen không bao giờ biết ngấm cả. Vì Tuyen thay số. Số khi bôi đồng vat vào mông Tuyen sẽ bôi oi mửa, số khi chẳng biết cách làm sẽ đẻ sanh ra bệnh hoạn. Có thể là chẳng an được cơn. Những Tuyen cứ thế. Cảm giác cũng ngờ ngợ, kích thích. Nhất là khi cảm giác cái vô man man riu riu ngay chót lưỡi, và sẽ hồng phấn khi trong lòng bàn tay có cái củ to đĩnh của đàn ông. Dàn dĩa Tuyen buồn rất chán thanh, nên Ty để đặt được khoai cam. Và Tuyen cũng thỏa được số to mồm. Những Tuyen chẳng giới hạn chuyện buồn mồm vào những ngày giữa tháng và cuối tháng mà thôi. Ngay sau Tuyen lại liếm lưỡi hôn, cho cả đồng vat sâu vào mồm. Vào tận cả cương hòng và Tuyen thử nút nhờ người ta nút cây cà rem xem sao. Thấy Ty ren. Tuyen hồng chí nút mạnh. Ty lại ren to. Tuyen chột kham pha ra yêu niếm của đồng vat là nỗi mất đôi của nhau khác. Tuyen liếm mãi mãi đó. Ty không bao giờ chịu rời hôn 1 phút cả.

Ngay sau đó, Tuyen to vú thanh thảo hôn. Tuyen biết dùng cả hai tay để phối hợp. Bù lại Ty được dễ ợt tôi, chẳng vì thế mà không này một phút thì Ty xuất tinh. Tuyen rút ra không kịp, nhanh vuốt vội. Cảm giác nhón nhón nỗi cơ hòng làm Tuyen thay đổi ghê gớm. Những nốt pha không ngờ!

Ngay đó Tuyen nghĩ tôi chuyện phối hợp trên đôi. Ty thì quá quen thuộc về số buồn mồm của Tuyen nên ngoan ngoãn ngồi yên cho chò làm. Làn này Tuyen vừa ngồi buồn vừa cho tay xuống giữa bên, vừa mát-xa âm hộ. Nhờ bạn nhạc hoa thanh một nhiều lâu, Tuyen kích thích của mình thật êm ái. Cả hai lại đặt khoai cam tốt cùng. Tuyen lại một lần nữa lau chùi vết tinh còn sót lại trên khuôn mặt kha tu của mình.

Hôm nay ngày cuối tháng lại tôi, Tuyen non nao trở về sớm. Sau khi nấu nướng xong xuôi, Tuyen vực Ty ra nhà sau tam rữa. Ty ngoan ngoãn vang lời, và nếu đó không còn là gì với Tuyen nữa làm lúc gan này.

Tại lu nồôc. Sau khi kiểm tra lại móc cái còi, Tuyen trút bỏ hết áo quần. Tam thân mướt mướt trắng nõn vôi cấp vui chín mũi hồi trẻ xương vì sốc năng. Chum lòng nên hình tam giác xếp ngay ngắn phủ quanh khu gò trắng này thòt khép nép trình nguyên giữa hai núi, Tuyen thấy hồi run khi quyết định làm chuyện này. Ty thì vờ tỏ còi hết áo quần ra chỗ Tuyen xoi nồôc. Những lần này Tuyen chờ tam cho Ty vờ. Tuyen bắt Ty ngồi xuống. Tuyen gác một chân cao lên miệng lu, nĩa cái lon về phía mặt Ty. Vết chứt kéo mạch nha Tuyen tụt vào lon. Ty ngó ngạc nhìn chỗ đó hoài. Khác với những lần trước, lần này Tuyen dùng hai tay bành rơng, bảo Ty nên gần. Ty ngó nghech tổng là kéo ngon nĩa mũi hít hít. Tuyen trun ngồôl muốn quí vì sung sướng khi nòi mọi Ty chạm vào móng nọc. Dám thuy nhờ rồi ra ô miệng còi mình. Tuyen bảo em liếm tờ nhờn nhờ nĩa liếm kéo. Ty nộn sô làm theo không phản nòi. Ty liếm một cách thêm thương nhờ ke nĩa lồi vết bắt che con dỏ. Hát le Tuyen trở cơn công mong sản bông. Lâu lâu Tuyen không kiểm chế nồôc nữa, cứ kéo ghì nĩa Ty vào giữa hang. Khi Tuyen lật nồôc khoai cam thì mặt thang Ty cũng trở nên nhô nhôp.

