

Tan Vô

Thang 5, 1963, tại Can Tho ...

- E, may ñôôc may ñiem ? – Phong len tieng hoi Hung.

- Nho ñiem lam, ñông coi – Hung tra loi . - May ... ñôa a ! Tao vô may hoc tờ nho tôi lên con gì ma dau diem chỗ . Ñau ñôa tao coi !- Phong vờ hoi vờ chìa tay ra ñe gianh lay bai thi của Hung .

- Ne, roi coi thì coi ñi !

Sô dó Hung không muon ñôa cho Phong coi bô vì chæ ngai Phong mac cam nho ñiem thoi chỗ that ra ñôi vô Phong, Hung rat la te nhò trong van ñe hoc tap, tờ nho Hung luôn hoc kha hôn Phong mac du Hung nho hôn Phong hai tuoi , những không vì the ma Hung lan lôt hay coi thông Phong. Dôi mat của Hung, Phong nhò la ñan anh trong van ñe chính trò va xa hoi . Trông ñôi của Phong day ñan hôn Hung nhieu nen Hung rat ne nang Phong.

- Tao biet may ñôôc ít nhất la 9 ñiem ma!-Phong noi ra ve hôn hô .

- A, thì ... – Hung am ô không biet tra loi sao. - Tao cung ñôôc 7 ñiem ne – Phong vui ve khoe vô Hung . - Thiet ha – Hung ra ve con mông hôn Phong ñôa .

Sô dó Hung vui la vì ít khi nao Phong ñôôc ñiem 7 ve môn Toan.

- Vay la anh Phong ñau roi !-Hung noi .

- Thì chỗ sao , ông gia tao khoi chôi tao la anh em vô Bui Kiem roi may .

- Vay bôn mình tờ chóc ñi an nhe, anh Phong!-Hung len tieng ñe ñhò .

Ñôi la những ky ốc sau cung trong ñau của Hung ve Phong thôi con hoc trung hoc. Bôi hen ñi an ñôi ña không ñôôc thóc hien bô vì thình lình ba me Phong dôi ñi nô khác va Hung mat lien lac luôn vô Phong tờ ñôi . Sau ñôi chông hai nam, Hung ñôôc thò của Phong bao cho biet anh ñôi tu tai 1 roi. Hung mông lam, lúc ñôi thì Hung cung ña lay ñôôc cò nhan Toan. Phong ke cho Hung nghe la anh ña gia nhap quan trông Quang Trung, Hoc Môn . Sau ñôi không biet vì cô nao Hung cung gia nhap quan ñôi mac du Hung không thích ñi lính lam, anh thích lam mot vì bac số hôn, những thôi the lúc khác ; nhò ngôi ta ña noi "Môu số tai nhan , thanh số tai thien", những dôi tính của anh ña co san trong ñau tờ nho phai ñanh gac bo, anh ña gia nhap vào quan trông Thu Ñôc theo loi keu gọi tong ñông vien. Phong hay ñôôc tin ñôi thì cung mông lam!

o O o

- Anh Hung, anh Hung !

Hung quay cai ba-lò trên vai ñang bôôc voi ve nha . Ñôi hôn hai nam roi anh chóa ve tham nha. Không biet ba ma long ray ra sao . May ñôa em ra sao, thang Quan no ña vào ñai hoc roi chac, con Quyen cung chac tot nghiep trung hoc roi, con thang Tuan chac cung ña vào Trung Hoc Ñe Nhat Cap roi . Anh con ñang mien man suy ñghò thì bông ai ñôi keu ten anh .

- Ua, ai ñôi !-Hung quay lai phía sau va tra loi .

- Í trôi, anh mac quan phuc trong oai biet may – ngôi vờ gọi Hung len tieng. - Em la ... – Hung vờ chæ ngôi con gai ñôi dien vờ lam nham trong ñau co moi trí oc ngôi ñôi dien ten gì – Co phai em la ...

- Anh quen em roi sao ?- Co gai hoi .

- Anh nhò chỗ, em ô nha ñôi dien vô anh sao anh không biet, những thiet tình ma noi nhe, ñao nay anh mau quen lam, vô lai tui anh nhieu chuyen lo ñau co nhò ai la ai. Cong them em mau lên qua lam anh môi phôt nhìn thì nhan không ra .

- Em la Lei ne !

- A, anh nhò roi . Lei ma ! "Lei beo" ñôi ma!

- Anh nay, thiet la chóc em hoai, bô cai ten ñôi chet trong ñau anh luôn sao . Anh rang quen dum em ñi, em cam ôn anh nhieu .

- Thì hoi nho anh chæ nhò keu em vay thoi . Keu riet ten em trô thanh la be Beo luôn. Ma co sao ñau, anh thay ten ñôi cung co duyên lam. Em thay ñôi, ñan ô ñây ai cung thích map map tron tron nhò em, nhất la những ông ba gia muon côi dau ... gap em chac hoi chon lien.

- Anh nay cũng vui ghê, vãn nhỡ ngay nao nếp trai vui tính ... mà sao nên thui vậy anh. Môi nhìn tổng anh là ngời Miền không ha!

- Anh thì lính giang nang cả ngay sao mà không nên , mà em cũng nếp gái qua ta, trơ mà rồi thì nhìn khác hẳn! Da trắng qua ha, nếp tóc thế nữa ... có hơn ôôc với anh nào không?

- Nẫu có nẫu anh - Le e ạp tra lời, mà rồi hay hay- Em e muốn chết, tính nhô anh giới thiệu bạn của anh cho em quen ne.

- Con em dạo này trắng trẻo qua ta . Chắc là ăn không ngồi rồi chờ gì- Hung có tình pha trò chọc ghẹo nên thay than thiệt hơn.

Anh Hung lại giỡn chơi . Em làm cốc muốn chết , nẫu có chuyện ăn không ngồi rồi chờ!

Hung bỗng xóc cái ba-lô nằng chịt trên vai,

- Anh vác cái gì mà nằng dờ vậy ?

- Ôi may trai ơi và bánh trang anh mua ô ben pha My Thuan rồi mang về làm quà cho ba mẹ và may nữa em.

- À, nhạc tôi ba mẹ của anh môi nhô ... mà thôi nói chuyện sau he anh , chắc anh cũng non về gặp chú thím Nam rồi .

Tôi nghiệp ông bà cũ mong anh luôn.

- Ôi, thôi anh thì trước nhen - Hung trả lời rồi bồng vôi .

Hung bỗng thì cười . Mà Le vãn con nũng nịu, tay bỗng rờ quan áo vĩa môi may xong, nhìn Hung chạm chạm từ phía sau lưng một cách thích thú . Nhô ngay xã, lúc con nhỏ Le hay thông qua nhà Quyên (em gái của Hung) chơi và nên nam Le bỗng vào tuổi dậy thì thì nằng bắt nẫu nên ý tôi ngời anh của Quyên, là Hung. Và sau rồi thì thông tham Hung. Nãi hôn 3 năm rồi, Le vãn ạp ư trong lòng môi tình tham kín với ngời anh của nhỏ bạn, mà nào ai có hay nẫu, kể cả Quyên là ngời bạn thân nhất cũng không hề biết . Dạo rồi Quyên chỉ thay một nịu là là Le hay sang nhà chơi với Quyên khác hẳn những nũa hàng xóm khác. Le thì chơi và ô lâu, có khi con ăn cơm ô nhà của Quyên nữa . Le hay thông mua trái cây nên biếu chú thím Nam, là ba mẹ của Hung nên lấy lòng. Nói chung ai nay trong nhà của Hung cũng nên men Le làm. Nhiều lúc Quyên hỏi tại sao Le lại tốt với gia đình Quyên thế, lúc rồi Le chỉ trả lời là tại vì men Quyên môi thông qua nhà chơi thôi và thay nhà của Quyên ai nay cũng hiền lành nên Le thích.

Cùng nhô rồi mà tình bạn bình thông của Quyên và Le cũng nãi trở thành tình bạn thân thiết . Khi Hung tốt nghiệp tú tại 2 và nẫu cũ nhận Toàn thì Hung quyết định gia nhập quan ngũ trở ông số quan võ Bì Thu Nỗc , môi ngời biết nôi nôi nẫu thì ai nay cũng ngơ ngàng. Ba mẹ và họ hàng ai cũng mong cho Hung trở thành bác sĩ, những Hung nãi quyết chí cam sung nên bao về quốc gia .

Ngay chia tay nên Hung lên Thu Nỗc thủ huan, ai cũng buồn nào nuốt, nhất là Le . Tuy mặt ngoài ra về bình thân, những trong lòng Le nẫu nhỡ cả khi ngời yêu của mình sẽ phải nãi xa không biết ngay nào trở lại . Lúc chia tay, Le chỉ nhìn theo bóng của Hung khuất xa mà le nhoe khoe mắt .

Khi xe chuyển bánh, Le cố gắng chạy theo xe cho tới khi xe khuất hẳn thì môi quay về, Quyên lấy làm ngạc nhiên về cũ chỉ là lưng của Le làm. Sau rồi Quyên thấy Le cúi gằm mặt lúc ra về, tay dụi dụi nôi mắt . Quyên hỏi . Le chỉ gồng trả lời là, "Bụi với mắt ..."

Sau khi Hung thì rồi, Le học nôi nôi một năm nữa thì bỏ học . Nằng quay qua học may . Con Quyên thì tiếp tục học và tốt nghiệp trung học .

o O o

Nãi ba năm rồi từ ngay chuyển xe rồi Liên Tánh Miền Tây nữa Hung lên thành phố, tổng nẫu tình cảm của Le giành cho Hung sẽ phải dần theo năm tháng. Những ngơ nẫu tình yêu của Le vãn ạp ư trong lòng nhỡ ngon nui lửa chỉ chờ ngay bụng dạ. Hình ảnh của Hung môi ngày, môi giờ, môi phút càng nãi sâu vào lòng của Le hơn. Có le nhô Hung là một ngời cao ráo, trắng trẻo, và nếp trai cong thêm ăn nói lại có duyên nên một khi nãi nãi vào lòng bắt cũ ngời con gái nào thì ngời rồi sẽ khó quên. Riêng nôi với Le là một ngời có tâm hơn sâu sắc lãng mạn, thì tình yêu trong lòng của nằng sẽ khi mà phải mô theo năm tháng.

Khi Hung nãi nãi xa, những ngày thông thì Le hay chạy qua nhà của Hung, viện cũ là ru Quyên nãi an che những thốc te thì muốn bắt nôi tin của Hung từ chính miệng của ngời em gái anh ấy . Những lần nhỡ thế Le chỉ cần nghe Quyên nhắc tới chữ "anh Hung, anh Hung" là Le nãi mãn nguyện làm rồi. Con những lần nôi thỏ của Hung gởi cho nhà, thì Le nhỡ là ngời vui nhất, trong mắt của nằng tối hẳn ra, nếu ai rồi có tình nên ý tôi nằng thì sẽ thay go mà nằng ổng hồng, mặt nhìn lộ nằng về khung trời xa rồi lại nằng nôi tổng nhô về "ai rồi".

Tuy trong thơ Hùng không bao giờ nhắc tới Lê, những nỗi với Lê nàng chưa cần biết Hùng vẫn bình an khỏe mạnh là nàng đã yên tâm. Những lần nhớ thì Lê thức khuya để mơ mong về Hùng và viết nhật ký.

Sau khi Hùng đã khỏi, sáng ngày kế tiếp nữa Lê qua nhà Quyên để mượn một cái áo sơ mi của Hùng, vì cô là giảng học may áo sơ mi cho nên ông cần cái làm mẫu, những thức sở thì nàng muốn may áo để tặng cho Hùng. Cái áo của Hùng trên tay, Lê bỗng thấy xao xuyến vô cùng. Nàng ôm nó vào lòng để cảm giác mùi hôi của Hùng còn vương vấn, trái tim nàng bỗng rộn ràng xao xuyến. Nàng đứng trước kiếng để so áo trên ngóai và ngắm nghía bên trái bên phải và mỉm cười làm dáng với chính mình.

Chưa chớp nhoáng thời gian ngắn thì Lê đã may xong cái áo sơ mi bằng vải ka-te trắng cho Hùng, tuy thế nàng không bao giờ dám gọi tặng. Mặc kệ, nàng cũng chưa muốn để nó, để trên đầu gọi nam và mỗi tối trước khi đi ngủ thì lấy ra ngắm nghía.

Những ngày tháng chăm chú học may, những nỗi kim mũi của Lê trở nên xuất sắc, bao năm khi Hùng mặc nó vào rồi thì chưa có khen chê không chê. Tuy Lê học hành không khá lắm, những nỗi nữa cô mong muốn làm một ngóai thơ may giỏi. Ông nguyên của nàng là lấy được một ngóai chồng bình dị, song một cuộc đời vừa đủ, nàng sẽ sinh hai đứa con: một trai một gái. Rồi sau khi cuộc sống ổn định nàng sẽ giành dụm một số tiền nhỏ nhỏ để mở một tiệm may lấy tên là Trúc Phông, cái tên không có một ý nghĩa nào với nàng, chưa qua là nàng thích cái tên nữa thôi. Nhiều lúc Lê hay nói với mẹ là, "Sao mẹ không đặt cho con cái tên Trúc Phông đẹp hơn". Lúc đó mẹ Lê chưa cười và nói, "Hỏi ba mẹ nữa, ai mà biết!".

Rồi thời gian trôi qua 1 tháng, 2 tháng, 6 tháng, 1 năm cho tới hai năm, cuối cùng thì Lê đã chờ được ngay nay. Hùng đã trở về. Lê tình cờ gặp chàng đang vắt ba-lô trên vai, đang đi hiện ngang, oai vệ trong bộ quân phục rằn ri mang lon Nãi Uy. Một tiếng gọi "Anh Hùng" mà nàng đã chờ đợi hai năm nay, tiếng kêu thật sỗ phát ra khỏi thanh quan chổ không phải cái tên nàng gọi trong những lần chiêm bao thấy Hùng về.

Thời gian Hùng về phép chàng được bao lâu không đủ cho ba mẹ Hùng vui mừng thấy Hùng mỗi ngày, không đủ cho năm em của Hùng quay quan vui về bên ban an, không đủ để cho Lê thỏa cái lòng mong nhớ bao năm tháng thì đến lúc Hùng phải trở lại Thủ Đức. Thế là Lê lại thêm một niềm thức trắng. Nói với Lê may mắn qua được gan gửi với Hùng thì cũng là quá đủ. Đau sao thì nàng vẫn chờ đợi Hùng trở về, nếu nàng có chờ thêm hai năm nữa thì nàng cũng cam tâm. Tình yêu đôi khi nó thật là khó giải thích. Nhất là tình yêu một chiều, ngóai ta chưa biết cho nữa mà không cần nhận lại. Nói với Lê cũng thế, nàng chưa cần biết yêu và tổ ấm nguyên với tình yêu của mình có được mà không cần Hùng phải biết, không cần Hùng phải chấp nhận trở lại.

Tuy nhiên những lúc xa cách nhớ thế này thì Lê buồn lắm. Thật khó lắm! Nàng không biết phải nói sao, nàng hỏi hỏi han vì sợ thiếu cần năm bọc bạch của mình. Con gái Việt Nam của mình thật là thiếu cần năm trong và để tranh thủ với tình yêu. Phải chi nàng nói nữa với Hùng là nàng yêu anh lắm thì có thể Hùng chấp nhận nàng rồi chăng?

Giờ này, năm ô giông, ngóai mặt lên trời là cả triệu ngôi sao lấp lánh, nàng lại trần trọc ban khoan với những kỷ niệm của Hùng, với những cuộc nói chuyện không chủ đề, với những lúc tình cô buồn mắt nhìn nhau. Tất cả và tất cả, nỗi với Lê là một nỗi thức an tĩnh thân để cho nàng vượt qua những lúc buồn tẻ nhớ Hùng đã chết. Mà đâu có ai để cho nàng tâm sự những nỗi niềm nữa, để cho nàng trút hết bầu tâm sự, để sát chia sẻ an tĩnh thân nữa. Với Quyên chăng? Không thể nào, Quyên là em gái của Hùng, rồi thế nào Quyên cũng nói cho Hùng biết, tới lúc đó thì Lê phải ra sao, khi mà Hùng thốt ra rằng, "Chưa coi Lê là ngóai em gái". Lê không thể nào chịu nỗi sự tỏ chơi nữa thế, chàng tha nàng chịu nỗi tình thâm trong lòng mà năm năm nàng còn mong mơ tới Hùng, còn gặp mặt Hùng, còn nói chuyện với Hùng một cách vui vẻ mỗi khi anh về phép con hôn Hùng sẽ tỏ chơi tình yêu của Lê một cách phù phàng và Hùng sẽ tranh mất nàng, và nàng cũng không có mặt mũi để đợi chờ nữa với Hùng, đợi chờ nữa với nỗi thất vọng rồi.

Nói cho cùng thì nàng cũng nhất định yêu thương Hùng. Lê nhất định chọn vui cái bí mật này trong lòng không cho ai biết cả, chưa có anh trang, ngón tay đau, chưa có trời có đất, chưa có mảnh giấy trắng và cây viết ngóai là tre là chổng nhận tâm lòng của nàng thôi. Những nỗi nữa nàng muốn trao cho Hùng chưa là những nỗi thức tình không bao giờ gọi trên những trang giấy bu-luya mong dính.

Năm nay cũng thế, ngóai làng là bên anh đến leo lắt, tiếng con trùng kêu sao buồn tẻ. Lê lại lấy giấy ra viết thư cho Hùng. Anh Hùng,

Anh đã về, rồi anh lại đi rồi không biết bao giờ anh trở lại. Ngay mai nay em không còn thấy anh nữa, không biết chổng nào ai lại trở về. Anh có biết là em mong nhớ anh lắm không. Năm sau tháng rồi, em luôn nhớ anh từng giây từng phút.

Không biết bao nhiêu niềm vui, em ngồi đây buồn nhô và viết thơ cho anh . Sắp thơ của anh nữa đây có lẽ lên rồi mà em chẳng bao giờ dám gởi cho anh. Em thiết là khô và chết nhất phải không anh ?

Anh nữa rồi, trở về quan trường cũ, còn lại em ở nơi này, ngồi viết thơ cho anh . Viết lên những lời tâm sự thầm kín để gởi theo gió theo mây. Em sẽ viết hoài viết mãi cho tới sau tháng tới, 1 năm nữa, hoặc 2 năm nữa khi anh có ngày nghỉ phép thì em sẽ lại gặp anh. Rồi chúng mình cùng ngồi nói chuyện, cùng đi ăn kem hay cùng thả bộ trên con đường Trần Hồng Náo hay xuống bên cạnh ngôi ăn mẹ chồng hong mát .

Anh Hưng, chắc anh đâu có bao giờ ngờ rằng cái con bé Lê "beo" nhà tôi diện lại thông thạo anh cả . Chuyện không thể ngờ được phải không anh, những nỗi sợ hãi . Anh có thể không biết sợ hãi này, những em không thể phủ nhận điều này được . Hình ảnh của anh nữa nữa vào xõng tay của em rồi, rồi cái áo anh tặng cho em cái bó gối mềm mại có theo con bướm. Em nghĩ niu nó nhớ một bầu vật dù biết rằng qua tang nỗi của anh nhớ qua tang của người anh trai cho một đứa em gái, những nỗi với em thì em trân quý nó nhớ một tính vật tình yêu của hai đứa mình.

Thôi, trời nữa sáng rồi , hôm khác em sẽ viết tiếp cho anh ...

oOo

HAI NĂM SAU ...

Sau khi mãn khóa huấn luyện trở về quê Thu Nỗ, Hưng xin về Cán Bộ để cho gần nhà . Anh gia nhập vào Tiểu Đoàn 2/55 thuộc Sở Đoàn 24 AA . Lê mừng rỡ bắt đầu vui vẻ và có dịp được gần Hưng hơn. Những lúc không có việc thì Hưng ở nhà, những lúc Hưng ở nhà thì ít khi nào thiếu bóng dáng của Lê quanh quẩn. Tuy nhiên tình yêu của Lê với Hưng nên bày tỏ vẫn giấu kín trong lòng.

Sau tháng sau đó, Hưng bỗng nhiên dẫn theo một người con gái về nhà và giới thiệu là bạn gái . Tên Xuan. Xuan là một cô gái có thân hình cao ráo sáng trọng. Là em gái của Thiếu Tá Trung Náo Trưởng Náo v. Bang thuộc trung đoàn của Hưng, năm nay nàng vừa mới lên năm học hai tại trường Nữ Học Cán Bộ, ngành Kỹ thuật công nông. Ai cũng vui mừng cho Hưng vì cô gái đó có sắc đẹp mặn mà lại có kiến thức cao . Riêng Lê thì buồn vô hạn, up mặt lên chiếc áo sơ mi của Hưng mà nàng nữa mãi mãi quên đi rồi mà vẫn chờ đợi cho Xuan, nàng lại ôm những cái áo may cho Hưng nữa mà khóc, nàng khóc nức nở mãi mãi liên , không ăn ngủ không uống, hai mắt của Lê sưng húp lên đầy nước mắt.

Một ngày sau, một tuần sau , và rồi một tháng sau đó vẫn không thấy Lê qua nhà Xuan chơi nữa . Mọi người trong nhà của Hưng ai cũng thắc mắc những vấn đề không có câu trả lời rõ ràng từ Lê, Xuan có qua nhà Lê chơi và hỏi tại sao. Lê trả lời là vì nàng bận học mà nên không được rảnh . Lúc đó Xuan thay đổi là lại, những cũng không biết phải nói sao . Lê bỗng trở nên ít nói, con người trầm tính hơn trước, nói nàng không còn được hoạt bát, và hay cho mọi chuyện trên đời nữa có lẽ bị quan trọng tại .

Hưng vẫn không biết là mình đã phụ lòng thông yêu của Lê, anh vẫn với tôi coi cái chuyện Lê không qua nhà anh chơi là chuyện thông thường. Rồi ngày anh có bạn gái, anh cũng thông hay vắng nhà. Những lúc về nhà thì luôn có Xuan bên cạnh. Hai người có vẻ khăng khít bên nhau luôn, chom xom ai này cũng vui mừng cho chú thím Nam sắp có một đứa con dâu vừa đẹp vừa hiền.

oOo

Ba tháng sau đó, tại khách sạn Nam Phong, trước căn phòng số 215, Hưng nắm tay của Xuan rồi bước vào . Tình yêu của Hưng với Xuan cũng nhờ của Xuan rồi Hưng cũng nhờ không thể nào cao hơn được nữa . Khi cánh cửa phòng được đóng lại, thì bốn mắt nhìn nhau không chớp. Hưng bỗng ôm chặt lấy Xuan vào lòng và nạt lên môi của nàng một nụ hôn say đắm. Toàn thân của Xuan bỗng sôi bùng lửa tình khi rồi môi đầy cảm của Hưng lướt qua cái cổ trắng ngần. Hưng trân trọng nàng niu hơn của mình sau giây phút của Xuan nữa cho Xuan cảm nhận hết tất cả những tình cảm của anh giành cho nàng bấy lâu nay . Những tiếng ồ ồ trong cơ thể của Xuan giờ đây phát ra thành tiếng khi rồi bàn tay rắn chắc day dần phong sông của Hưng chà sát khắp từng lỗ hổng nữa ấm ướt mơ hồ của Xuan. Xuan bỗng thấy yêu Hưng hơn bao giờ hết, nàng ôm chặt lấy Hưng hơn . Trong lúc Hưng mãi mê hơn khắp cơ thể của Xuan thì Xuan cũng bắt đầu hơn nhẹ nhàng trên của Hưng. May tháng quen nhau với Hưng, Xuan đã biến từ cô gái Tây Náo hiền淑, e ấp trở thành bao nhiêu hơn trong tình yêu và luôn cả tình dục. Khác với các cô gái khác cùng thời điểm, Xuan có phản ứng mạnh mẽ hơn, nàng sẵn sàng chấp nhận quan hệ giới tính trước hơn hẳn. Nói với Hưng nàng nữa coi anh là chồng rồi thì con gái ngần ngại không trao cho anh những cái gì quý nhất của nàng và coi nhớ đó là món vật thiêng liêng cho tình yêu bên vững sau này.

Hưng bắt đầu gõ nhẹ nhẹ những cái vuốt ve vào vòm ngực săn chắc của Xuan trong khi Xuan cũng từ từ cởi bỏ áo quần phục vụ của Hưng. Chờ thoáng rồi thôi thì Xuan cởi bỏ chiếc áo lót màu kem loại trung bỏ sát vào người con Hưng thì phơi bày sự rắn chắc của cô bé sau bao năm tháng rèn luyện trong quân trường.

Hưng lại ôm chặt lấy Xuan, hít thở lên mùi da thịt thơm tho của người con gái mới lớn. Xuan cũng vậy, lần đầu tiên được cảm giác bàn tay nham nham chà sát của người đàn ông môn môn trên da thịt của mình thì rào rào với cùng. Tay của Hưng rồi thì nữa là Xuan cảm thấy rên người sung sướng tới nỗi . Nhất là khi Hưng nắm bàn tay của anh vào trong lớp

vai mốp nột ngực của Xuan nểi chạm vào hai nểi nhỏ nhỏ trên bầu ngực cần mọng thì Xuan chết lịm nểi vì sung sướng. Xuan lúc này không còn nấc lên thành tiếng nữa bởi vì nàng nểi cần chát hai hàm răng, ngồi Xuan cong lên, một chân nểi chầu, một chân quang lay hông của Hung nểi xiết chát vào .

Khi Hung lặn nểi bàn tay ra sau lưng của Xuan nểi tìm cái khuy áo ngực thì không gian dờng nhỏ tính lang la thồng nểi lang nghe tiếng lao xao khi Hung có gang gô cái khuy ra, Xuan không còn kiên nhẫn hôn nữa khi hôn thô nong ấm của Hung cổ hồng hồng trổng ngực của nàng, nàng nểi tay lên kéo ngực cái áo xu chiêng vòng qua khỏi nểi rồi kieu ngạo khoe cho Hung cái sức song ngon ngon chứa thang về phía trổng. Hung không còn cách nào khác hôn, mau trong ngồi anh soi sung sức của một chàng thanh niên tràn trề sức mạnh, rào rào sức yêu nểi nong cháy. Anh nểi Xuan vào sát vách trổng, hai tay anh tạo thành nam tồ nểi hôn lên ngực của Xuan nểi nghe cái sung sướng nểi tràn lan tràn khắp mỗi nểi ngon tay khi lặn nểi tay chung chạm vào vùng da non mơn mơn man mát. Anh ngổng lên nhìn Xuan một lặn nữa, hai tia mắt nhỏ gặp nhau ở cuối con nểi man dài nểi rồi anh lại vội lay một bên của Xuan mà hôn ngẫu nhiên. Xuan nểi mê mỗi hạn cả tam nhìn chẻ con biết nểi hai tay lên nểi của Hung nam chát lay tóc của anh kéo rết vào ngồi mình.

Khi hai nểi nhỏ nhỏ trên hai bầu ngực căng phồng của Xuan nểi cồng lên chín mọng nểi hồng nhỏ trai trổng cả nểi rõ vào những mùa mỗa thì Hung nam lay hai vai của Xuan nểi xe nàng tồ sát bên chiếc giường. Xuan ngoan ngoan nam ngổa ra giường nhỏ mỗi mỗc Hung hay nam ôm lên ngồi của nàng. Da chạm da, thớt cái thớt, mỗi kẻ mỗi nểi nểi mau nong trong ngồi của Hung và Xuan chạy ran ran trong cơ thể . Cả Hung và Xuan cảm thấy mình thồng nểi phồng hôn bao giờ hết, hoi chẻ muốn trao cho nhau tất cả những gì của họ có và bóc bóc những phần kín nểi nhất trong cơ thể nhỏ nểi chổng mình tình yêu cao thồng của nểi trai gái khi tình yêu nểi chín mủi.

Bang sức hiệp tác của Xuan, Hung khéo leo trút bỏ chiếc quần satin nểi của Xuan ra. Hôn nong hồng hốc toa ra tồ giữa hai nểi của nàng làm cho Hung càng thêm phần chán muốn tìm hiểu thốc hồ ở bên trong. Trong nểi của Hung lặn vồn sức ham muốn khám phá cái bí mật kín nểi của ngồi con gái mà chừa lặn nào trong nểi của anh nểi tổng thay qua. Khi nểi thay Xuan chìm nểi trong biển tình ái an thì Hung bắt nểi thốc hiện ý nểi này. Anh nểi mỗi lặn là tồ trên nhui phồng rồi lặn la xuống vùng bụng của Xuan bang những cái quết lồi ớt át. Hung nểi tồ nểi gai ốc của Xuan nểi tổng bet một chung quanh nểi . Xuan nểi mặt lại nểi tan hồng cái cảm giác tê mê mỗi dài lặn nểi tay trong nểi của nàng khi cái lồi nong bông của Hung ngoe ngoáy vòng quanh run của nàng nểi rồi nàng chẻ phát lên thành tiếng "A ... a" ở cơ hông. Rồi khi Hung mạnh dạn lặn nểi mỗi sau xuống một tác thì ngồi của Xuan có rum lại nhỏ con tồ bì ngồi ta quang vào lồ nểi soi cong mình chầu chết . Miếng của Xuan ấm ở nểi gì nểi nhỏ la gọi tên anh, "Anh ... Hung ... anh ... làm gì ...". Nàng ngạc nhiên lắm, những nàng không ngăn cản khi Hung có tình phỉ pha hôn thô nong bông vào giữa hai nểi của nàng. Hung biết rằng Xuan hay con la xổ nểi, trong nểi của nàng chừa bao giờ nghĩ tồ một ngồi khác phải dùng miếng nểi hít thô nểi vùng kín mà cả nểi nàng che nểi nểi gianh cho giờ phút này nểi, nàng chẻ biết là khi ái an thì hai bỏ phần sinh dục giao cầu với nhau mà thôi . Những giờ nểi Hung làm thế thì nàng rất lay lắm thạc mỗc, những cảm giác thỉnh thích kỳ lại lại cứ dâng tràn trong mình của nàng, nàng không biết làm gì hôn la cứ xuôi theo tồ nhiên mà Hung muốn.

Khi Hung ôm nhẹ nểi lồi vào một vùng nhỏ nểi hoen ớt tiết ra tồ vùng kín của Xuan thì Xuan ban thốt mọng lên khỏi mặt giường chổng nữa tác, nểi thôi nàng lại nấc lên thành tiếng kêu to phát ra khỏi cơ hông. Nểi với Xuan mà nểi thì nểi là lặn nểi tay Xuan cảm giác nểi cái sung sướng là kỳ mà không but mỗc nào ta cho nểi . Con nểi với Hung thì nểi cũng là lặn nểi tay anh nhận dạng cái sức kích thích với cùng khi làm cho ngồi con gái sướng ngát, riêng nểi với vồ giác và khẩu giác của chàng cũng nểi bao với chàng nểi là lặn nểi tay trong nểi .

Giây phút này nểi Hung thồng bao với mình là hay kiên nhẫn tan hồng những cảm giác nểi tay tuyệt vời . Bao nam thang trong quần trổng nểi giúp cho anh rèn luyện sức kiên nhẫn, anh không hấp tấp hay vội vã trong vồn nểi ái an. Anh hôn hít Xuan thật tồ tồ, thật chạm rết nểi thồng thốc những phút giây ngay ngát của ngồi yêu, nểi thay rồ

giờ nểi Xuan mỗi thốc sức là Xuan khi phôi bay toàn bỏ tam hơn của nàng, không che nểi không giấu diếm.

Khi thôi nểi nểi nểi, Hung không chán chồ gì nữa mà bắt nểi trút bỏ chiếc xì líp be be mau nểi của Xuan ra. Xuan chàng những ngoan ngoan làm theo mà con tình nguyện hiệp tác với Hung nểi mau trút bỏ sức vồng ban nểi cách chia bồ mỗi của chàng và vùng nhảy cảm của mình.

Khi chiếc quần lót nểi rớt ra khỏi những nểi ngon chán thì Xuan cũng không còn e ấp che dấu những gì gọi là "bồ phần" của ngồi con gái cần phải che nểi, nàng cũng không cần phải làm duyên làm dáng nểi cho mình trở nên quý phái thanh cao, nểi nểi này thì nàng chẻ xuôi theo sức nểi hoi của thể xác mà thôi, nàng chử nểi dang hai chân ra xa nểi mỗi gọi Hung vào, "nểi của anh nểi, anh có thích không!". Giờ nểi, lặn nểi tay trong nểi của Hung nểi trổng toa thiên nhiên mỗ mang. Một thảm cỏ xanh mỗi bao quanh khe suối, vọt giọt sướng con long lanh nểi trên nểi ngon cỏ . Hung bông ngát ngay say nểi, anh không còn biết chung quanh nểi là nểi, anh chẻ biết giờ này chẻ có anh ở nểi, ở giữa hai ngon nểi mỗ mỗi và trổng mắt của anh là sức hoan mỗi của một ngồi con gái mỗi lặn càng mọng và tràn trề nểi song. Anh cúi

sat mặt rồi chiêm ngông cho rồi hôn cái nếp của nàng tạo hoa nữa ban phát cho ngời con gái mà anh yêu. Anh thồm nhe nhe lên rồi một cách nằng nịu và một cách nham me. Sở và chạm mem mai oốt at lan nhau tiên trong đôi nữa bên cái hai không còn lại chính mình nữa, Hung vực mặt vào rồi nhờ con ong lan nhau tiên biết hút mật, nó hút thật hàng thật say sả với những vò lác lác nhôn nhột can vào nhau lổn. Xuân cũng thay nằng không còn tồn tại ở thế giới này nữa, nàng nàng ở thiên nhiên của cốc lác nham me và nàng đang rồi cạnh thiên thần bay bổng. "Ồi ... a ... anh ... Hung ... ôi !"

Khi sở to mò tìm hiểu cô thế bí ẩn của ngời con gái nữa rồi đắc giải tỏa. Hung nữa biết những gì anh muốn biết từ nhiều nam qua thì đến lúc anh phải làm những gì anh cần phải làm ngay sau đó. Hung vẫn tiếp tục cho Xuân những giây phút vui sống lan nhau tiên trong đôi con gái của nàng, rồi thôi anh cũng nhe nhang len len một cách te nhò trút bỏ chiếc quan rạn rỉ trên ngời của anh ra. Cái lôn rồi tôi cái nhỏ. Một sức nóng hừng hực nhờ lo lửa phát ra từ đôi nữa, anh thấy ngời mình mau nóng chảy rạn rạn khắp đôi nhờ nui lửa chế chế lúc phun ra ngoài. Anh thấy nóng lắm và cũng lắm. Một sở thêm khát rồi bao trùm tang đàn trong nhau của anh nhờ muốn nó tung ra. Anh không kềm chế rồi ban thân con ngời của anh nữa, sở kiên nhẫn của anh đồng nhờ có giới hạn, nó nhờ nữa chạm dứt ở lan ranh giới này. Ban nàng con ngời nữa chiến thắng anh, anh chế con tuân theo cơn dục vọng nàng lan tràn khắp thân thể.

Hung nắm áp sát lên Xuân, anh lác khe thân ngời rồi tìm một chỗ thế tiên lồi nhất ở giữa hai đùi của Xuân. Một cảm giác nóng ấm và chạm ở đôi nữa. Anh bỗng thay sung sống với han mà chế biết lan tôi, lan tôi theo với thốc của ban nàng. Xuân đang rong, nàng cao hai chân và cheo hai gót chân đặt trên lồng eo của Hung và kẹp chặt lại theo phản ứng từ nhiên của mình rồi kéo Hung sát vào mình hôn, rồi cảm giác tình yêu thốc sở của đôi trai gái, giây phút thiêng liêng thật chất sôi dậy từ hông sắp diễn ra trước mắt.

Khi Hung an sâu ngời mình xuống thì Xuân nhờ thay mình nàng ở chín tang mây xanh, nàng chế con nghe tiếng thì "hì hì" và tiếng nhỏ nhỏ vang vang bên tai, "Xuân ôi, Xuân ... anh yêu em lắm!". Xuân cũng muốn nói những chế con "Ồ ... ồ ... hồ ... hồ" trong cơ hông nhờ muốn nói em hiểu rồi và em cũng yêu anh lắm, những gì mà em quý nhất trong đôi giờ này sắp đang tang cho anh rồi đây. Anh lay rồi ! Anh hay lay rồi, rồi bỗng nàng buông hai chân ra và đang xa thang rồi len trôi rồi cho Hung để đang chấp nhận món quà của nàng nguyên long đang hiện. Hung nhờ hiểu rồi rồi, anh bậm môi ép chặt thân ngời mình xuống tông chổng nhờ sức nàng của anh có thể làm sắp chiếc giường cây gỏi xoai. Cảm giác nóng rát ở ngay nữa khác lắm cho anh trong chốc lát mặt rồi cảm giác sung sống, những anh biết là anh cần phải rồi sau hôn nữa thì môi tách rồi bốc mang ranh giới giữa một ngời con gái và một ngời đàn bà.

Cảm giác rồi cong chung lại khi anh có gắng rồi vào sâu hôn và thấy mình nhờ bị bị chặt hôn. Đàn da cái cảm giác nữa nữa hoàn toàn trở nên nhỏ bé so với cảm giác sung sống lan nhau tiên cảm nhận một thờ nhưng lửa mem dài rồi tẹt mặt ong. Anh bỗng thay đồng vật mình trượt han vào trong một cách em ai nhe nhang và anh biết rằng bốn phần làm ngời tình chan gỏi với Xuân coi nhờ nữa xong ở chân nữa. Kìa, hãy nhìn Xuân kìa! mặt nàng rôm rôm, không biết nàng nàng nữa hay nàng sung sống vì ke từ giây phút này Xuân nữa thuộc về Hung, nữa là vô của Hung, ngời vô chế khác biết ở từ giây hơn thôi nữa mà thôi. Hung có hóa với Xuân rồi ! Là anh sẽ cỡi Xuân sau khi Xuân ra rồi, nữa tu tại. Lôi hóa của Hung nhờ là tình rồi cốt bởi ban chặt con ngời anh là thang thân và trung thốc. Xuân tin ở Hung lắm và nàng không ngại ngần gì rồi trao thân cho Hung ngay.