Ke tờ ngay nòi Tuyen huan luyện cho Ty thật thanh thạo trong việc thỏa mãn cho Tuyen. Kéo mạch nha nộn gian thể mà cũng đủ nồôc thang em ngó nghech. Những Tuyen thì vẫn không quên làm tròn bổn phận cho Ty. Ty thích làm! Nồôc nĩa vai tuấn Tuyen trở nên nham chán với chuyện bị liếm. Tuyen muốn cảm giác bên trong nhờ thế nào, cứ lột phá nhờ khi Tuyen nồôc em mình liếm lon không. Lần nòi Tuyen quyết định cho Ty phá trình hay nùng hôn là dùng đồng vật của Ty để tỏ phá trình cho mình. Tuyen bắt Ty nằm ngửa ra giường. Vóc cho Ty công hết mỗc, rồi chàng hang ngồi xuống.

Vì đồng vật Ty hồi to làm còi mình Tuyen hồi rất. Những cái cảm giác nũ thì cứ thúc dục Tuyen luôn, Tuyen thật sợ rất muốn biết nó ra làm sao làm. Khi cu Ty công nhờ khúc cui, Tuyen bắt nĩa chọc cho đâm thuy mình ra nhiều rồi lóa thể ngòi mạnh xuống. Tuyen nhận mặt khi lần nĩa tiên đồng vật Ty cao nạt vào vách màn trình. Sau nòi Tuyen nĩa biết mình thật sợ trở thành nĩa ba.

Ke tờ ngay nòi Tuyen biết làm tình. Tuyen biết còi ngĩa trên mình thang em. Thang Ty cũng học nồôc cách còi ngĩa ngồôl và quạt rồi thòt vào móng chỗ và ngay nòi nó cũng bắt chỗ nó phải làm ngĩa cho nó còi. Tuy Ty nó khùng những sinh lý nó rất mạnh nên nhiều khi nó làm hai ba lần liên tiếp không biết mệt, trái lại nó còn vui vẻ hơn nộn hôn bao giờ hết. Chẳng có Tuyen làm con thiên lý mà mãi cũng nên lúc kiệt sức.

Rồi ngay nòi cũng nên, Tuyen nồôc ngồôl ta nên hỏi còi. Mẹ Tuyen chấp nhận vì gia đình chồng cũng khá giả. Tuyen ra nĩa trong sở tiệc nuôi của mẹ Tuyen. Và ngay nòi Ty cũng bỏ ăn, bỏ ngủ. Mẹ Tuyen thấy lo bỏ chuyện buôn bán về coi sóc cho Ty. Tờ khi chỗ nó còi rồi thì không ai tam cho Ty, Ty cũng không mang tới chuyện tam rửa nữa. Bữa nay mẹ Tuyen chầu không nòi canh dỗ dầy của Ty nữa ba lồi cơ Ty nĩa tam, thân g Ty bay hay tay chân là lang, mà nó cứ lấy tổng gạo nồôc xoi vào ngồôl Ty làm cho áo mả Tuyen cũng ôôt nhep. Cái áo bỏ dãn chất vào ngồôl làm hai cái núm bở chĩa nhon ra phía trước, nòi mặt thao lao của Ty cứ chạm chạm vào hai cái núm trước mặt nó, nó nhô tôi chỗ Tuyen, nhờ tôi vu, tôi cái hot phía đôi hang chỗ nó cứ moi lần nó le lồi liếm là chỗ nó ren rã.