Hung lon tay xuống dưới lồng của Xuân rồi ôm Xuân chặt hôn. Anh muốn nói cho Xuân hiểu là anh yêu nàng với cùng. Anh hơn lên lòng mi oốt oốt của Xuân nhờ hiểu rồi rồi mặt Xuân vì ai mà chạy, Xuân chớp chớp rồi mắt nhìn mắt Hung một cách nham say rồi nó một nữ cỡi với Hung. Hung cũng bắt phải cỡi khi nhìn thấy hình ảnh để thông của Xuân, từ ngay anh quen Xuân đến nay có lẽ này là lan nhau tiên anh bỗng thay Xuân nếp nhờ tiên nga, nếp han hôn về nếp bình thông Xuân nữa có. Anh cúi xuống hơn lên môi của Xuân, một nữ hơn nham tham không có một sở gặp gut nào. Xuân cũng nhấp lại Hung, hơi lại bắt nữa tìm ở nhau một rồi nhạc slow vui du đồng trầm bổng. Sở khoan khoái đang trao rồi từ bổ sung sống này tôi bổ sung sống kia. Mọi cái nhộp của Hung vừa dứt thì cả hai trao ra tiếng "Ồ ồ" trong cơ hông, những tiếng của Xuân có phản mạnh bạo và to lớn hôn làm cho Hung càng thêm hừng hực. Nhất là những lúc anh bắt thân nhộp mạnh xuống thì Xuân lại nạc mạnh lên không còn là tiếng "ồ ồ" nữa mà là tiếng "hồ hồ". Hung hoàn biết Xuân thích nhất là những lúc anh thỉnh linh tạp kích mạnh vào ngời nàng nên anh cứ cạnh nam bay nhịp rồi rồi thì anh hạc một mạnh một nhộp. Rồi nhạc cứ thế vang lên "Chap chap chap chap ... chình chình", tiếng kết kết của chiếc giường gỏi xoai lại hòa âm với những rồi nhạc sắp sinh của hai ngời càng thêm hao hực. Có lẽ này là lan nhau tiên cùng hòa hợp với Xuân nên Hung không muốn chạm dứt qua sớm, anh muốn kéo dài càng lâu càng tốt rồi sau này khi có dịp ngồi nhạc lại cái lan nhau tiên này thì anh luôn hành diễn với chính mình. Vì thế mọi lan anh sắp đặt rồi rồi thì anh lại ngừng, rồi nữa phút sau anh bắt lại nhộp rồi "chap chình" của anh. Thoảng một cái thôi thì hai ngời nữa quan nhau gan cả tiếng, rồi với Xuân thì nữa qua rồi cho lan nhau tiên, những rồi với Hung anh còn muốn kéo dài hôn nữa.

Xuân bắt thân này Hung nga lồng ra giường rồi nàng ngồi thang trên bụng của Hung. Tuy Hung hơi ngạc nhiên những anh hoàn biết là Xuân rồi làm rồi gì. Anh nắm im chế rồi ... Xuân cúi xuống ngậm cái núm bé tí của Hung, bỗng anh thấy

Hung buông long hai tay thô độc, Xuan cui xuong om Hung va hon len tran cua anh, noi: "Thôông anh qua Hung ôi". Hung không trả lời mà chỉ gât đầu. Có lẽ anh đã mệt lắm rồi, một tiếng nũng nịu thì đầu có ít oi gì. Tuy không nói những anh chom ngó lên để om ghì Xuan vào long. Xuan ngoan ngoan nằm im để cảm giác sờ thôông yêu của Hung đang cho mình. Không gian bỗng chìm lang chạ con lai tiếng nũng nịu "tít tít" trên tóc và tiếng thô nếu nếu của Xuan và Hung đang dần dần đi vào giấc mộng mà vui sống.

- Trung Uy Mac Cam Hung!
- Chao ñai ñoi pho, anh khoe khong! - Hung chao hoi .
- Van con chõa chet! Hinh nhõ may co ngõõi kiem kìa .
- Ai vay ?
- Nghe noi Thieu Uy Phong gì ñõ .
- Co phai Lam Trung Phong khong ?- Hung hoi, hai mat sang rô len.
- Khong biet la Phong nao ?
- Co phai dang ngõõi cao cao, map map khong ?
- Khong, dang thang nay om lam!
- Khong le ... anh co biet anh ta ñang ô ñau vay?
- Ñang ngoi chõ ô khu quan trang ñõ .
- Vay ha, cam ôn nhe !

"Chat ...", Hung vội mạnh lên vai ngỗn năn ông nẵng ngoi chầm chừ nhìn hai con gà nẵng nẵn nhau gạn nỡ. Ngỗn nỡ quay lại ...

Bồng hai ngòôi om cham lay nhau, tình ban than thiet bay lau nay lam cho ca hai vui mông khon ta . Phong nam hai vai của Hung nũa Hung ra trồoc mat ngam nghĩa .

7

- Nghe nói mày có "ñao" rồi phải không ?

- Tin tức của anh cũng nhạy thiệt, em nhớ là em chưa bao giờ nói cho anh biết ñieu này . Da, ñùng rồi . Có là sinh viên nam thồ nhất ñại học nông lâm, anh biết Thieu Ta Trung Ñoan Trồng Ñoan văn Bang không ?

- Có nghe nói .

- Ô, là em gái của "thầy" ñó .

- Hung, mày cũng ngon ñó, dám "vô" em gái của cấp trên.

- Ñau dám, tụi em ñến với nhau rất tự nhiên.

- Phải không ñó, ñàn ông nhau không hà, nói thiệt ñi .

- Anh nói chôi ... A, anh lên Thieu Uy rồi, trong bánh ghê .

- Bánh cho nào..., chẳng nào giới thiệu em Thieu ta cho tao gặp... ngó em dau coi !

- Có con ñĩ học, cuối tuần này em sẽ dẫn ra mắt anh .

- Ñồc lam! ... Kiểm quan cả phe nào anh em mình nói chuyện coi .

- Quan bên kia ñồng kia, có có chủ quan cùng xinh lắm! - Hung nói .

- Vay sao ... nhạc tôi môi nói nghe, anh của mày văn con "côn ñó" nè .

- Anh văn chưa chạm cơ nào sao .

- Ngó ta chạm tao thì coi . Tao ẻ làm mày ôi . Vớ ñĩ vớ nói mày ...

- ...

- Tao ñói về ñây rồi, bối tình hình ở Cần Thơ dạo này căng thẳng lắm, bắt ñồc tin sẽ có sập là ca lôn ñó . Với lại san về ñây ñình nhớ mày giới thiệu cho một cơ nang nào coi ñồc mát một chút . Con gái xã Tây Ñới này ... mày biết mà!

- Ñồc ñồc, em sẽ giới thiệu cho anh! ...-Hung bỗng nghĩ tới Lê, con bé hàng xóm, nếu gặp ñó với hai ngó này chắc hấp lắm. Phong thì vui tính nói nhiều, con Lê thì hơi ẻ ít nói, hai ngó cơ ngó nói ngó nghe thì tạm ñau làm.

- Cho hai ly cà phê ñến, có chủ quan- Phong lên tiếng khi bước vào quán.

- Ñó , ñó ! có ñang ñĩ tôi là có chủ ñó anh thấy sao .

- Thì thay ñồc qua chỗ sao, E mà tông ñĩ coi bỏ sang xe ñổ mày !-Phong thì tham.

- Chao cơ Sông, ñây là anh em kết nghĩa với tôi, Thieu Uy Phong.

- Chao anh! - Sông nhún nhún trả lời .

- Chao cơ! Tôi ñói về ñây tổ Học Môn.

- Vay ha ! Vay có dịp gặp anh thông xuyên he !- Sông nói va mồm cồì .

- Nếu có tính giá cả hợp lý thì tôi ñong quan ở quán của cơ suốt ngày luôn-Phong ra chiều thần mát .

- Anh biết nói chôi chỗ, giá cả sao không hợp lý, ban quan cả phe ñau cơ lỗi nhiều ñau anh, anh tôi ương thông xuyên thì em cảm ơn anh nhiều .

- Cha ... cùng "ñanh ña" trả lời trả von ñổ ghen-Phong có tình nói pha trò.

- Phải vậy chỗ sao, anh! Ở ñây, em mà không ñanh ña thì chắc bỏ các anh nuốt sống hỏi nào không hay .

- Em nói chôi chỗ hà, lính tụi anh hiện thí mợ .

- Ô ñó mà hiện, làng quang cơ ngay em mang ba-lô ngó ñó .

- (Cả 3 ngó ñều cùng cồì vui vẻ)-Phong cũng không ngờ có chủ quan bao đàn qua nói chuyện bầu bì mà không ngó miêng. Chắc hẳn cơ nang này cùng cơ chung ñùng xác thò nào với anh em binh lính nào ñó rồi .

oOo

- Hung ôi cơ ở nhà không-Phong lên tiếng.

- Bay ñau ra coi ... coi ai kiểm thăng Hung-chu Nam ba của Hung tổ trong vòng ra, cái giọng thất ñặc set của dân miền Nam.

- Da!-Quyên trả lời rồi ñồng day ñĩ ra ngoài .

Phong con ñang ñồng long ngong thì thay tổ trong nhà một cơ gái trẻ tuổi 20, 21 bước ra . Phong cúi ñầu chào với.

- Anh kiểm anh Hung hà - Quyên hỏi khi thay trở mặt mình là ngó ñàn ông trẻ tuổi 30 cao lôn mặc áo quần phục rằn ri.

- ...-Phong nhìn Quyên ñăm ñăm không trả lời.

- Anh kiểm anh Hung ...- Quyên hỏi thêm lần nữa .

Phong chợt giật mình, này giờ anh nhớ ngôi "mat hon" trước về tiếp đi thông của Quyên. Từ khi Quyên bước ra, anh thấy Quyên mặc áo "nồi bô" vài bông lúa lả, đang ngôi nhỏ nhận đi thông. Quyên có mái tóc nâu-mi gát-sơn thật rùng với màu ngôi trong lòng của Phong. Da của Quyên ngăm ngăm về bánh ít nếp tran, con gái ô mien Tây ít khi kiếm được một ngôi trang. Quyên tuy không được đẹp da sáng nhờ gái thanh pho, những nàng được một cái lả than the liên lạc, mặt tròn to thật có duyên...Nùng! Phong bỏ củ một củ "sóc" ai tình nắn vào nắn chẻ con bắt than nắn im không nói nàng được gì cả .

Nghe tiếng Quyên hỏi lẩn thẩn hai, Phong trở lại với thức tại trước mặt.

- A, Hung có nhà không ... em!
- Anh Hung anh nhớ vang, anh là ...
- Tôi là Phong, bạn học chung với Hung hỏi trung học . Ghe qua thăm...
- Ừa, anh là anh Phong nhớ hả . Nghe anh Hung nhắc tôi anh hoài . Trước rồi có thấy thơ của anh gửi cho anh Hung.
- A, vậy hả , em là ...
- Dạ, em là Quyên.
- Thì ra em là Quyên. Trong thơ tôi có nghe chàng Hung nhắc tôi nữa em gái của nó tên Quyên, vừa tốt nghiệp trung học gì rồi .
- A, rùng rồi . Em chuẩn bị vào nắn học ngành hành chánh ngân hàng.
- Giới qua vậy - Phong bước miêng khen liên.
- (Cả hai im lặng trong chốc lát, nắn xô rồ).
- Anh có nhớ ô lại cho anh Hung hay nhận gì không nữa em nhận cho?
- Thôi nữa anh nhớ, hôm khác anh trở lại ... nữa thăm em.
- Thăm em ?
- A, không thăm hai bác - Phong biết lờ lờ có tình bao chửa .
- Ai rồi con Quyên-mà Quyên từ trong bước ra .
- Dạ, chào bác.
- Ai vậy ?
- Chắc bác không nhớ con nắn, hỏi xóa con có gặp bác một lần ô chớ . Con là Phong, bạn học của Hung.
- Phong, pho gì bác nắn có nhớ ai, dạo này gia cả rồi trí nhớ kém lắm. Cậu vợ nhà cô nắn rồi, chàng Hung không biết chớ nào môi về, hỏi sang thay nó chớ con Xuan về nhà được một lúc thì nó nhớ mà bác không biết nó nhớ nắn . Tôi nó thiệt là không thay bằng đang tam hồi nắn hết trời .
- Dạ, thôi bác, nữa con về, con con có chuyện, mãi con trở lại .

Phong nhìn Quyên gát nắn chào rồi bước nữa, trong lòng Phong bỗng trời đầy cái vui vui thích thích mà từ bao giờ anh chửa bao giờ có được.

Hôm sau Phong cùng tôi kiếm Hung, anh không mặc quần phục nhớ ngày hôm qua nữa, anh mặc áo sơ mi trắng trong thật là nhỏ nhen .

- E, Hung, kiếm may hôm qua không gặp-Phong nói .
- Ô, em có nghe ngôi nhà nói lại.
- Vừa gọi bánh phong khoai và trà Thiet Quan Am này cho bác trai, nắn san ô trên tao .
- Trời, qua cấp chỉ anh!
- Có gì nữa, chút nữa cho hai bác vui thôi .
- Chào anh Phong-Quyên dắt chiếc xe nắn bước ra trong bộ áo dài trắng may bằng lụa bông thêu thia .
- A, Quyên! Nhớ nắn mà diện tiếp vậy .
- Dạ, em tôi trông . Thôi em nhớ nhé . Anh ngồi nắn chớ . Chiều ô lại ăn cơm.
- A, chiều anh ô lại .

Sau khi Quyên nữa rồi, hôn vĩa của Phong cũng bay theo luôn. Hung nói nắn gì rồi Phong gát gát cái nắn những cha hiệu gì cả . Phong bắt chợt hỏi Hung :

- Rành ha ? Ca phe rồi chớ !
- Ờ ờ, những gì em dặn anh tôi nôi này .
- Tôi ờ ờ ?
- Ờ ờ thì biết .

Hung bỗng rồi trở về, Phong theo sau . Chờ vài phút thôi thì Hung bỗng trở về một căn nhà mới diện. Phong cũng kịp thời bỗng tôi . Hung lên tiếng vọng vào trong:

- Ờ ờ ! Ờ ờ .

Nghe tiếng của Hung gọi, Lê mừng rỡ vội vàng. Cả mấy tháng nay nàng ít khi qua nhà của Hung chớ từ khi biết Hung đã có ý trung nhân, là cô Xuân nào rồi mà nàng cứ lén lén nghe Quyên nhạc tôi. Lê buồn lắm, những Lê nhớ Hung lắm. Nàng hay thoáng lén lén nhìn qua nhà của Hung để trong anh về ăn cơm trưa mỗi buổi, rồi nàng lại canh cho Hung ra khỏi nhà sau cơm trưa rồi lại quan trai . Mỗi ngày nàng cứ nhìn Hung thế là rồi . Nàng sẽ thay yên tâm hôn, tâm rồi tốt cho ngày rồi .

Lê bỗng rồi chạy ra :

- Anh Hung !
- Lê, Khỏe không ?
- Khỏe . Anh về nhà chớ . Bớt đẹp rồi rồi anh, nhà đồ san rồi .
- Ờ ờ là Lê, cô bé để thoáng hang xóm, con này là Phong , bạn học của anh .
- Chào!

Cả hai, Lê và Phong, không nói ra lời những trong phút chốc cũng thỏa hiểu là Hung muốn gì , Hung muốn giới thiệu hai người họ với nhau này mà . Lê bỗng ngỡ vì người yêu trong lòng của mình lại giới thiệu mình cho một người khác . Lúc rồi nàng không biết phải phản ứng ra sao , những chắc là rồi lòng lắm. Bỗng trở về Hung và người mới quen thì Lê chỉ con biết te nhỏ, lộc số, và vui vẻ rồi nhận cái "chân tình" quan tâm của người hang xóm mà mình tham yêu từ nhỏ .

- Anh Phong khỏe không?-Lê mỉm cười chào hỏi xa giao tay rồi .

Con Phong, anh biết tính tình của Hung lắm, một khi Hung đã nói thì giờ rồi . Hôm trở về nói giới thiệu cho Phong thì làm ngay, những Phong không ngờ lại nhanh như thế, những đâu sao thì cũng rồi chăm rồi vì mới ngày hôm qua Phong đã gặp mặt Quyên, một tiếng set ai tình bỗng ngỡ mà anh không bao giờ tin là hiện hữu trên rồi , những anh biết rằng rồi của mình sẽ dính liền với Quyên.

- Khỏe, Lê, Lê làm nghe gì ?
- Dạ, em làm thôi may ô chớ này .
- Nghe cũng tốt rồi, thích hợp với phụ nữ thôi này: Thêu thùa và may .
- Dạ!

Chuyện trò qua loa, cả Phong và Lê đều biết trong tâm mình đã có rồi tổng khác thì khó mà tiến xa hôn rồi nên có tình tìm cách lảng tránh kéo dài cuộc rồi thoải .

Chieu rồi, Phong có tình ô lại ăn cơm tối với gia đình của Hung vì anh muốn chờ Quyên về . Những Quyên vẫn chưa về . Cơm nấu xong xuôi và uống trà nhâm nhi cả buổi ban chuyện chính trò với ba của Hung một lúc lâu Phong vẫn chưa thấy Quyên về . Nhìn lên phòng họ thì đã hôn tam giờ. Phong xin phép ba mà Hung về, hôm khác sẽ rồi lại . Hung rồi Phong ra cửa rồi già .

Trời bắt đầu sắp chớp , mưa lâm râm, Phong cho chiếc xe Jeep lao nhanh về phía trở về. Từ nhà Phong về quan trai khoảng 20 phút, anh không cần vội và hay số mưa đột ào những ban tanh anh là người thích phong xe. Chiếc xe lao nhanh trên đường Ta Thu Thau, mưa càng lúc càng lớn hơn. Phong cho phanh quạt nước chạy, anh tiếp tục nhận ga, gió mát mát tạt vào mặt anh làm cho anh thấy khoan khoái và thanh nhàn người ra. Bỗng anh thấy loang loang trở về mặt một cô gái tóc ngắn bỗng xuống xe nhảy và chạy thang với một cái chơi gan rồi, một tay cô dắt xe, một tay cô cầm cặp che trên đầu .

Phong chạy huot qua, những ngô ngô ñieu gì ñỡ anh cho xe quay ñầu lại .

Phong bỗng vội chời nhìn dao dác trong ñám ngô ñồng trui mỗ ô ben trong. Anh thấy một cơ gái ñang loay hoay lau chùi tạp vớ ñể trên bàn. Phong bỗng tới và cúi xuống gọi:

- Quyên!
- A, anh Phong, anh cùng bò mỗ ha ?
- Không, tôi mới tới nhà em về, chạy ngang qua ñây thay ai ñó giống em nên quay xe lại . Thì ra là em thật .
- A, anh Phong tỉnh mỗ qua . Mỗ bắt thành lình ñầu biết trước cùng mỗ cơ cái chời này, em liên tăt vào .
- Ôt tăt hết rồi ha, ñể tôi chùi tiếp cho .

Phong bỗng vội tay chop vào quyên tăt những vội tình Quyên cùng ñưa tay ñình lay quyên tăt ñó . Bất ngô hai bàn tay chạm nhau, cả hai ñều rút vội về . Quyên bỗng cúi ñầu e lệ con Phong thì trong ngực ñanh thung thung. Trong phut giây ñó bỗng im lặng lạ thông, cả hai ñều không nói lời nào . Phong thấy tình muốn phá tan bầu không khí ñó những ñầu óc anh rồi bùng trước ngô ñêu trong lòng. Con Quyên thì lần ñầu tiên chạm vào tay ngô ñể ñan ông nên cõ chẽ hồi lung tung, nang tiếp tục cam cúi lau chùi quyên vô du rang chuyền ñó không cần thiết nữa. Cuối cùng thì Phong cùng lên tiếng:

- Lát nữa, tanh mỗ ñể tôi ñưa Quyên về, ñồng sinh lay ñi xe ñạp đô lam.
- Dạ, ñó - Quyên chẽ von von ñó 2 chỗ lí nhí trong cơ họng.

Quyên không ñình ñồng ý cho Phong chở nang về vì nang ít khi muốn làm phiền ai những không hiểu sao nang lại nói "Ñó". Thì ra trong lòng Quyên bỗng rồi lam, cơ lẽ bàn tay của Phong cơ sức mạnh vội hình nào lời cuon Quyên chăng? Quyên không biết nữa những nang thay bằng khuang vội vội ñieu gì ñó . Chắc Phong cùng bỗng rồi không kem trước số thuy mỗ ñoan trang của Quyên. Anh không còn nói nang ñó hoạt bát nhờ bàn tanh của anh thông ngay nữa . Cả hai bỗng ngồi lặng lẽ, mắt ngoi lơ theo cơn mỗ ñang rồi rồi bên ngoài, những hạt mỗ nang hạt rớt tí tách lên là truyen nhau ñó xuống gót chân của hai ngô ñó tan những ñóa hoa ñó nhỏ bé . Quyên bỗng thấy lạnh, từ nay tôi giờ nang quên là mình ñã bỏ mỗ lam ot cả tam lòng. Quyên hồi run run ñó mọi, cái lạnh nhờ càng lúc xoay sau vào da thịt, chân tay Quyên nói gai óc khắp cùng, Phong biết ñó ñieu ñó những anh không biết cách nào ñể làm cho Quyên ấm hân trở khi ôm Quyên vào lòng . Anh muốn làm những ... Phong bỗng nhìn Quyên, bỗng mắt bắt chợt sáng lên và Quyên cúi ñầu e lệ. Khi nang cúi ñầu xuống thì mỗi phat giác ao quan nang thậm ot cơ thể nhìn xuyên vào ngô ñó, thay cả ao quan lot ô ben trong . Một mỗ trong an an thịt da . Tự nhiên Quyên thấy mỗ cơ vội cùng, mắt nang ñó bỗng lên quay ngô ñó ñể tranh cái nhìn của mọi ngô ñó cùng cùng lúc ñó ñang nhìn nang. Nang không còn cách nào khác nép ngô ñó sát vào Phong ñể nhờ số che chở và che ñầu . Phong hiểu ñó cái mỗ cơ của Quyên, anh dạy ngô ñó ép sát vào Quyên ñể che ñây và cùng ñể che chắn gió cho Quyên. Giờ ñây hai ngô ñó mắt ñó mắt, kề sát bên nhau, tuy không nhìn thang vào mắt của ñó phổng những số ngại ngùng e lệ ñã toa ra hết cả bên ngoài . Mỗ bên ngoài van con ñó nang hạt . 5 phut, 10 phut, rồi 15 năm phut trôi qua không ai nói với ai ñieu gì cả. Quyên nhờ ñó hồi ngô ñó của Phong số am nên mọi không còn mỗ mai nữa, nang thấy ấm hân và ấm thốc số . Phong nhìn xuống mái tóc của Quyên, vài giọt ñó mỗ con ñồng trên tóc từ từ lăn xuống trán, rồi xuống mắt, xuống má, Phong bắt chợt ñưa ngón tay lên vuốt khe ngang giọt ñó chảy dọc theo má của Quyên. Quyên len len ngó mắt nhìn Phong, bỗng Phong khẽ mọi thì thăm bên tai của Quyên:

- Mai anh tôi ñón em ñi học nữa.

Quyên không nói gì hết, nang chẽ gật ñầu khẽ vớ vui mỗng vớ mỗ cơ ñồng ý . Con Phong thì ñã biết Quyên chấp nhận mình rồi . Anh vui sống khôn tả. Cái bụng anh thấy nao nao chơn rộn.

Cơn mỗ rồi cuối cùng cùng tanh. Cả hai ñều tiếc rẻ sao cơn mỗ bỗng ngắn ngủi. Phong bỏ xe ñạp của Quyên lên xe Jeep của anh, ñồng tăt that gọn. Quyên thăm than phục Phong, nếu ñó thì nang sẽ ñình ñó này cho Phong liên. Trên ñồng về không ai nói với ai ñieu gì cả những trong lòng mọi ngô ñó ñều non nao cho ngày mai sắp ñến.

Hôm sau Phong cơ tình thốc that sôm và trang phục chẽnh tể . Trong ñó anh chõa bao giờ an mỗ gọn ghe nhờ thế, ao trang quan tay ñến, bỏ ao vội quan, cả vạt bàn to sọc chéo ñó. Trong anh rồi that là một ông giảng số trước ñã học hân là một anh lính tăt chiến. Chiếc xe Jeep ñó ñầu cách nhà Quyên chừng 50 m, vì là ñã cơ hên trước nên anh tăt mỗ xe

ngôi nổi chỗ. Phong nhìn bông hoa treo trên tay, thôi gian hay còn sớm. Anh bỗng thấy nôn nao trong lòng vì đây là lần đầu tiên anh hẹn. Xa xa, đang một ngóai con gái mặc áo dài trắng, hai tay ôm cặp rồi bước thướt tha đang đi về phía anh.

- Chao anh.
- Chao Quyên. Lên xe nhé!
- Con hồi sớm làm anh. Mình thì an sang ghen !
- Nởm, em muốn thì đâu ?
- Thì quan tâm tâm gan đây ghen .

Và thế rồi, mọi tình của Phong và Quyên bắt đầu bằng những lời nói thoải mái bình thường sau đó ngay ngay Phong hẹn tới rồi Quyên thì học và chiều anh tranh thủ xin rồi Quyên về. Cũng lúc này hai người cũng có nhiều chuyện kể cho nhau: Phong kể cho nghe về cuộc đời lính tráng với những khoa huấn luyện cực nhọc và những lúc hành quân đây gian lao hiểm nguy, nhiều khi mệt chết, Quyên kể cho nghe về những bài luận an khố khan , những niềm thích thú về hoàn thành và những khi gặp khó khăn trắc trở không thể vượt qua, cô nàng chỉ có khóc một mình ngay lập tức. Rồi những bữa ăn sang bình thường rồi thay thế bằng những bữa ăn tối riêng biệt. Cuối tuần thì có những buổi hẹn hò, những buổi đi chơi xa, rồi những cái cười cười nói nói thông qua trò chơi những anh mắt len lén trao cho nhau một cách im lặng và những lúc nửa giờ tình cô hai bàn tay chạm vào nhau không hay biết cứ thế mà cứ luôn không rời . Sau đó cuộc tình của Phong và Quyên rồi "bắt đầu" bắt đầu bằng một số ngộ vớ của Hưng: sao Quyên thì sớm về trễ, viên cô thì học thêm cuối tuần ở nhà nhỏ bạn, xe hỏng nên đi bộ ... Hưng bắt đầu kể về hạnh phúc khác thường của Quyên hôn. Đạo diễn tình cô bắt gặp Quyên sang sớm vội vã ra đi, Hưng lên thì theo . Tò xa xa trông giống như anh Phong đặt tay cô nàng, sau đó Hưng có tình gan hỏi những Quyên chẳng hề nói nữa lời. Hưng càng tò mò muốn biết xem rồi tổng rồi là ai . Tốt hay xấu . Một dịp khác, anh bắt gặp tại trên hai người ngồi trong quán nước . Hưng bắt đầu bước vào làm cho cả hai lưỡng lự:

- Anh Phong, tôi đây uống nước ha .
 - À ... à, tôi đây uống nước.
 - Sao hai người có vẻ than than bí bí vậy-Hưng có tình nói thì khui ra cái bí mật.
 - Đâu có gì đâu mà than than bí bí .
 - Thôi mà đau gì nữa . Anh em với nhau có gì mà đau .
- Thấy Hưng không có vẻ gì phản đối, nên Phong yên tâm:

- Anh cũng chẳng đau gì, anh đã quen Quyên mấy tháng nay rồi .
- Hèn chi dạo này ít thấy anh ở đâu . Con Quyên nữa, cô thấy nó lên lúc gì rồi thật khó hiểu, dạo này ít trò chuyện với nó nữa .

Quyên hỏi nay tôi giờ ngồi im sẽ anh của mình phản đối cuộc tình này, bây giờ thấy Hưng nửa giờ thì cũng lầy lăm yên tâm:

- Ài biểu anh khó khăn quá, em đâu có dám "cáp bờ cáp bờ".
- Vậy là hai người chính thức tuyên bố rồi phải không ?-Hưng bỗng nhiên nói lên ra vẻ nghiêm trọng .
- À ... thì ... phải- Phong nhìn Hưng rồi bắt đầu .
- Vậy rồi nay kể cho anh Phong chính thức làm nữa em rồi tổng lại tháng Hưng nay-Hưng với giọng nhắc nhở nói .

Phong bỗng giắt mình, bước giờ anh đâu bao giờ nghĩ tới rồi rồi . Mà thôi ... đau sao anh rồi Quyên chấp nhận thì anh không còn nói gì nữa. Đau có vai em của Hưng thì nữa thì cũng chẳng sao!

- Vậy may muốn sao ?-Phong vô tình .
- À ha ... tôi không muốn gì hết, chỉ khi nào anh cười em tôi làm vô thì anh phải gọi tôi bằng anh, vậy thôi!
- Nởm, nởm, may mắn làm! Thế rồi rồi rồi tính.
- (Cả ba cười nói vui vẻ)

Năm côôi của Phong và Quyên n्हôc tở chồc linh n्हinh. Buoi rồc dau that rầm rồi . Cac anh em quan nhan tở huyen Hoc Mon tồi Can Thồ n्हieu n्हôc mồi n्हong n्हũ . Gia n्हinh hai hơ n्हong n्हien noi hai ba chuc ban cung con chồa het . Ai ai cung cồi cồi noi noi . Phong trong bở vest cồ n्हien mau n्हien con Quyên trong bở y phuc ao dai cồ truyen mau n्हỏ n्हau n्हỏ man chieu sang, ca hai trong rat xồng n्हỏ vồa lỏa, luon luon cồ nui cồi tren mồi qua that la tan lang va tan giai nhan n्हỏ cac cu trồng toc hay noi.

Tiệc tan. Mọi ngôi ra về rất khuya về cho cấp tan lạng và tan giai nhận một cang phong am cùng nỏộc trang hoàng long lay . Phía trước cửa phong là chỗ tầu Song Hy, bên trong là những cảnh hoa giấy nỏộc Le kheo leo cat xen. Chiec giồng nỏộc trai bang chiec chieu bong hình rồng phồng, hai cái gọi mau hong hình trai tim cùng nỏộc Le kheo leo ket ren và theo chỗ "Phong & Quyên, Trăm Nam Hạnh Phúc".

- Hôm nay em met qua roi, em ñi tam trồc ñi-Phong noi .
- Vay em tam trồc nhe, anh mang ñi len moc ao roi ñe ñi mai em dep cho .
- Ñồc roi, coi dau be bong cua anh-Phong ra ve sen noi .

Quyên bồng ra ngoài cửa phòng van nhe lại nu cười trên môi vì bóng thay Phong mỗi ngày yêu lam sao. Sau khi Quyên nghỉ ngơi, Phong dọn dẹp các đồ qua cấp lạnh lạnh.

Quyên tam xong càn thàn chành lải cái ao ngu cho ngay ngan, cái ao ma Le luôn luôn dạn Quyên trong những lúc tam sở chò em ban gài, "may nhô mac no trong nệm tan hơn nỡ". Cái ao n्हôc Le kheo leo cat xen bang sở tồong tồong của mình, nó vớa giống một cái ao ngu kheu gôi vớa giống một cái ao dai da vu của các mệnh phu phu nhan Thieu ta và Thieu tồong. Ao se ben hông, ket n्हang ten ô sau lờng con dồoi lải thì may vun. Tuy Quyên mac cô lam, ca n्हôi nang chồa bao giô mac một cái ao sat nạch hay hô chut xúu ngốc vay ma tời nay Quyên lải nghe lỏi "xui dãi" của Le . Quyên n्हổng xô rô trong nha tam bay lau vãn chồa bồoc ra, nang vãn con mac cô khi n्हổng trồoc kieng n्हê ngam nghĩa than the n्हây n्हả môi lôn của mình.

Tiếng tang hàng bên ngoài của Phong nhờ keo Quyên không nấu với sớ mặc cô . Nàng bước ra ngoài, cúi đầu đi .

- Quyen em n्हong n्हỏ .
- Gì vay anh ?
- Em mac ao gì n्हỏ .
- Thì ao ngu .
- Ao gì ky vay .
- Ao ... bỏ ky lam ha .
- Không ky lam, n्हong anh thay ngu .
- Thoi n्हỉ anh n्हong choc que em n्हỏ . Mau n्हỉ tam n्हỉ . Em n्हỉ ngu trỏc n्हỏ n्हen.

Biết Quyên nói vậy thôi, nhõng Phong biết nàng làm sao mà ngu cho nữa, niệm rằng phong hoa chốc không có đâu nào mà không mong muốn. Phong lấy bộ quần áo pyjama sờn rách vứt sang rồi bước vội vào nhà tắm. Anh tắm thật sạch, chờ bao giờ anh ký kết xong rồi thì, chắc hẳn vì anh muốn niệm nay anh sẽ cho Quyên một kỷ niệm ngàn năm khó quên. Anh không muốn bất kỳ cái xấu nào dù nhỏ xíu lại tồn tại trong lòng của Quyên. Nói với hẳn ông Phong hoa hồng để dài những nỗi với hẳn bà phụ nữ anh từ thế này.

Phong bồng ra nhà tắm thì liền trong buồng hoa chúc nữa tạt ngòm. Anh cõn thắm trong bụng, "Cái cơ dau này, làm gì mà phong cô qua ! Tạt liền tôi thôi con thay gì nữa mà làm an". Phong mang cái khăn lên sôl giầy giăng mưng rồi ven mưng chui vào . Bỗng tôi chớa quên những nhô anh trang bên ngoài sang nên anh thay Lẻi nằng nam nỡ, mặt quay vào tồong, không một tiếng thồ nhe . "Chắc Quyên nằng nín thồ, chắc là hoi hóp làm nằng nên thồ cùng chằng dăm, không thay cồ nằng của cô bụng". Phong nam nhe nằng cảnh Quyên, anh biết Quyên chớ gia vô ngu thôi và thồ sỡ nằng chồ nỡ anh. Anh không ồm Quyên chớ nam cách nỡ hai gang tay . Tiếng tồ tạt của cái nằng ho gồ tồong cái mốt . Quyên thay lẻ, sao Phong không ồm mình, nằng biết anh muon ai an vô nằng trong nếm tan hơn làm. Chớ lẻ anh met qua rồi ngu thiếp nỡ . Những neu nằng thồ Phong thì Quyên ngái làm. Thôi thì nam yên chồ nỡ . Tiếng than lán chát lỏl "cach cach" làm Quyên không con kien nhận nỡ đợc nỡ, nằng không muon một phut xuan tiếu nằng ngan vang trôi qua nỡ thế này . Nghó thế, Quyên quay ngồl lại nỡ tìm cách nằng thồ Phong, nằng ngoi day nhìn Phong ngay kho kho trong long ăm ớc vô cùng. Phong hẻ mặt nhìn nằng, thay nằng tồ tồ cũi xuống hoi lên moi của Phong, Phong nỡ yên, Quyên tiếp tực. Nằng

cam thay hôi hõm ñan ơng qua thiet coi mot sọc quyên rui voi cung. Quyên bong thay toan than khôỉ ñơng. Trong ñiêm vang, Phong coi the nghe tieng thô manh tở mieng Quyên. Anh cõoi tham trong bung, "coi vô be bong của toi ôi, coi them lam roi chõ gi". Phong bat than om choang ñau Quyên ghò xuong roi cõoi hì hì ben tai của Quyên. Quyên biet bò trung ke nen ñõa tay ñanh thình thòch vào ngổc Phong, noi: "Bat ñien anh ñõ, choc ngõoi ta khong ha". Phong van cõoi thích thu vì pha ñõoc coi vô be bong ñang yeu . Quyên noi tiep, "Khong ñõoc cõoi ñõa, tai anh ñõ, hõm trõoc anh noi la muon em trong ñiêm tan hõn, em cho la that ai ngõ ñau thay anh ngu kho khong ngo ngang gì toi em. Gian anh luon.". Phong noi, "Thoi thoi khong choc em ñõa, cuc cõng của anh lai ñay anh thõong". Quyên ngoan ngoan nam xuong ngổc Phong. Phong nang khuon mat của vô mình len ngam thõong. Tuy trong bong ñiêm khong ñõoc toi cho lam nhõng anh cung muon thay ñõoc chut nao net ñiep của Quyên trong cai ñiêm tan hõn. Phong keo ñau Quyên xuong, vet toc hai ben ñe hõn len tran Quyên, anh tiep tuc hõn len ma roi dõng lai ô ñõoi moi mong õot của Quyên ñã chõ ñõoi tở nay giõ. Hai tay Phong nhau nat lõng ao ngu Quyên chõng toi sỏ nong nan rao rỏc trong long anh ñang dang cao . Phong keo Quyên nam han len ngõoi, anh muon sỏc nang của Quyên tao cho anh mot cam giac that chat. Mat ke mat, tay nam tay, ngổc ñe ngổc, bon chan ñan vào nhau, cai hai thay cõi cõi ô phan dõoi, moi hoi bat ñau rỏn ra lõng Phong. Hai ban tay Phong mõi ngon nan bop nhõng gì mem mai ô tren ngõoi Quyên. Vì la lan ñau tien lam vô, Quyên hau nhõ khong biet chut nao ve chan goi . Trõoc ngay ket hõn, ma Quyên tam sỏ vớ nang cai buoi ve nhõng chuyen bí an phong the, nao la hình thỏc, tở the, phõong phap va nhõng bien chõng cõ the khi hai bo phan sinh duc nam nõ tiep xuc nhau, roi nhõng cai cam giac sung sỏng hoac ñau ñõn của ngõoi gai khi giao hõp lan ñau tien va nhõng chat noi tiet trong cõ the tiet ra ñe boi trõn hoac la tiet ra ô giai ñõan cuoi khi ngõoi nam xuất tinh, cung vớ sỏ thu tinh trai gai hay ngay thang tiet nao tot cho quan he vô chõng ñieu lan lõt ñõoc ma Quyên ke ra . Cung nhõ ñõoi thoai vớ ma Quyên ma Quyên khong ngõ ngang khi the nang cõng cõng nong hoi của Phong cõ ñam choi vào hai ñui Quyên hoac la khi nang thay cõa mình ñõong khong lai tiet ra chat gì õõn õot. Phong tở tở keo cai ao ngu Quyên len cao, Quyên ngoan ngoan hõp tac nhac mong len ñõa tac. Cai quan lot cung ñõoc Phong vuot vuot xuong dõoi ñui . Phong thõa hieu rang Quyên con mac cõ nen anh ñõoi cho Quyên ngat ngay thì moi tien xa hõn mot bõc. Khi cai quan lot vach ngang ñui, Phong coi hai chan len kep lay keo doc theo hai vuot thang noi ra ngoai . Quyên coi ve con ngõong ngung nen nam cõng ñõ tren mình Phong, mat nang dui vào coi Phong nhõ che dau sỏ hoi then khi than the bò kham phai. Bay giõ anh moi that sỏ cam giac ñõoc cai gì thỏc cai gì hõ ñang bao chum vào vung kín của anh, nong hoi õõn õot. Phong ñõa tay xuong ñõnh keo cai ao ngu của vô len, nhõng Quyên khong cho . Phong thì thao ben tai Quyên, "Sao vay?". Quyên khong noi gì het ma chõ khe lac ñau . Phong biet roi, thì ra Quyên con e ap . Ke ra cung thõng cam dum cho Quyên hay cho bat ky coi dau nao con trinh trang chõa bao giõ biet chuyen xac thỏt ke cai nghi toi cung chõa bao giõ, bõi vì coi nang tở nhõ chõ lo ñi hõc va lam viec nha, ít ñi chõi, ít tiep xuc vớ ngõoi khac phai thì lam sao ma khong ngai ngung cho ñõoc . Phong hieu ñõoc chuyen ñõ thì lai cang yeu vô hõn bõi vì anh biet anh la ngõoi ñau tien trong ñõoi Quyên ke cai tinh than lan the xac. Sỏ ngay thô của Quyên la mot net ñiep ma bat ky ngõoi ñan ơng Viet Nam nao cung muon coi trong cai ñiêm ñõong phong hoa chuc.