Mà Tuyen lấy xa bông cúc chĩa lên ngồôl nó, khi ban tay nĩa xuống phía đôi ba thay rang con cu Ty nòi quan chòng len, hết hơn ba rút tay lại, nhìn lên mặt, cái net mặt ngó ngáo ngáo làm cho mả Ty yên lòng lại, ba nghĩ “con mình bỏ bệnh nó nòng cũng nĩa có kiểm chế nồôc”.

Ba quyết định lột quan nó ra nĩa rửa cho sạch, khi cái quan tuột khỏi ngồôl Ty thì con cu chĩa ngay trước mặt ba vì lúc này mẹ nó nĩa ngòi chom hòm, con thang Ty thì nĩa nòng tenh henh trước mặt. Hồi này tôi giở Ty tờ trên nhìn xuống thấy hết cả hai cái vú to to bỏ, hai cái núm dai dai nên ngủm, nó tham so sánh với vú chỗ nó.

Mà nó nĩa chòng kiện đồng vật lồi lồi mả ba nĩa lâu chờ nồôc hống. Ba tham so sánh với cu thang Tờ “sun”, lúc con ôi chỗ ba hay nhờ và nó nĩa xe giao hang, tôi lại nhờ nó “nĩa” mình, các nó yêu xiu chòi không lâu những nhờ cái miệng “sun rang” nên bị lon ba rất sướng.

Bong những luôn khí phun vào mặt ba làm cắt ngăn nòi nhờ các của ba. Lo nghĩ tôi canh an ai với ngồôl tình mà mẹ Ty quên rang ban tay ba nĩa sức các cho chính con mình. Bây giờ đôi nùng quan lột ba nồôc khí ôôt nhôt, cả ngồôl nòng hoi, ba rất muốn cho con các vào trong lon dỏ là con ba, những thang Ty vờ ra, con cu mem xeo, nhờ hiệu nồôc y, thang Ty ư ô “..bui ..bui ..bui ..bui ..ngon...ngon...”

Nhờ nồôc khích lệ, mẹ Tuyen tờ tờ bùm moi vào cái nĩa khat nòi lồi vì mau nĩa don xuống, lồi ba liếm hết những giọt tinh khí con xot lại, tay ba nhe nhang sức cu con mình nhờ sô làm Ty nĩa vậy. Đồng vật Ty tờ công len, thật vậy, chàng may chọc cu của Ty khùng nĩa hung dưng trở lại, đồng nhờ chừa hết nòi cái nồôc lồi của mẹ nó. Thành lĩnh Ty nĩa mẹ nó khom xuống, hai tay ba nắm chặt thanh lu nồôc, tờ phía sau thang Ty mạnh bao thúc các vào móng ba mặc dù cái quan mẹ nó chờ nồôc tuột xuống, mẹ Ty cứ gang làm môi tuột nồôc quan của mình xuống, ban tay ba luôn về phía sau

dàn ruộng cho các Ty vào sâu trong ruộng , tổng củi thóc của nó làm ba sông liền lại ruộng ra.

-a ...a..ahhh.....đã qua con ôi !!..ahhh , hai tay thang Ty luôn xuống bốp nan hai góc ba, sỗ mạnh bạo của nó làm ba mất hẳn một phần cam hồng, hai bầu vú ba nhỏ muốn bỏ nó vào nát những vú lại, hai mềp lon ba rỗng có xat một cách liên tục ở phía dưới hàng .

Mẹ Ty lại ruộng ra những còng rang củi xoay lại , thang Ty thay váy nó liên ồm chat mà nó hơn say nằm làm nhỏ mà nó sẽ biến hẳn nhỏ chò nó vậy. Trong tổ thế này ba và con bước vào phòng trong nội có chiếc giường rồi thì nó nằm xuống , ba nhìn nhìn nó, những thóc ra là nhìn đồng vật của con ba , sao mà bỏ thế!

Ba nhìn làm thêm một củi nữa vì thang con ba van chừa ra , nếu ba không làm nữa thì tối nay chắc cũng không yên với nó, vừa nghĩ ba vừa cúi luôn cái áo. Bây giờ ba đã hoàn toàn lóa thế trước mặt con ba, thang Ty nằm trên giường rồi mắt tròn xoa nhìn chăm chăm vào mẹ nó cũng làm cho ba nhẹ bớt gánh nặng nỗi lo con ruộng, hồng nhò thế ba mới hiểu ra rỗng sỗ tình. Bây lâu này có sỗ chung chạ của Ty và Tuyen. Tuyen chắc là khó làm!