Phong khong ep Quyên phai cõi ao ñõa, anh chu ñõong lat ngõoi Quyên nam ngõõa ra giõong roi ngoi thang day ñe hõ tren ñui Quyên ñe cõi ao mình. Trong bong toi mõi mõi, Quyên ngõoc nhìn len thay mot cai bong to con vãm vô ñang trut boi ao quan. Bay giõ Quyên khong con kich thích nhõ ban nay ñõa, nang bat ñau hoi hop. Quyên nghi toi cai cam giac ñau ma ma nang ke cho nang biet. Quyên hoi sỏ nhõng toi mo muon biet.

Khi Phong khong con manh vai nao tren ngõoi thì anh chom ngõoi toi nam lay hai ban tay Quyên ñan vào mõi ngon của Quyên keo dang cao len ñanh ñau . Anh chen ngõoi vào giõa hai ñui Quyên va vong tay xuong keo chung dang xa sao cho tở the thích hõp. Phong lam tởng ñõong tac mot tở tở cham rai coi trõoc coi sau lan lõt . Khi ñã ñõnh yen ñõoc vì trí anh nam ap len ngổc Quyên, ô ñõ anh cam giac ñõoc sỏ mem mai vun vun nam trong lõp ao ngu Quyên. Quyên cung cam giac ñõoc sỏc nang ngõoi ñan ơng ñang trì treo len ngổc mình nhat la cai cam giac ñam choi vào cõa mình nhot nhat hoi kho chõu . Phong rỏn ngõoi xich toi cho mieng ke ben tai Quyên thì thao, "Quyên, anh yeu em nhieu lam, em lam vô anh ghen!". Quyên võa khe gat ñau la ban than dõoi của Phong chet toi nong hai nep thỏt nho nhí ñe chui vào . Quyên can rang chõu ñõng vì nang thay cai gì toi cõ hai ñau ngon tay nong vào sau hoi rat. Phong dõng ô ñõ ñe hõn len khap vong mang tai Quyên nhat la sau gay tai, Quyên õõn ñau tranh ñe vì sỏ nhot nhat nhõng Phong khong ngõng. Anh lon tay xoa bop ñõoi goi nhu qua lõp ao ñe kich thích sỏ hõng phan của Quyên. Mot lat sau Quyên khong con ñe tranh nhõng cai liem nhot nhat õot mem ñõa ma cong coi ñõn nhan. Phong biet Quyên ñã tham tình nen tan xuong mot nac ñõa phoi hõp bon ngon tay giõ ñã ñe san tren hai ñau nhu. Se se tay tay. Quyên thay te ran tở ñau ngon chan len toi xoay toc, noi the theo tở nhien tiet nhieu chat nhõn ñe boi trõn thanh am ñõa . Phong cam giac cai lay nhay mem nhun nhõ mieng thỏt long ban trõn tru nhõ mieng vai lua tham mat ơng bao quanh hai the mình thì phan chan lam. Anh khong chõ ñõa ma lan sau vào

ben trong. Phong không nhìn làm cho Quyên sô va nâu nen anh cõ lan tõi thì lại ngõng, tởng chut tởng chut mot . Con Quyên tuy hời nâu rat nhõng cang luc thay het nâu, luc nâu Quyên nam im chõ Phong chũ hõng roi dan da Quyên quen dan vớ cam giac cũ cõa, khi Phong ngõng thì Quyên cam thay hut hang thieu thieu thì nang lai chũ hõng khuê khích . Theo ban nang khoai cam tở nhien Quyên cung hõng nâu phan ha the ñe tìm mot nhõp hieu hieu hieu. Du Quyên không noi ra nhõng anh ñoc ñõc ngon ngõ cô the dien ta sữ khao khat tở ngõõ con gai môi lờn tran tre sỏc song. Quyên uon ay cang luc cang nhieu hõn, nang nâu quen ñi cai then thua ban nay, lam cho Phong thay sung sỏng lang lang. Phong rỏn tõi chut nõa cho da bung ap sat, Quyên nam im ken mình chõu hõng cai gai gỏc con ngõõ ñang xoay sau vao than the nang. Nang thay nâu va cang luc cang nâu hõn nhõng nang không ren nhõ nhõng co gai khác ma chũ nhan mat can rang lai. Khi vớ het ben trong Phong ngõng han. Quyên buõng mình thõ doc. Ca hai hieu biet mình không con trinh trang nõa tở phut giay nay trõ ñi. Quyên nâu bõc qua them mot bõc nõa cua ñõi ngõõ .

Phong lon tay xuống lồng vô ôm chặt nhỏ bieu lo sợ cam thông, sở hạnh phúc tràn ãy . Anh kê miêng tìm lồi Quyên nút chặt, nút mạnh. Bỗng anh thấy ran ngổi những sợi mạch li ti chảy rút qua các tuyến tiền liệt lên túi tinh, một dòng châu thể cuộn quanh dích hoan chảy theo ông dãn ãi thăng về phía cửa miêng. Phong chơi hai tay xuống giồng cong mình rút vôi mình lên kéo ra ngoài và ãi thăng trên bụng Quyên rồi co giắt liên hồi mắt nhắm nhỏ. Quyên bốp nhẹ hai bên hông Phong ãi cảm giác cái sung sồng của chồng mình cùng lúc ãn nhận những tia nóng bay thăng về phía trồc: lan ãu lên tốc, lan kê lên ngổc, và cuối cùng nhỏ giọt xuống bụng tham qua lớp vải vào da thịt . Ôôt.

Phõng pháp tranh thai của Phong kờ ra cõng khõng an toan cho may nhõng anh chừ con cách này thôi, hy võng Quyên khõng vạc cái bấu nỡ học .

Tham thoát thì ãi mấy thang rồi, kẻ tở ngay Phong và Quyên ãi cõi . Hung ngồi trong quan ca phe nham nhì ãieu thuoc con meo ãien va tach ca phe xay chõng ãi uong het gan nõa, ngam nghõ ve cuoc ãi, ve tình hình chien tranh, ve cuoc song gia ãiình nay mai. Anh nhìn ra pho chõ, canh tap nap ngõõi ra ngõõi vào: những ba noi trôi ãi bo, những anh khuan vac boc hang len xuong ben tau, những em hoc sinh trung hoc cõi cõi noi noi tren những chiec xe ãiap, những bac tai xe xe loi, xe lam ban bõu rõõc khach, những anh phu xe cong mình ãiap xe ba gac chõ hang ãiõng trai cay ãiũ loai, quít, cam, man, oi, xoai, mía, nhan ...Hung làm nham ãiem ãiâu ngon tay, "Mõi ãiõ ma ãiã gan Tet rồi, kẻ ra mình quen Xuan cung khai lau rồi ma chõa bao giõ mình nhac tõi chuyen cõi hoi või Xuan, ma Xuan cung la, Xuan cung khong bao giõ ãie cap tõi chuyen ãiõ . ãiõ või ngõõi con gai bình thõõng thì ai cung mong muon cõi mot danh phan cho sõm, sõ lõ cõ hoi hay lõ thõi thì sau nay kho kiem chong lam. Hay la Xuan ngai ?". That sõ Hung cung muon cho Xuan mot danh phan võ chong, những lam luc gan ãiay anh ban ron quan vu nhieu, het cong tac Sai Gon rồi ãiã Lat ít khi gap ãiõõc Xuan. Những bu lai những lan thieu thon xa vang ãiõ la những lan gap nhau om nhau ãiãm ãiũoi va trao cho nho những nũ hõn nong nan õõt at . Rồi những lan an ai või nhau that man nong, lien tiep xay ra trong mot ngay, va nhõ la keo dai või tan ãie ca hai hau nhõ kiet sõc hõa hein lan sau sẽ ... "lam" ít hõn.

Xuan không con mac cô nhỏ không ngày nào tiên chân gọi với Hung nữa . Xuan co phan bao dan hôn ve hình thóc va tổ the. Nang con chui bông gôi tình hay kích thích những chơi nhay cam nhât của Hung ma nang thuoc long tổ lâu . Nang biet Hung thích vuot ve môn trôn ô hai bâu ngọc hay man me nhe nhe nấu num của Hung trong những lúc nam om nhau ke chuyen vu vô . Hung la mot quan nhân trang kien, trong tình yêu anh la mot ngổôi cuong nhiet bao nhieu thì trong tình dục anh con hôn gap boi . Những lan ai an tông nhỏ cham dứt ô lan thờ ba trong một ngày những sờ va cham cô the, những anh mat tình tổ ôôt at nấu me nấu keo ca hai thành lĩnh toc boi het ao quan, lao vào nhuc dục liên tiếp không ngừng va rai rồi khi kết thúc.

Nói với Xuan trong van nĩ tình dũc, Hung la mot ngõi kien nhan, gioi chũu nĩng va chieu chuong. Hung khong hap tap lao vao hung huc nhũ nhĩng chang thanh nien mĩi lĩn nĩi roi cham dũt bang sũ hut hang that vong cho nĩi phĩĩng. Hung cham rai, tũ mũ quan sat tĩng cũ chũ, lĩi noi cua Xuan nĩi biet mĩnh phai nen lam gĩ, cũ luc Xuan muon anh nhanh thĩ anh se nhanh, luc muon anh cham thĩ anh cham, luc muon anh manh thĩ anh manh. Noi chung anh la con ngõi kien nhan coi trĩng sũ sung sũĩng cua ngõi tĩnh mĩnh chĩnh la sũ sung sũĩng cua mĩnh. Anh khong bao giũ nĩi cho Xuan that vong. Anh biet kem che ban than, gioi chũu nĩng. Lam luc anh chũu het noi thĩ anh nĩĩa tay bop vao cho kĩn mĩnh cho that nĩau, cho mat nĩi cam giac va anh co the keo dai cuoc may mĩĩa cho tĩi luc nao Xuan kiet que, thoa man roi mĩi tĩi phĩĩn anh . Vĩ sũ chieu chuong, chac co lĩi Xuan thĩch nhat Hung ũ nĩĩm nay. Xuan co the nĩi ngĩĩ bat cũ nĩĩu gĩ ma Xuan muon, Hung luon luon chap nhan khong mot lĩi nao, hay mot cũ chũ nao phan nĩi . Hung biet Xuan thĩch nam tren hay ngoi tren ngõĩĩ anh bĩi vĩ tam sinh lĩ hai mat, mat nao Xuan cung nĩĩu lam chũ. Vĩ the Hung hay chũ nĩĩng nam ngĩĩa ra giũĩĩng cho Xuan

ngồi lên bưng. Những lúc nhỏ thế thì Xuân thích làm vì nàng có thể ngắm nhìn khuôn mặt sông sông của Hưng và có thể làm chu tóc rồi nhanh chạm tuy hồng. Và lại ngồi trên Xuân có thể cảm giác nước sờ sau hút vào bên trong cô thế khi nhòp nhang lên xuống, hoặc là những lúc xuôi dọc qua lại làm cho thanh trên âm nào có sát, kích thích te ran tổng nhỏ là nâng bay trên chín tầng mây. Xuân thích nhất kiểu này nên nàng hay lật nước khoai cam rất sớm. Tuy thế Xuân cũng không phải là người nhòc tai, những lúc nàng nước thoa mặt mặt ngay thì nàng hay làm lại cho Hưng những cái mà Hưng thích không kém. Xuân biết Hưng thích kiểu xoay lỏng chông mong nên nàng chu nước xếp san tờ thế cho Hưng quí gọi ô phía sau nhích tới. Với tờ thế này Hưng lật khoai cam rất nhanh vì trong anh tiềm ẩn một số nguyên thủy nào đó của loài người có cái hay một con vật không tình.

Ngoài ra Hưng còn có những áo tắm phong tung, Hưng thích làm tình trong lúc Xuân còn nâng vạt chiếc áo dài bơi vì nó mới ta hết net nếp của người con gái Việt Nam. Tờ nhớ Hưng là một người mỹ thuật và sáng tạo, nhìn những người phụ nữ trong trang phục chiếc áo dài thòch tha thì anh lại có những áo tắm mong lung tham kín. Anh đã nghĩ ra những tờ thế và net nếp của một người con gái Việt Nam khi mặc chiếc áo dài những hoàn toàn không có những tờ gì bên trong. Và thế rồi, chỉ vờn ven chiếc áo dài, Xuân nằm ngửa ra giường, trườn những không trườn, vạt cái net nếp thành lờ không phơi bày bất cứ sở lộ thế nào. Anh thích thu khi nước tay ven cái vạt trườn lên rồi ngắm những gì ở bên dưới: một toạ thiên nhiên trang phau bao này một nhum có nên một. Thanh thoang anh bao Xuân lật nước trở lại và anh lại lật lên miếng vạt sau rồi ngắm thòch hai bờ mong vung cao căng tròn mong vút. Và thế là anh lại lao vào giữa hai đùi của nàng rồi vút tìm nhò người thò nào vang rồi kiểm quang mới. Anh tham lam liếm láp nên ngắm miếng nuốt lay nuốt rồi những gì tiết ra tờ bên trong. Xuân cong mình nhòm nít đây rồi cho Hưng tiện việc thòch thích, nhiều lúc Hưng mới mệt vì thời gian kéo dài quá rồi, anh nằm ngửa có ra giường chờ rồi Xuân ngồi bếp xuống mặt mình. Lúc này Hưng không còn liếm láp nữa mà anh hầu nhò ngắm tròn bờ trong miếng nuốt ông ọc những cum nước giải xuống cơ hông. Những lúc này Xuân sông sông qua rồi nhìn thay phau kín nào của Hưng sông sông khiêu khích, Xuân rào rào vờ lay và hơn ngẫu nhiên nhò nước be thêm mát cay cay rem. Khi Xuân thòch mặt nam vạt vờ thò dọc là nên lúc Hưng ngồi trở dậy, anh ven nếp áo sau lên rồi tìm kiếm một tờ thế tiện lợi phía sau bờ mong tròn nún núc run rinh mới khi anh hồng tình và "ban ban" vào rồi làm nó in hân lên nam lan ngon tay rồi hồng. Xuân sông sông nên nhận cái khoi công công chet giữa vào hai gò mong của mình. Chẳng bao lâu thì Hưng đã ngáp sau trong mình Xuân, anh vạy vung nhò con cá lau ngay bờ mặt can tình cô lọt vào bên hông len lạng. Hưng kết thúc cuộc may mắn bằng những cái thòch sau cùng mạnh bạo và nam sắp lên lỏng của Xuân thò hôi nồng lên gay. Mọi hơi đốt nhò tam.

Chiều nọ, Hưng dặn Xuân đi ra tờ khách sạn. Cả hai vờ tình rồi mặt với những gì mình không nên thay và cũng không muốn người khác bắt gặp. Thieu Ta Trung Náo Trườn Náo vạt Bang sanh rồi với người con gái mà Hưng quen biết. Có gái rồi chính là cô Sông, chủ quan cả phe rồi diện với quan trườn.

Sở ngò ngang rồi không biết phải giải thích sao. Thieu Ta Náo vạt Bang có vẻ gian dối khi bắt gặp em gái mình cùng người thuộc cấp đang dùng để rồi môn phong ngu. Một cái tát tại cô gọi là quá nâng cho người anh lo lắng cho rồi em gái hay không? Một số ham hề rồi rồi khác rồi với Hưng có gì là nâng sò chăng? Chuyện rồi về sau sẽ rõ. Những mặt khác chính Thieu Ta Bang cũng rồi vào tình trạng kho xò không biết giải thích thế nào. Thieu Ta là người đã có vô vàn hai mặt con. Tình cảm giành cho vô con này Thieu Ta không thiếu, hóa chẳng chỉ là sở nằm mê tìm kiếm cái khoai, cái lá. "Một gam của lá bang một tờ nước phen" là thế. Tuy không nói ra lời, những cái tát tại rồi giành cho Xuân và cặp mắt sông sông nhìn thàng vào Hưng coi nhò lời rồi đùa cho sở tiết lợi bí mật của Thieu Ta, là một kết quả không may gì hay cho làm!

Sông là cô gái nên tờ miết vòn Cai Tac, một cách Can Thơ chông 15 cây số. Vóc vạt ran chắc vì lao công làm ruộng tờ lúc nhỏ. Năm mười tám tuổi bỏ cha bỏ mẹ, một mình dân than ra Can Thơ rồi tìm cuộc sông khá hôn. Nam nam trôi lan loi dọc ngang giang hồ, một cô gái bình dị ngay thò cùng chiêm một nhà và kha kha ở bên xe mien Tây. Trong một lần xung đột giữa các tay anh chò có mặt ở bên xe, Sông bờ ép vào chôn nước cung và sắp sửa bờ "xò" thì tình cô Thieu Ta xuất hiện. Trườn vóc dáng và "vẻ nếp que que" của Sông, Thieu Ta hồng long xuan và quyết định cứu Sông ra. Với nhà vò của Thieu Ta dân anh chò cùng nên nàng phau nào và tờ rồi Sông mang ơn Thieu Ta và trở thành người tình bé nhỏ. Sông thòch hay len lút hen hò với Thieu Ta, nay này mai rồi không nên nhất định.

Thieu ta "cồng" Sông làm, ông bỏ ra một số vòn cho Sông mở quán cả phe. Ông thòch mua sắm tờ những tờ lát vạt xai trong nhà cho nên những tờ tiên nghi của dân giàu có, kể luôn những bờ trang phục và trang sức nên tiên cung nước ông tàng. Bu lại sở thòch yêu rồi, Sông tan tình phục vụ ông hết sức. Nó là những sở rồi chắc hoàn toàn sông phang không

co chut tình yêu hay trách nhiệm nào tồn tại, chỉ là vật chất và dục vọng. Trong tình dục, Sông là người cho rồi không cần lay lá. Những phút lam tình ngan ngui rồi khi tỉnh bang giãy rống ho. Sông chờ bao giờ mới thỏa mãn hoàn toàn hoàn thành là chỉ nhất nhấc hông phàn phàn qua loa. Thiếu Ta biết rồi, những ông không có bon phàn phải làm cho Sông sung sướng, ông không cần phải luôn cúi đầu hít những hơi kín đáo của đàn bà vì rồi với ông rồi là số đo bản, số thập hen, số mặt tổ cách, mặt danh gia rồi và của một người đàn ông. Bà thân con là người cao ngạo, sinh ra trong một gia đình giàu có, là một công tử nếp trai học giỏi. Những số thành công qua sớm rồi biến ông thành một người kieu căng tổ phụ. Rồi với gia đình, ông là một người "chồng chưa vô tội", coi thấp người đàn bà. Những buổi lại ông là người rất giỏi trong công việc, cấp dưới ai cũng kính ngưỡng và phục tại ông. Khi ra thì ông không đến nơi nào.

Ông thích nhất là những lúc Sông khau dam cho ông vì mỗi lần ông sở thỏa mãn sinh lý không nhất thiết phải qua phòng giao hợp . Ông hay cho rang cái tuyệt vời của đàn bà con gái không chỉ phải biết thông chong, lo cho chong an ngon, ngư ngon và mặc tiếp mà còn phải tìm hiểu những sở thích của chong. Ban đầu Sông đã từng là gái giang hồ, đã từng trải qua nhiều cuộc tình với các tay anh chị nên Sông qua ranh về chuyên ăn ai nhất là ngon nghe "thời sao". Sông thời rất nhiều luyện cơ bài ban hàn hoi, có những khúc dạo đầu bài, có những khúc slow, những khúc "van", tango, bolero, hay disco ... tiếp theo và khi kết thúc là một đoạn giao hống em ai nhớ mãi. Sông hầu như thuộc lòng các điệu cong kề khat trên hình thu của Thieu Ta , song song đó Sông còn thuộc lòng và biết trổc cả những tiếng u ô trong cơ hống của ông mỗi khi Sông lan mô nhảnh trung yếu huyết mà những lúc nang giôn hay gọi đó là huyết "u ... a" vì ông rèn những tiếng "u ... a" . Ông thích Sông khau dam cho ông làm, ông thích nhìn thay Sông hít húc ô mỗi lần, ông thích nhìn khuôn mặt xinh xinh, hai hàm răng trắng đều hạt bắp, cặp mắt lim dim nâng chú tam lam tròn bơn phơn, ông thích nhìn thay cái lồi lõm hống của Sông ca quet cho sạch những gì dỏ thừa ra bên ngoài để rồi một lát sau biến thành bong nhan đó hơn nam gọn giữa hai làn môi mọng. Và cuối cùng ông thích nhất là điệu phong những dòng sữa trắng trong lên khuôn mặt da ngăm nên làm tông phơn giữa hai thê giới nên trắng tốt xau .

Con hai tuan nữa là đến Tết, cái không khí náo nức của mọi người nhớ hẳn rõ ra trên tổng nét mặt. Bà con lao nhao rủ nhau đi mua sắm các đồ thờ cúng, quần áo tết, bánh trái, hoa kiểng. Cán Thổ nói tiếng cô bên Ninh Kiều chiều chiều dọc ngang những chuyến đò đưa khách hay bán buôn cây trái, có nhà hàng nói trên sông cho những cặp tình nhân hay gia đình hẹn hò nhau tới thưởng thức những món ngon nhỏ cháo tom, nem nướng, canh chua cá bông lau, các loại mắm, và đặc biệt món tom nướng gang xanh ai đi ngang qua cũng phải thử một lần cho biết. Năm nào cũng vậy nên đây là trung tâm vui chơi của giới trẻ, là chỗ hoa tham nhõm hồng sắc: các loại cờ quí, hồng đồng, thóc dộc, cúc, lan, huệ, mai, mong ga là những tiêu biểu của nó. Năm nào cũng vậy, Xuân thích nhất là đi chơi nhõm hồng, nhõm hồng chôn diên đài suốt hôm đêm và đi chơi những nơi hình ngôi khép nép bên giàn hoa, tay cầm đèn lồng đi dạo trên net mới mới. Những lần này cô lại hồi hạc lại, Xuân không còn vui vẻ hoạt bát nữa ngay thốt. Hưng gạn hỏi:

- Em sao vậy ? Tờ sáng tới nay anh thấy cô lam lì, em có tâm sự gì muốn nói phải không ?
- Em ... em không có .
- Em không có sao thôi rồi em hồi kỳ quất . Lam anh thay nghĩ nghĩ .
- Ờu cô, em cũng bình thường mà .
- Hay là em ngại gian anh ?
- Em ờu có gian anh .
- Vậy nói cho anh biết chuyện gì xảy ra .

Xuan ngap ngóng một lúc, nàng nhìn thẳng vào mặt Hùng buồn buồn nói:

- Hưng a, em nói cho anh nghe một chuyện này nhé anh phải chuẩn bị tâm lý, em không biết là anh nên vui hay nên buồn.
- Chuyện gì vậy ? Có nghiêm trọng không ? Em nói mau ! Em có sao không ?
- Em không sao, những dạo này thay trong mình hơi khác lạ, em nghĩ mình đã có thai.
- Có thật không vậy Xuân ? Bao lâu rồi . Có phải ...
- Em không biết nữa, đã trễ hai lần rồi . Em chắc là vậy .
- Em hãy khám bác sĩ chữa ?
- Chữa ? Mà nếu lỡ có thì sao anh .
- Có thì tính chuyện thôi, anh cũng nghĩ nhiều nay rồi lâu rồi . Hai đứa mình tới lúc phải thành vợ thành chồng.

- Những em con ãi học - Xuan noi .
- Chuyen ãi hay tính sau, quan trong la giai quyet chuyen nay ne. Chuyen cai bung moi luc moi phình to ra .
- Vay anh tính dum em. Gia ãi em kho lam, khong chap nhan chuyen nay ãi . Em khong biet thuyet phuc ba ma lam sao, nhat la anh Hai của em. Chac anh ãi em chet qua!
- Chuyen ãi nôi nay hoi khong chịu thì cùng phải chịu . Chỗ khong cai bung em bỏ ra la khong ãi gì may . Anh có gap ba ma em mot lan roi, tuy ma em kho những anh biet bai thông con gai ba lam. Khong muốn cho em bỏ chĩa hoang ãi.
- Những ma em van lo anh Hai em khong chap nhan ... hay la mình pha nôi ãi ghen anh. Tui mình con tre ãi sau nay côi hoi, hai ba năm sau sanh con cùng chĩa muốn.
- Trôi, khong ãi ãi . Nôi la ãi con của mình ma . Em nô long sao . Vại lai pha thai khong tot, có the anh hoi ãi việc thu thai sau nay .

Xuan bóng sứt sứt :

- Em khong muốn ãi ... em khong biet ! Bay giò phải lam sao ãi .
- Xuan ! Xuan! Nghe anh noi ne . Em có thông anh khong ?

Xuan cúi gập mặt thút thít noi:

- Có chỗ sao khong. Thông anh em môi giao ãi con gai cho anh. Thông anh ma em khong he nghĩ tới chuyen thai ghen nhờ bay giò .

Hung voi ve len vai Xuan an ui:

- Có la ãi roi, ch cần em thông anh thôi . Anh cùng có nghĩ trước ve ãi nay roi . Mình sẽ lam ãi côi nho nhỏ, môi mot ít ban be va ba con. Sau khi thanh hơn anh sẽ rang lo chu ãi cho em, tuy ãi thông anh ít oi những cùng lo cho em ãi, khong thiếu thôn.
- Con chuyen ãi học của em thì sao ?
- Thì em van tiếp tục ãi học, tôi ngay em ãi sanh thì tam nghĩ, anh nghĩ trước sẽ khong lam kho de với em ãi . ãi ! Nghe lời anh ãi buồn nữa . Mình lam ãi côi liên ngay sau Tet. ãi ngay dịp Tet nay anh nô ba ma chon ngay lanh ãi qua nha em dám hoi. Em ve nha do hoi ba ma trước roi noi cho anh biet.
- Em khong biet nữa, anh tính dum cho em het ãi ghen.

Hung ãi Xuan ve nha, anh van lan quan trong ãi những đỡ tính cho tổng lai . Anh ãi sôm biet có ngay nay những khong ngô nô lai tôi qua sôm. Anh khong biet có san sang lam cha ngôi ta chĩa, những anh biet chac la anh thông Xuan lam, sẽ côi Xuan lam với mot sôm mot chieu thôi .

Ve tôi nha, Hung voi vại dat chiec xe Ves-pa vào nha . Quyên va Phong nhờ ãi chĩa san ô ngách cửa, Phong mừng rồi noi:

- Hung, tao sập ãi lam cha roi .
 - Thiet ha, anh Phong. (Hung van quen gọi bang anh)
 - Có roi, dạo nay thay Quyên có cần kho tanh, noi với tao la nghĩ có bau, sang nay ãi siêu am bac số ãi chĩa nhan cai thai ãi 8 tuần.
- Hung mừng rồi với ngực bạch bạch noi:

- Vay mừng qua, thang Hung sập ãi lam cau roi . San ãi tôi cùng tuyen bỏ mot tin mừng, chung tôi quyet ãi lam ãi côi qua Tet .

Quyên hôn hô lên tiếng:

- Thiet vay sao anh Hung. Vui qua !

Phong chen vào:

- Cuối cùng thì làng tổ cũng hồi lâu . Song hy vọng, hai cái vui tôi cùng một lúc. Nam nay coi nhớ nhà mình ăn Tết lớn.

Hung tiếp:

- Nùng rồi, ăn Tết lớn, nhà bao cho ba mẹ biết chưa ?

Quyên trả lời:

- Tôi em nói rồi, ông bà mong qua lễ chợ mua nhang đèn với gà vịt lên chùa Giác Lâm cùng tạ ơn bố mẹ rồi . Thấy ba mẹ coi bố mẹ thêm ấm con làm rồi nhà .

Năm nào Hung trèo bàn khoan với những đồ tính cho tổng lại . Anh không tại nào chớp mắt nữa. Bên kia vách tường là với chồng nhỏ em gái đang xu xì mà Hung nghe tiếng nữa tiếng mat, lâu lâu pha lên những tiếng cười nắc nẻ pha tan bầu không khí im ắng.

- Anh Phong, anh nghĩ mình đặt tên cho con là gì .
- Nếu là con trai anh đặt tên nó là Căn. Là Trung Căn.
- Con nếu con gái thì sao ?
- Con con gái thì anh đặt nó tên Thơ . Là Tiểu Thơ .
- Tên gì kỳ vậy ?
- Nói giỡn thôi . Tên con gái anh nghĩ là Thơ cũng đẹp lắm. Em có nghĩ ra chỗ lót nào cho đẹp và có ý nghĩa không ?
- Em nghĩ ra nữa chỗ Yên. Mà em tên Yên.

Phong nắm om vô vào lòng mình làm nham cái tên vừa mới nghĩ ra:

- Là Yên Thơ ... Là Yên Thơ ... Tên nghe hay lắm! Hai với chồng mình hợp tác sinh con bây giờ hợp tác đặt tên cho nó .

Bên này Hung cũng chợt nghĩ tới Xuân, nghĩ tới nữa con trong bụng nàng. Anh cũng lúc lợ trong trí óc ra cái tên nào thích hợp cho nữa con mình. Mà Cẩm Thông, Mà Thiệu Hồng ... Những nhà óc anh trong rong, có gang nghĩ thì lại chang nữa gì , những cái tên anh lỡ cuối cùng cũng bỏ xóa.

Bên kia vách tường, với chồng Quyên vẫn còn nữa giỡn, Hung nhìn lên phòng họ . Nhà hôn 1 giờ khuya rồi .

Trong đêm khuya tĩnh mịch, Quyên cười nắc nẻ vừa cười nghe, nàng thì thao:

- Nồng nùng vào chơi nữa của em, nhót lắm!
- Anh thích làm cho em nhót - Phong nói .

Quyên nung nấu:

- Anh không biết mặc cô gì hết trơn. Anh để qua lễ !
- Em không biết mặc anh cái gì hay sao . Nhớ anh để nên mỗi cười nữa em chờ bố . Cục cồng, nữa này cho anh cồng một miếng coi . Ồ ... em tam xúc mũi gì hấp dẫn quá vậy . Hử ... hử ...
- Nữa hoa của Pháp nữa .
- Hên chi thơm quá, cho anh hôn miếng coi . "Chút ..."

Phong om vô tới phía sau lưng van ve gọi ngực của vô, hết bên trái rồi tới bên phải . Lúc này Quyên con ôm ô tranh nẻ, sau một hồi nàng nắm im cho Phong mặc nhiên xoa bóp hai quang vú. Phong cảm giác gọi ngực Quyên có phản hồi hôn nữa.

Chọc lat anh lại lan mớ xương vùng bụng đôi nôi cơ vùng da thòt mem mong xoa xoa lên lớp vai thun mong cơ theo hoa ô phía trước. Phong cảm giác vô ãng nằm im thõng thốc mồi ngon tay Phong bay nhảy trên vùng da nhảy cảm. Phong bong thay hồng phan hôn khi ãu oc anh bắt ãu khôì tran hình anh tình dục . Ngồi Phong rào rốc cảm giác ô những chơi đồ thỏa ãng công công nhỏ muon bác khơi cái quan lot lam bang lớp vai cơ-tong. Phong nhích ngóì sát vào Quyên, cho phan kín ãu của mình áp sát vào bờ mong Quyên. Bên này, Quyên cơ the cảm giác ão chuyen ãi . Nàng cut cõa cho thêm phan ma sát. Nghó tôi những phút ai an tuyệt diệu bên chong của mây thang vĩa qua, Quyên không khơi chon ron trong long, phan khôì nao nao . Phong chu ãng ven ao Quyên lên, bao nhiều lan an ai roi Quyên ãi không con mac cõ gì, những nang cơ ve hôi lũng lĩ .

Phong chột hỏi:

- Chuyen gì vậy Quyên, em không khoe hả .
- Không phải, em sô mình bay giõ ãi cơ thai .
- Em sô, quan hệ vô chong sẽ anh hõng tôi cái thai hả ?
- Ôi, em nghe ngóì ta nói . Quan hệ với nhau trong lúc cơ thai sẽ lam cho hõ thai, con không thì ãi con sẽ không ão chuyen ãi minh lam.
- Ai nói em vậy . Em khô qua . Bàn anh là bác số ne . Chuyen này anh ranh lam. Không cơ sao ãi em ão sô . Bay giõ hãy con sôm, ãi tôi thang thờ bay thờ tam thì mồi kieng.
- Anh chắc không ?
- Chắc sao không chắc. Em nghó coi , cái tở cung nam tuot ô trong. Em mồi cơ thai chõng hai thang, phoi thai con nhỏ lam thì lam sao anh ãng cho tôi .

Quyên ngó ngóì một lúc rồi trả lời :

- Em không biết ãi, em chẽ thay lo thôi . Những em tin anh ãi .

Phong om chat vô hôn và an ủi :

- ão ma không sao ãi, nghe lời anh ãi !

Không ãi cho Quyên trả lời nao, Phong choang tay xuống cõì loan quan của Quyên ra. Anh tham lam chen tay vào giữa hai ãi Quyên van ve mieng thòt nhỏ cơ nhiều long lom chom. Chang bao lâu mây ãi ngon tay Phong ôôt mem những chat nhõn dích thuy, sô lũng con nhiều hôn những lan lam tình trước. Phong nghó tham, "Nghe nói ãi ba lúc cơ thai thì ãm thuy tiết ra nhiều hôn bình thõng. Thiet ãng qua ! Hơ cơ phan ãm me ãi hoi sô ai an nhiều hôn ãi . Con khi ãi tôi khoai cảm thì kéo dài tởng cõ không ngót . Trong các loại sinh vật trên trái ãi, chẽ cơ con ngóì là ham muon trong lúc cơ thai mà thôi ..."

Quyên ãng hai chân ra cho Phong luong tay kéo banh hai nếp thòt sang hai bên. Phong can than chạm rai an ngon tay giữa lút sâu vào cõ the Quyên. Quyên "ô ... a" những tiếng khơi hiệu lam cho Phong cang thêm kích thích thục mạnh ngon tay. Tay kia anh cõì loan cái quan lot cơ-tong ra rồi vĩa và nhỏ sô mat ãi cái gì quý báu, anh liên nam vào chơi kín mình lan mớ vào giữa hai ãi Quyên tìm kiếm cái trung ôôt mem ãi nhét vào. Chang khoi khan gì Phong ãi nhét cái khat mình vào cõa mieng. Quyên "ô ... a" trong cơ hong tở tay xoa bóp hai bờ vú mình một cách vô thốc. Quyên cũng không ngóì lan giao hõp này khác han những lan trước. Tuyen học môn nữ hình nhỏ tran ãi trong ngóì nang, te ran khắp than the . Những te bao nhỏ ãi ra gap ãi . Phong ãi tay kéo nhạc cao ãi Quyên ãi anh ãi ãng di chuyen.

Ô bên kia vách tởng, Hung nghe những tiếng "kot ket" phát ra tở chiếc giõng lam bang gõ xoai . Hung ngóì bắt ãy . Anh cảm thay khơi ngu, bốc rốc. Tìm kiếm viem quet anh chạm lửa ãi thuốc trên mồi . Anh bốc tở bên cõa sô nhìn ra ngoài cõa sô, anh trang nam cheo ngang mai hien, gõ ãm man mat thôi bay bay mai toc phía trước. Hung cơ xua ãi những tiếng rên ã a của Quyên bên kia vách tởng, anh nghó ve Xuân ...

Một lúc sau, tiếng kot ket ão đồng nhỏ trôi mạnh pha tan ãng suy tở của Hung. Hung ãi ãi thuốc ãi tan lên cõa sô và bun mạnh ãi ra ngoài ãi. Anh biết bên kia "chien cuoc" cũng sập tan, sập trả cho anh cái không khí vãng lang, trả cho anh một giác ngu bình thõng. Hung leo lên giõng trum men kín lên ãi những anh van con nghe tiếng gõ gao trong cơ

hông Phong khi lật tôi khoai cam tốt rồi . Hung nam im. Thở dài . Bên kia Phong cũng nam im thêm tiếp ôm chặt vô trong tay để nguyên vô trí cùi, không lay ra .