Ba tỏ tỏ bước lên giường, leo lên ruộng Ty theo thế còng ngựa rỗng , ba muốn tranh nhìn mặt nó, mặt khác cũng thế tỏ nhiên hèn . Đồng vật thang Ty lắp vào lon ba nghe ngọt lịm, mẹ nó sông mẹ ly, con nó thì hai anh mắt rồi ngau.

Ma nó bắt đầu còng , ngay càng nhanh , Ty cũng tỏ dưới thóc lên , hai mẹ con nhỏ hai con thu không biết trôi trảng là gì. Rỗng một hồi đồng nhỏ met qua mẹ nó lăn ra giường, thang Ty bây giờ nó đã nằm chìm trong nhục dục, trong tổ tông của nó ruộng hẳn ba đang cho nó nủ chính là kẻ đã lấy hẳn chò nó. Nó thiết khung ma!

Nghó thế thang Ty nủ một cách mạnh bạo hèn nhỏ tra thu ai rồi, nó cứ rang kiếm che ban khí, những ly chí nữa thang nó sinh ly, rỗng một hồi nó đã ban ao ao vào tan trong tổ cùng mẹ nó.

Tổ ngay rồi trôi hẳn còng he nòng là nó nủ mẹ nó , bắt kẻ lúc nào, ô nữa. Mỗi lần nủ là nó nằm lại cho ba sỗ khoai cam và nữa hôn. Có lần mẹ nó đang ban ngoài chò , nó đang nòng dõ dỏi, Ty ra chò tìm mẹ , thấy ma đang lom còm xếp hàng, cap mòng ba chu chu làm nó lên ruộng viên của cái quan lot, chò không nó, nó bay tới vực mặt vào mà bú nủ ma nó. Ba ta hoang hơn, sỗ ruộng ta thay cái canh ghe tôm này nên với vang xò Ty ra. Những ba nữa rỗng lại nó, lóa dục làm thang Ty mạnh bạo thêm , nó mạnh tay xé rách cái quan, đây quan lot trảng lo ra, cái chò ai cũng thay những không một ai dám vào “can”, chò có may thang thanh niên thì xam xò rỗng xem, may ba có thì rồi mặt quay lại ... nhìn.

Lúc này thang Ty đã kéo rỗng quan lot mà nó sang một bên, con cu nó đang thóc tới những chừa lot với rỗng lon vì nủ mà nó còng sang qua sang lại. Ma Tuyen lúc này chò biết câu còng bơi vì sỗ diện, nếu lúc này chò có hai ma con trong phòng thì ba đã ren ha ha rồi.

Trong khoảnh khắc mà Ty ngừng rỗng đây, bởi vì đồng vật Ty đã lot vào lut can rồi, Ty bắt đầu đây, nó đây rất mạnh, miêng thì còng , nó làm nham những câu với nghĩa , mà nó cũng ren những rất nhỏ

Chắc tại phản kích qua nên lần này Ty ra rất nhanh - hõ..hõ - Ty đã ban ra hết rồi .Thay váy may chang thanh niên chạy tới, ruộng thì nhanh Ty, ruộng thì lồi dung mồi lon, bốp vú vừa sỗ sỗ hỏi thăm an ủi ma Tuyen. Lúc này ba chò ngô ngác không biết gì hết chò biết khóc và ngòi dõ cho túi nó sỗ vú sỗ lon ...

Thang Ty bỏ nhanh đây qua bơi chạy thóc mòng, nó chạy , chạy mãi chang biết rồi nữa, ve nữa .Con mẹ Tuyen vì nhục nha nên bơi vùng này ra hẳn tìm lại chang Tổ “sun” ngay nào .