Năm Giao Thừa Tết Mậu Thân 1968, trong tiếng pháo nổ ù ùng la tiếng pháo bay vu vu nhỏ mưa phung sang cả một vùng trời . Giấc ngủ tan công, một cuộc tổng tiến công vào các căn cứ trong vùng có Căn Thủ . Hung và Phong chờ dịp Tết với gia đình thì được lệnh tập trung tại quân trường chuẩn bị tác chiến. Tình hình càng lúc càng gay go, bom pháo đáp dồn dập. Chọc chọc có các toán tiến công gọi báo cáo về tình hình ở phía trước. Anh em binh lính trong lòng nao nức tay làm làm khẩu súng chờ lệnh của các Tiểu đoàn trưởng. Phong và Hung được nhiều nông nhập chung vào Tiểu Đoàn 2/534, thuộc Sở Đoàn 24 AA tham gia tác chiến để chống lại số lan tràn của địch.

Sáng Mồng Một Tết Mậu Thân nham ngày 30 tháng 1 năm 1968 . Các căn cứ chung quanh Căn Thủ đều bị tấn công . Cuộc chiến giữa hai phe chính thức bùng nổ khắp nơi . Dân cố di tản còn lại thì phải vật dụng vớt vại tổ tung. Nấu nấu cùng toán là mui thuốc súng và tổ khí . Xác người rải rác khắp nơi , dân cũng có, địch cũng có và quân ta cũng có . Thậm chí thiệt là huyết nhục hoành phi . Không ai dám niệm may cái xác chôn cả vì sợ bị lạc nạn . Năm qua địch tấn công bất ngờ những anh em ta chiến đấu dũng cảm giữ vững được các khu hậu cứ quan trọng.

Phong nhìn đạo dục chung quanh lúc nào cũng san sang chiến đấu . Hung nhìn Phong một cái nhìn thông cảm. Hung biết vô vàn nỗi con con chờ đợi của Phong đang chờ ở nhà những thay Phong không hề lo lắng về chuyện đó, có lẽ Phong nên suy nghĩ vào trong bụng. Hung biết Hung không cam với Phong bay giỡn vì anh có cùng cảnh ngộ . Xuan cũng đang có mang chờ anh về làm năm cô đơn . Không biết trên này Hung có con mang về rồi hay không . Phong liếc Hung, bốn mắt nhìn nhau ra hiểu một số hòa hoãn và báo cáo chung nhau chiến đấu . Cùng lúc đó, binh lính ngồi quanh cái máy PRC. 25 để nghe ngóng tin tức của Trung tá Trung Đoàn Trưởng Đoàn v Bàng ra thông báo là kể từ lúc này lệnh hữu chiến của địch đã hủy bỏ . Tất cả các đơn vị hãy chuẩn bị sẵn sàng súng trên tay, canh gác, và tác chiến với địch .

Giữa trưa Mồng Một Tết, các toán hỏa tiễn về cho biết là các toán phục kích và tiến công ở phía trước bị đánh tan vỡ . Địch quan đang tấn công sâu vào thành phố, căn sở chỉ huy của các Tiểu Đoàn. Hung được Bộ Chỉ Huy Quân Đoàn 10 tháng chốt Núi Uy Núi Núi rồi trưởng Núi Núi 2 tới chốt một cuộc hành quân tiến về hướng Tây Nam, nơi có vườn cây rau bắp cách chốt phòng quan chừng 15 km để sắp trận với địch, tiếp ứng quan chỉ huy. Phong xin được gia nhập trung đội của Hung để tiếp ứng và được chấp thuận. Hung lập tức triệu tập cuộc họp để bàn kế hoạch chống địch . Buổi họp kéo dài không quá 10 phút rồi mạnh ai nấy về công vụ để kiểm điểm vui khí , ăn đồ ăn sung coi , quan trang và quan dụng .

Lệnh chuyển quan của Tiểu Đoàn rau bắp. Núi Núi 1 được các toán trở thành báo cáo ra chiến trận . Núi Núi 2 cũng được chờ đợi rồi sau đó vừa để tiếp ứng vừa chờ lệnh . Sau đó tin tức báo cho biết Tiểu Đoàn bị địch tấn công từ đông , địch dùng B40 và B41 để đánh phá xe thiết giáp. Súng AK47 bắn nhỏ mưa. Số anh em bị thương vong cũng khá nặng vì chưa sử dụng Cargine, Garant M.1, trung liên B.A.R. hay súng phóng hỏa tiễn 3.5 . Hai bên giao tranh ác liệt . Núi Núi 1 bị đánh bắt trở về phía sau . Quan ta thì ở ngoài sang, địch nhỏ ở trong tới bám chặt vào những nơi rau bắp um tùm để đánh du kích . Núi Núi 2 được chờ đợi thì tiến sâu vào lòng địch để tiếp ứng cho Núi Núi 1. Lan đầu tiên Núi Uy Mac Cam Hung ra trận cam quan nên hồi hộp . Lan này thiệt là khác với những lần tập dợt , kẻ địch rất là thiện nghệ trong vấn đề tác chiến . Chuyện này của anh có thể không biết có con mang song về rồi về với người vô sự rồi. Nếu anh chết rồi thì Xuan sẽ khổ lắm. Con cái thai trong bụng của nàng ... anh chờ cho Xuan một danh phận nào, rồi người rồi sẽ dò nghe . Hai cái chữ "chờ hoang" làm cho Hung choáng ngợp.

Tiếng súng bỗng nhiên ngừng hẳn. Hung dẫn quan ngang qua con rạch rồi đi sâu vào trong rừng . Tình hình càng lúc càng yên ắng hơn . Những ai cũng không thể nào mà không phong bị trước số tập kích của địch . Tay làm làm sung do tổng bốc một. Có thể gặp mình.

Trời bắt đầu tối , Núi Uy Mac Cam Hung vẫn cùng anh em binh lính tiến sâu hơn vào con rạch. Đi ngang qua cánh rừng trong. Thành hình một viên pháo bay vèo qua sượt qua đầu của anh , tiếp theo đó là một trận pháo AK47 bắn xối xả vào trung đội . Rồi hai bên giáp súng nổ liên tục và dồn dập dồn nhỏ cơn mưa rào cả toán là những tiếng sét sáng của lan pháo.

Hung quát to canh gác các đồng đội:

"Chết mẹ! Lọt vào ổ phục kích của địch. Anh em cần than!"

Anh ngoác tay làm ký hiệu các anh em nam rạp xuống để tránh làn đạn dờ dỗi nhờ mồi. Địch qua sông, hoa lốc lại mạnh. Một số anh em bị thương. Nãi nội phó Trần Lê cùng bị hy sinh, đạn ghim vào giữa ngực không kịp nói lời nào. Nãi Uy Mạc Cẩm Hưng ra hiệu cho anh em bắn trả quyết liệt không được rút lui. 15 phút bang hoang trôi qua, cuối cùng hoa lốc của địch cũng làm tắt những nhiều anh em bị thương hay bị thương rất nặng nam lên let trên gò đất. Trong số đó có Hưng. Anh bị thương 82 tại trung canh chân phải gần chỗ bị thương, miệng miệng chỉ nhỏ bang máu viết chì chĩa chuốt những nơi nam rất sâu trong canh tay gần chỗ đâm vào xương. Anh nam xuống mặt nước lên trôi. Khắp nơi đều mù mịt khói lửa. Anh thấy mệt. Anh thở dốc. Chắc lần này mình chết quá, anh nghĩ. Nhờ tôi Xuân anh thấy buồn vui cùng. Thế là anh sẽ không còn gặp Xuân được nữa rồi. Số phận đã an bài rồi chẳng! Anh sẽ chết nhờ một vỏ anh hung và Xuân sẽ ngăn địch nhờ tôi anh, nhờ nhờ một người thợ sinh nếp trai của bạn Toàn, người lính bị bệnh anh dũng của tiểu đoàn bị bệnh ...

Hưng nằm nghỉ nam phút, máu trong mình anh lại tuôn ra nhờ xuôi. Bên tai của anh chỉ còn vang vang tiếng súng đạn và tiếng gọi của Xuân, "Anh Hưng, anh Hưng...". Khi anh tỉnh lại thì tiếng súng hay còn nổ những chỉ còn lạc lác. Anh gang rỗng ngơ ngác. Anh Phong nam kế anh bị một viên đạn xuyên qua bụng chết từ lúc nào rồi. Máu chảy khắp người anh. Mình may anh dính toàn miệng B.41. Những mắt anh vẫn sáng ngời anh dũng. Nhờ mắt Hưng lỏng trong cho người bạn thân, người em bị thương. Hưng nhờ tôi Quyên nhờ em gái xấu số tôi nay sẽ góa bụa. Con nhờ con trong bụng Quyên thì sao, cuộc đời nó sẽ thiếu thốn rất nhiều khi "cần nhà không còn mái che". Hưng vuốt mắt Phong nhắm lại người một giấc ngủ ngàn thu. Kế bên đó là Trung tá Thất, người am hiểu viên truyền tin cùng bị hy sinh. Trên tay anh vẫn có máy bị hỏng. Tiếng máy nghe vẫn còn sẽ phát ra vang vang là tiếng chỉ huy của Thiếu tá Nguyễn Văn Bang. Hưng chom mắt nhìn cái máy am hiểu về truyền tin:

"Mọi làm nghe rõ, mọi làm nghe rõ ..."

Bên kia có giọng trả lời:

"Mọi làm nghe rõ, nhắc lại: mọi làm nghe rõ ..."

Hưng thì thao:

"Bao cao Nãi Nội 2 bị đánh tan rã, cần quan chỉ viên. Cần hệ thống không lờ tiếp ông ..."

Anh nói vừa nói thì một tiếng nổ lớn sát bên tai. Am. Anh bị miệng miệng vang trung canh chân phải, bị xương, máu ra nhờ xuôi. Anh rang gông day với tay lấy cái bị thương trên người anh Phong để uống. Bong anh nghe tiếng nói vang vang cách đó chừng 20 bước. Tìm anh thoát lại. Địch quan sát tôi. Anh buông cái bị thương xuống và nam mốp xuống đất. Tính kế. Phải làm sao đây? Anh ngước lên nhìn và niệm. Bên chúng có tất cả 15 tên ở cách nhau ba bước. Bên chúng mặc áo đen và áo màu ô-liu, đầu đội mũ tai beo, mang súng AK, tên ở giữa mang súng lục K54. Người "chiến số gái" hiện ngang bên trái là ai quen quen. Anh dụi mắt nhìn cho kỹ, thì ra người đó chính là Sông mà anh đã gặp ngay nơi đây chung với Thiếu tá Nguyễn Văn Bang. Thì ra Sông "nam vùng" bây giờ này, lời dùng Thiếu tá để thu thập tin tức. Hưng thấy Sông khác hẳn một cơ thể bạn quan ca phe nhí nhanh nhẹn lúc trước đây ngay nơi đây: đầu chải bết ba cơ thể ga phung ra phía trước, cơ quan khan ran trong rất là "du kích", bám trôn.

"Mình phải hành động ngay để không kịp nữa", Hưng tham nghĩ.

Anh nâng khẩu Carbine M2 lên, lần mò trong áo ra quả lựu đạn ném tay, anh bỗng cảm thấy vui sướng, khẩu súng này ngay nơi đây cùng cam nó trên tay nhẹ tênh, những giờ này nó nhờ khúc tại nam nghìn cân. Anh nghiêng người để tìm chỗ, hai chân anh bị thương qua nam nên không còn di chuyển được nữa. Bên chúng chỉ còn cách anh chừng 10 bước. Trong đó của anh bây giờ không còn một chút sơ hở nào, số hy sinh của anh em binh lính, tình yêu của Xuân, tình yêu thương của tất cả những người cho anh sống cảm mà chờ đợi anh có được trong đời, anh nén thở bầm mồi, tay cầm quả lựu đạn bắt chốt, dùng hết sức bình sinh ném về phía trước. Am. Máy tên ở đó máu ngay xuống. Tiếp đó anh lấy cơ thể mạnh và chắc để lia một trái đạn 30 viên vào nam địch nhờ trước mắt trước khi ngã quỵ xuống đất. Máy viên đạn bắn trả bay về phía anh không huot qua khỏi đâu. Anh nam im bất động. Tiếng bước chân của địch quan sát sát bên tai. Anh biết chắc

rang rồi sẽ không tha cho anh nữa . Cái chết nhỏ kia cần trở về mặt. Loang thoang hình ảnh Xuân hiện về trong trí óc, nữa con trung bụng Xuân khóc oa oa pha lẫn tiếng máy bay oanh tạc. Quan cứu viện nữa tôi ...

Sau đó cuộc chiến kết thúc, Hưng được toàn tâm thông mang lên mang-cá cho tôi Quan y viện Phan Thanh Gian. Hưng bỏ mẹ man máng ngay đêm liền tiếp. Tin tức Hưng bỏ thông làm cho cả nhà Hưng ban hoang chán chường, nhất là cái tin Phong bỏ tổ trăn làm cho ai này cũng hoảng hơn. Quyên hay tin thì tệ xấu. Cả nhà hùa nhau rồi Quyên vào phòng. Khi Quyên tỉnh dậy nàng khóc tức tưởi, khóc nhỏ chừa bao giờ nàng khóc, nước mắt ran rụa. Lê luôn tức tưởi bên cạnh giường bạn thân nên an ủi vợ về. Quyên khóc một lúc rồi lại tệ xấu tiếp. Gọi mãi Quyên vẫn không tỉnh, kẻ cả giết tước mãi . Cả nhà thay thế bên xung nhau kẻ Quyên lên "xe lăn" chở vào bệnh viện cấp cứu .

Tết năm nay tổng nữa là cái Tết vui vẻ nhất ở nhà Hưng-Song Hy Lam môn, nào ngờ hai cái tin nhỏ bua bỏ lên nữa làm chạng vạng cả nhà Hưng. Hưng bấy giờ không biết song chết ra sao, hai cặp chân anh nát bết, mắt máu nhiều . Cả nhà lo lắng vô cùng. Ba mẹ Hưng và mấy nữa em phân chia nhau giường rồi thăm Hưng, giường rồi thăm Quyên, con giường lo chuyện báo tin cho ba mẹ Phong và mai táng cho Phong. Lê cũng nhớ bao giường khác rồi lúc nghe được cái tin nhỏ set nhanh ngang tai, nàng hét hai xô set, và lo lắng cho Hưng. Sau khi đưa Quyên lên xe lăn, Lê tất bật thu dọn các đồ chay nên Quan y viện rồi thăm Hưng. Ở nữa Lê gặp Xuân nước mắt cũng ran rụa . Nàng được giường ta cho biết, vết thông ở hai chân Hưng rất nặng, sẽ phải bỏ cưa . Lê nữa hôn ôm mắt khóc cho giường tình áp u trong lòng, những nàng coi nên lòng tranh ne sẽ xúc chường vì Xuân mới thật sẽ là giường tình của Hưng.

Hôm sau Quyên được xuất viện những tâm thần con hoang hot, ngờ ngờ nhớ giường mất hơn. Ai này cũng lo lắng. Lê tình nguyện giúp bác Nam rồi thăm bệnh cho Hưng mỗi ngày . Anh vẫn con mẹ man máng bất tỉnh. Xuân tiếp Lê săn sóc cho Hưng. Nhìn cặp chân của Hưng bỏ giường ta cưa mắt sát lên tận gốc nữa . Chung quanh quan băng trang loang lổ những vết máu con ướt. Xuân và Lê nhìn nhau, mắt rơm rớm ôm nhau thút thít.

Một tháng trôi qua, ngày nào Lê cũng tới thăm bệnh và nữa gặp Xuân ở nữa . Hai cô em nữa có chung một mối tình thâm với Hưng. Lê thừa biết Xuân là giường yêu của Hưng, những Xuân không biết Lê có ý ay, nàng vẫn than nhiên chăm sóc cho Hưng và coi Lê nhớ giường bạn gái .

Quyên rồi cũng khỏe ra, tinh thần tỉnh táo hơn trước, những cũng con kém. Hay suy nghĩ vô vàn, làm bầm nội một mình, giường lờ lờ lao lao, mắt vô hơn. Coi bỏ nàng cũng bất nữa chấp nhận sẽ thật về cái chết của Phong, những Quyên lúc nào cũng cần sẽ an ủi của mọi giường. Biết thế, Lê tình nguyện sang ngủ với Quyên vì sẽ Quyên làm chuyện dài dót .

Cuối cùng thì Hưng cũng tỉnh dậy . Anh hỏi thăm Quyên, hỏi thăm gia đình Phong và vẫn rồi mai táng cho Phong. Lê không muốn Hưng buồn lòng nên nói gạt anh là mọi giường đều bình an khỏe mạnh. Năm tang của Phong cũng làm xong, được nhiều anh em tới chia buồn. Phong được tuyên dương công trạng trước sẽ hoàn. Lê khuyên răn Hưng chờ nên lo buồn nữa mà anh không tới vết thông, hãy rang an chut chào lại sức.

Thân hình Hưng ôm trong chiếc con da bọc xương ai thấy cũng mũi lòng xót thông. Hai mắt lờ lờ trang bết nhỏ con cả sắp chết. Anh coi về không muốn song nữa, nam lì không cục cựa có lửa gạt mình với hiện tại trước mắt. Lê giúp Xuân rồi Hưng dậy . Hưng ngăm nhìn rồi chân mình nữa cắt mắt. Anh can rang bóp chặt thành giường, oa khóc, khóc tức tưởi . Khóc nhỏ nữa trẻ con vữa lác mắt mẹ. Xuân ôm Hưng vào lòng vô vánh:

"Con giường có sợ rồi anh Hưng! Anh đừng buồn nữa . Chấp nhận thốc tẻ . Anh con có gia đình, bạn bè và con có em ở đây nè!"

Hưng không trả lời, cô ôm Xuân khóc một cho nên lúc tham mệt ngủ thiếp rồi .

Tối ngày Hưng bỏ thông, Xuân rồi sớm về trẻ, vữa rồi học lại tranh thủ nên thăm Hưng, cả nhà Xuân đều biết chuyện của Hưng ai này không được vui vì Hưng bỏ cắt mắt hai chân, rồi nay trở thành giường vô dụng. Ba mẹ Xuân thất vọng trăn trẻ, bắt Xuân nhốt lại trong nhà không cho ra khỏi, rồi nữa cùng cho giường theo sát. Rồi hơi bắt ép Xuân bỏ Hưng vì nghĩ cho cuộc sống tổng lại khó khăn của nữa con gái . Xuân khóc lóc ba ngày liền không ăn không uống những cũng không thuyết phục được ba mẹ. Rồi cái bụng của Xuân mỗi ngày một lớn, cộng thêm Xuân bỏ ôm ghen oi mửa làm cho ba mẹ Xuân

sinh nghi . Gàn hoi, Xuan khong dau nđộc nđanh phai noi rang cai thai nđi la cua Hung. Ma Xuan ngat xúu . Ba Xuan tam tđc đong nđau vao tđng nđen bat mau. Anh Xuan, tđc Thieu ta Bang, tđc gian bat Xuan len Sai Gon pha cai thai nđi nđe giđ gđn danh gia, mai sau con đe kiem chong. Xuan khong con cach nao khac nđanh cuon goi , khi tđi Sai Gon Xuan bo tron vi biet nđi nay khong the lay Hung nđộc nđhng nang quyết giđ cai num ruot cua mình va mau mui cua Hung. Tđ khi Xuan bo tron ô Sai Gon, Le van tđi tham Hung, cham soc Hung moi ngay. Hung khong thay Xuan tđi tham, gàn hoi , Le biet chuyen nđhng cđ tình noi gát Hung, bao la Xuan ban chuyen thi cđ khong tđi nđộc . Hung cung yén tam.