Sau rồi Tuyen sanh nỏ . Một thang con trai trong giống hết Tuyen. Gia đình trai ai này cũng mòng vui . Ma Tuyen một lần nó lo do liền thăm con. Nhìn thang cháu ngoài ba không khỏi ngậm ngùi. Thang be giống Ty y nủ!

Thang Ty bỏ rồi hoang. Đây đây mãi rồi . Ngủ rồi ngủ rồi . Nói thì nó kiếm rac an, met thì kiếm chơi lạc ngủ. Nhiều lúc ba con thay thông hai hay lấy rồi an cho nó. Nhỏ vậy nó cũng sông rỗng lay lat qua ngày. Chò ket cái là ... thang Ty an mặc lóa lo nên chang có hẳn ba con gái nào dám tới gan, những thóc ra cũng len len nhìn trom cho biết. Con te hèn nữa là Ty lại rỗng còng bõ bai . He gap con gái rồi ngang Ty hay rỗng ôm rồi. Rồi đồng vật to kênh dõ vào mòng ruộng thóc lia lóa. Cái von trôi ban qua khỏi của Ty chang may chóc lot vào... cap mặt xanh của ba Nam Hot. Ba là goa phụ của ông Nam ban hot vọt nên ruộng ta gọi tắt là thế .

Ba Nam Hot thông ngay hay rồi thóc an cho Ty an. Biết Ty cũng rồi hỏi sỗ thỏa mãn sinh dục cũng nhỏ ba. Một lần ba len rui Ty vào nhà an trảng lóc. Thành lình ba vach lon ra cho Ty coi. Thấy chum lon liền Ty ngó là chò Tuyen ben quang trảng ao liền ôm chò.

Ty rỗng ba Nam Hot ra san nủ. Rồi đồng vật lúc nào cũng có thế còng còng vào am họ ba. Ba Nam Hot lâu này chet chong. Sỗ rồi hỏi ve dục tình cũng đã dõn tới mòng thêm khat. Vừa khi thay thang Ty lao tới ôm ba thì đã cam thay mau dâm chảy rần khắp thân thế .

Thang Ty chang can còng quan vì quan nó rách te tua, nủ đồng vật to kênh nằm sỗ vào lon ba Nam Hot. Ba Nam Hot nhón nủ hồng, rỗng thôi có chàn quap lay mòng Ty ghệt xuống. Ty nạc tới tap nhỏ lâu ngay mòng nhỏ chò Tuyen. Chang

bao thì thang Ty rung mình xuất tinh. Ba Nam Hot cùng... kịp thôi thôi mãn.

Sau đó, ngỗng ta sinh nghi chuyện leo teo của ba Nam Hot và thang Ty, vì ai mà không biết chuyện thang Ty vừa khùng mà vừa dâm, ô chùng với hẳn ba nào thì ai cũng chẳng tốt lành gì. Thang Ty không biết số cô vì bố mẹ khác, chắc có lẽ ba con xóm giềng sẽ thang Ty và lấy tiếng tăm xấu, nuôi cô nó rồi. Sau đó thì nghe ngỗng ta nói ô mết xóm trên nữa cô thang khùng không mặc áo quần rồi long ngồng cổ gọi mãi tên “Tuyen”, thì chắc là Ty. Và trong một lần giọng báo lớn ngỗng ta vật một xác một ngỗng hẳn ông tran trượng trong giọng thang Ty ô đôi mếp chân cau và thêm chon cái xác ô nghĩa trang tổ tiên. Con ba Nam Hot bỗng nhiên mang thai. Chom xóm xóm xì . Ba Nam Hot sau khi sinh nó cũng cuồn gọi bố mẹ, rồi con nghe nữa cũng bị viêm não.

Và thêm thêm đôi góc cay dứa trước nhà Tuyen ngỗng ta thay bóng dáng của gà thanh niên ngồi chum ngum, mặt cúi cúi ra vẻ thâm sâu. Cô ngỗng nói thang Ty nhà hiền hơn về ..., những cô kẻ thì lại cho là nó nhà Tuyen, vì lúc sinh thì ngỗng nó thông nhất chứ là ngỗng chò ruot.

Hết

Kinh Bích Lành