Hung xuát vien trđi ve nha, thay anh cđ gàn hoi ve Xuan, ca nha khong nđanh nđoan ke het cho Hung nghe ve chuyen cua Xuan. Hung nhìn vao khoang khong, mat anh nđanh lai nđh nđi chđu nđieu nđau nđn. Long anh thay ran rat nđh vet thđng bđ ngđđi ta vay muoi . Anh cđđi hđi giđ qua khoang mui, giđng cđđi chan nan:

"Nđi la vay ma ..."

Sau nđi Hung nđộc thao bang. Dan da Hung bien nđi, tanh tình cao gát, nđng nay bđc boi . Chac vi anh khong cam long mot so phan nghiét ngá . Anh bo an, bo uong. Rđđu nđi vđi anh la tren het, rđđu giđp anh quen het chuyen nđi . Quen nđi Xuan, quen nđi anh la mot ngđđi tan phe . Le thay tđi cho Hung, ngay nao cung tđi cham soc cho Hung, nđhng Hung mang nđiec Le tham te va nđuoi nđi . Le khong nan, nđi cho Hung say gúc, nang bong anh len giđđng, nđap men lai cho anh, va quat cho Hung ngu .

Mot lan Hung say rđđu, cam dao nđi tđ tđ, Le gianh lay dao nđe voi tình Hung nđam nhat dao vao ban tay Le. Mau chay nđieu . Hung tanh rđđu hoi vi sao Le dai đot khong nđe cho Hung chet cho yén than. Trong luc xuc nđng Le tho lo vđi Hung la nang nđi thđng Hung tđi lau nđhng khong dam noi . Hung ngđ ngac nđh lac vao chon xa lai. Le ke cho Hung nghe tđ nđau tđi cuoi ve moi tình cua nang, ve nđhng buoi trđa chđ Hung ve an cđm chđ nđe nhìn mat Hung, ve nđhng la thđ tình đđt at viet trong nđhng nđem thđc trang nđh ve Hung, ve nđhng cai ao moi may cho Hung ma chđa bao giđ dam gđi dam tang. Cuoi cung nang cung thot len rang:

- Anh Hung, ngay xđa khi anh quen vđi Xuan thì em biet em khong con cđ hoi vi Xuan nđep ngđđi lai nđep net. Nđhng Xuan nđi nđi roi, tuy em buon cho anh nđhng em vui vi tđ nay em nđi co lai cđ hoi, co cđ hoi lo lang cham soc cho anh ...

Le xuc nđng đđ nđđc mat. Hung tram ngám chđ nđi Le tiép tục.

Le noi:

- Anh Hung, neu anh khong ngái em la con gai que mua ít hoc, thì em nguyen lam vđ anh. Nguyen cham soc cho anh suot nđi .

Hung xoay mat vao tđng, noi:

- Anh khong the nao cđđi em nđđc, than the anh tan phe em cung thay nđi . Anh la mot ngđđi voi dung, ke an bam xa hoi va gia nđinh, cđđi em ve chđ lam kho cho em ma thoi . Anh nđau co xđng ...

- Anh Hung, tình yeu cua em nđi vđi anh khong phai mot sđm mot chieu co the noi het cho nđđc. Sap thđ em nđi mang qua nđay tđ sđm, em nđi viet cho anh 5 nam trôi ma em khong bao giđ dam gđi . Anh nđc het nđi roi tra lđi cho em cung chđa muon.

Le noi xong thì bo nđi ngay, Hung nhìn theo, lei tuon hai hang.

Ngay nao cung the Le nđu tđi tham Hung va cham soc cho Hung nđh mot ngđđi vđ hien thuc, nđam nđang. Hung cam nđng lam nđhng khong the noi nđđc lđi yeu thđng nao . Anh cam long vđi so phan nđen nđui cua anh khong dam mong gi co nđđc vđi nđđa . Le thong cam nđđc nđieu nđi nen kien nhan chđ nđi , chđ nđi nđh bao lan nang van chđ nđi. Nđhng tuyet nđien khong thay Hung tđi thai nđi gi nđap lai .

Hai nam sau, vet thđng long cua Hung cung lanh han. Nđh sđ chu nđau tan tình cua Le, Hung phan chan hđn. Anh nđi tap tanh nđhng bđđc nđi kho nhđc bang nđi chan gia la vđi cap nan goi. Le lai nhac lai cau hoi nam xđa muon nđđc Hung đđt

khoát. Hung van không trả lời , cúi gằm mặt. Anh thất tình không muốn cho Lei phải khổ sau này, anh nữa làm khổ cho ba mẹ và mấy đứa em nhiều rồi, và lại anh còn nhớ tới Xuân, đau sao Xuân cũng là mối tình đầu. Ngồi ta nói tình đầu khó quên là thế ! Lei gian Hung, gian với cùng vì anh nữa nhận tâm tổ chơi tình yêu chân thành của nàng. Lan này Lei gian thật rồi . Lei ôm mặt khóc thầm khóc thầm của bố rồi . Hung thở ngóai trên giường. Can rằng. Ngoi theo.

Quyên nữa sanh ra nữa con gái đặt tên là Lâm Yên Thơ nữa nhớ vô chồng nữa nhớ trước. Nữa con gần hai tuổi thông minh để thông nữa ông ba ngoài và cô chú thông yêu hết mực . Chè tôi cho mẹ của nó , tổ lúc sanh nó ra tình thân sa sút, rồi một ngày kia ngồi ta tôi chờ Quyên vào bệnh viện tâm thần. Ba mẹ Quyên khóc nữa ôm nữa cháu ngoài thật thật .

Một tuần, hai tuần, rồi một tháng, hai tháng trôi qua không thấy bóng dáng Lei . Hung bắt đầu thay đổi . Ngồi nhà Hung khuyên răn bao Hung có phước mà không biết hồng. Hung không trả lời . Hung bỗng thay đổi hẳn. Đau sao mang Hung không nữa tốt tiếp những ông trời cũng không bắt nữa, nữa ban cho Hung một ngóai thuy mà net na mà sao anh không biết thông, biết quý.

Một năm sau, năm cuối của Hung và Lei tuy không rõ ràng nữa nhờ ngồi ta những âm cung. Chú re ngồi trên xe lăn, cô dâu này xe phía sau không khỏi làm cho ai cũng bối rối thông men. Ném nữa phong hoa chúc, Lei đưa Hung vào nhà tắm.

Lei ben lên nói:

- Tổ này em có thể tâm rữa cho anh rồi, anh không nữa tổ chơi nữa nữa .

Hung trả lời, tay cau có vô nữa trút bỏ nữa chân gác vào xô góc:

- Nữa rồi, tổ này em sẽ là ngóai vô tốt của anh, là cấp trên của anh. Em muốn làm sao cũng nữa chè can ban lệnh xuống cho anh. Nữa uy tuân lệnh!

Lei mồm cười . Mồm nữa vào trong thao . Lei biết Hung nhớ anh em, nhớ cấp trên, nhớ cây súng Carbine, nhớ quan nữa ...

Hung ngồi nữa nhìn vô lui cúi pha nữa nóng. Tổ ngay bỏ cut mặt nữa chân, chè cô nữa này là anh vui vẻ nhất. Nữa anh kể ra cũng không nữa nói cùng nữa. Anh thay âm tan coi long.

- Nữa em giúp anh cởi quần áo . Anh nữa ngồi nhen!

- Ồ, anh không nữa nữa .

Lei trút hết quần áo Hung ra, rồi kéo Hung vào thao nữa ấm. Lei xoi nữa lên mình Hung. Lei ký cô tay chân và thân thể cho Hung. Lei xoa xoa bóng lên mình Hung, gọi nữa cho Hung. Nàng chửa dám nhìn vào nôi kín nữa của Hung những nữa quyết nữa làm vô Hung rồi thì nàng nữa chuan bỏ tâm lý.

Lei khẽ nói với Hung:

- Anh nữa ngồi nhe!

Biết Lei nữa làm gì, Hung gât nữa trả lời:

- Ồ, anh không nữa trở phi là em nữa .

Lei chà xa bóng vào long bàn tay cho vẩy lên thành bọt. Lan nữa tiên trong nữa nàng thay chơi kín của Hung. Lei hỏi số . Cô gang bình nữa nữa tay nam lay và ký cô, Lei cảm giác một thờ thờ da mồm mai nam trong long bàn tay . Lei thay phản chân trong long, giọt mình cô xưa nữa ý nghĩ ký là nữa nữa, tay vẩy nữa nữa, nói nữa nữa trong lang:

- A ... mà ... anh Hung. Thôi gian trôi qua mau qua ha, mỗi này thì be Thơ nữa nữa hai tuổi rồi . Thay con be nó để thông qua thì càng tôi nghiệp cho nó . Mồm sanh ra chửa nữa bao lâu thì nữa xa ba mẹ rồi. Không biết sau này nữa song nó sẽ ra

những lúc rảnh rỗi, chán nản, hoặc nhớ nhung Hùng Lê hay thưởng ngon những sách có khi dài 4, 5 trăm trang. Những cuốn sách giao du có lẽ là Ngồi Con Gai Trồng Ngồi cửa Hòn Nhàn, Lam Thế Nao Nể Chịu Nặng Phu Quan, Lam Thế Nao Nể Trôi Thanh Ngồi Nán Ba Tuyết Vội, Bí Mật Phong Thế, Tuổi Mới Lớn, Tuổi Dậy Thì, Những Bí Ẩn Về Cô Thế Nán Ông và Nán Bà, Sở Hạp Dân của Phụ Nữ v.v...

Sau khi côi hết áo quần Hùng, Lê cũng tổ côi bỏ áo lụa mau nóng của mình ra, Lê hành diện khỏe khoắn bởi ngực trần vùn vạc có hai núm vú bé bé. Lê thích nữa Hùng ngắm nghĩa mình nên tội về không ngồi ngưng cho may. Vừa thấy Lê côi trần khoe thân thể Hùng ngắm nghĩa không lâu thì tham lam vội lay Lê kéo xuống, vừa bóp vừa mút liếm hăm hở nhớ con hổ. Lê thấy rần ngời toàn thân thì rần nhớ có trăm ngàn mạch nột mát chia nam bay chạy quang trong cô thể. Nột miếng của Hùng ấm, nhột, nhột nhột và tròn trịa bao phủ vòng quanh vú Lê. Lê ôm chặt lấy Hùng kéo về qua một bên, nam ngửa lưng ra giường cho Hùng nể sát mình. Sở hút hàng thiếu thốn rồi chán nhợt nhợt của Hùng làm cho Lê hơi thay lạ. Những cảm giác giữa hai người Lê thì không thiếu tí nào mặc dù đôi lần teo lại hết phần nào do ảnh hưởng của ca phẫu thuật.

Hai tay Hùng nắm chặt tay Lê, anh cúi xuống liếm láp lên cơ Lê. Mùi thơm toát ra từ tay của Lê làm Hùng lịm đi rồi mất. Nói chán Hùng, chỉ còn lại khúc ruột ngàn ngàn queo queo bời bời nhớ con "ba ba" ngủ lặn trong nột, quật quật trên bắp đùi non Lê. Nếu có ngời thờ ba nữa nhìn thì cũng chẳng nhớ Hùng là một chú lợn nể làm tình với Lê.

Hùng bỗng lúc càng mạnh mẽ hơn mình vào giữa hai đùi Lê những anh thiếu một tổ thể của lợn bay nể nhạc mong lên cao. Anh không thể nào dứt động cơ mình vào cô thể Lê nữa. Động cơ cứ bò chui ra ngoài. Hùng bỗng bỏ buông tay Lê ra, anh chong hai tay xuống giường nể lấy thể nhạc ngời lên cao. Hai chân cut của anh quật quật có bám sát vào hai đùi Lê nể tìm một tổ thể thuận tiện hơn. Hùng cố gắng mấy lần nữa những đều thất bại. Lê thấy chong hơi kho khăn bên nữa tay ra nể giúp đỡ, những Hùng thấy rồi ai liên lạc với Lê:

- Nể rồi anh nữa rồi!

Lê ngoan ngoãn nằm im, xem chông Hùng nể làm gì nữa. Hùng lại cúi có nút chốt kín mình vào cửa mình Lê những làm mãi mà vẫn không nữa. Anh không có thang bằng nể làm chuyện nữa. Hùng tức tởm chong hai tay xuống giường rồi nam qua một bên thối dục. Chán nản. Lê hiểu chong mình nể tổ ti bản thân, chắc chắn là anh nể can sở giúp đỡ của Lê những ngại ngưng không dám nói. Lê bên chom qua ngời chong nói:

- Anh nữa tức giận. Anh không làm nữa thì nể em làm cho.

Hùng nằm im không nói năng gì. Ý nghĩ bất lặc của một ngời nể ông bạn loan trong nể Hùng. Lê nhớ nể biết nữa nể nay. Nặng thì nhớ hơn lên trần Hùng, rồi hơn xuống cơ Hùng, hay tay nặng bất nể vẫn về chốt kín của Hùng giờ nể công lên nhớ một khúc xương cứng. Lê lặn la liếm xuống bụng Hùng rồi rồi nể nặng nhích xuống một tác nữa vội lay nể mà mút vội vã. Hùng ken ngời nữa hai chân cut mập mạp nhớ canh liêu pháp phủ phủ cơn gió mạnh. Anh nữa nể kẹp nể Lê chặt nết, rần ở ở trong cơ hông những tiếng nể vội nghĩa. Lê biết Hùng hông khô ... Nặng nhớ trong sách "Lam thế nào nể trôi thanh ngời nể ba tuyết vội" có nói: khi nể ông lên cơn hông tình thì động vật sẽ công to, lúc kích thích thì hơi sẽ rần rần trong cơ hông, và động vật tiết ra một thể nột trong trong gói là tiền dục thể. Lê nể nể, lồi thay nhột nhột, mũi man man hơi kho gối tựa nhớ mũi mang cau ta. Lê có bỏ toàn bộ khúc thối công vào sâu trong cơ hông những bò vòng vút rồi cái lồi hơi to của Lê nên không thể vào sâu, Lê dùng tay vuốt kéo phần còn lại nể tiếp ống. Hùng bỗng rần lên hông những tiếng e a thoát ra ngoài thanh quan, hai tay anh đang xa hông thư từng phút giây nể mẹ trao đang trong ngời. Lê cũng thay hông khô lay, nặng rồi rồi dạy mình ngời hông lại với Hùng, có chìa hai thể của mình vào mắt Hùng. Hùng hiểu ý, nữa tay kéo hai đùi Lê nể chong qua nể mình. Lê lom khom sờ lại tổ thể cho ngay ngắn, miếng vẫn ngắm Hùng. Hùng xoa bóp nể mong Lê. Anh bet ra rồi bóp vào, lâu lâu anh phì pha hơi nóng vào bên của Lê. Lê thốt mình lên rồi lại hai xuống thấp hơn nể ke sát vào miếng Hùng. Hùng thể lồi cho thật dài, dùng cái chốt lồi nhọn quật với một nột dọc tổ cửa mình xuống tới âm vật. Lê buông cu Hùng ra, nể một tiếng lên trong cơ hông rồi cúi xuống tiếp tục mút liếm Hùng. Hùng không vội vã, anh quyết nể chốt tro cut bất với Lê: chỉ liếm vòng quanh không, liếm trực tiếp. Nể một lúc lâu thấy Lê chịu hết nể, Hùng ban nể hai đùi Lê ra, thể lồi thật dài nể ngay giữa mà nể tới. Rút ra rồi lại nể vào mạnh hơn, làm cho Lê công mình hai tay ôm chặt khúc chân cut của Hùng miết nể mình vào giữa. Lê lại càng bu dờ dỏi hông cũng chẳng nhớ rút cả vuốt của Hùng ra khỏi tổ nể nữa. Hùng bất nể rần lên hông, vuốt miếng thật chặt vào ngời Lê tìm kiếm âm vật nể trĩ nhiet. Lê rần to bao nhiêu thì Hùng rần càng lên hông rồi dục thể nể trao đang ra khỏi

cỗ miêng. Hung xuất tình mạnh, Lê rút đầu lại nhìn tranh vẽ những voi tình cấp đầu Hung kẹp chặt đầu Lê lại làm cho nàng phải nuốt voi bao nhiêu thổ trao ra. Có cái không kịp, phải nể nó tràn qua mếp môi. Hung buông thõng thổ dài thóa mãn, cấp mặt nham nể mẹ, hai đầu Hung thả nhẹ buông đầu Lê ra. Trong đầu Hung bong thốc tanh một mác cam: mình chừa thỏa mãn cho vô! Anh liền ngồi dậy lấy quần áo lau chùi vết loang lổ còn ròn trên mặt Lê. Đây Lê nằm ngửa ra giường. Anh quyết định thỏa mãn cho Lê bang miêng của mình. Lê chờ đợi phút giây này sẽ nể với nàng, khoai cảm tốt cùng mà sạch vô cơ nể cấp tôi mà nàng sắp nở đầu này... Hung bắt đầu liếm. Anh không nể bên ngoài nữa mà trực tiếp quẹt đều đều vào âm hạch giữa hai nõn no nhỏ hạt bắp. Hai chân Lê bắt đầu nở cao hồng lên trôi, chân run bần bần. Lê thay toàn thân tê rần, rần rần "Anh Hung ... ôi!". Hung kích thích vì sắp thỏa mãn nở đầu vô, anh lại càng làm hàng say hôn cho nể lúc Lê bop đầu anh thật chặt nhồm nở thân ngổn dậy la toang. Hung thay vô nết nở đầu khoai cảm tốt cùng thì hồng khô với cùng, đồng cu của anh bong phục hồi sức lực hiện ngang nểng dậy. Không nể cho Lê có phản ứng, anh lật Lê nằm sắp lại, lót gối đỡ bụng Lê cho mong nhấc lên cao. Hung trườn ngổn lên lưng Lê, chen ngổn sao cho đồng cu mình chet giữa hai gò mong. Anh tìm cách nở vào những chừa nở đầu bên nể ngổn Lê ngồi nhồm dậy trong tổ thể nểng bó. Lê rang hết sức mình, dùng tay và đầu gối nể nàng ngổn Hung lên. Lúc nể Hung lặn xan ôm chặt Lê trong vòng tay, hai chân cút của anh an mạnh vào mong Lê nể tìm thể nể vào. Làn này thì anh làm nở đầu, một cái rồn của anh lại đồng cu nể vào khoảng 1 cm. Anh làm hai ba lần thay không kho khăn nở lúc này nở thì mong với cùng, ben nhap lẹ và mạnh vào mong Lê. Lê bong có cảm giác hạ thể mình bó chặt nóng ra nở muốn tet, càng lúc càng sau. Nở rất nểng sống với cùng. Hung nở tay bop vú Lê, lúc này toàn trọng lỗ đồng của anh hoàn toàn ụy thác trên lưng Lê. Lê thay nàng chờ nểng không mang tôi. Cảm giác làn đầu tiên giao hợp làm cho nàng quên hết nỗi nhọc nhằn nểng mang trên lưng. Hung thúc càng lúc càng nhanh càng mạnh nở chàng kê số phi nở đầu kiểu trên lưng nở, hai tay anh gối công thật chặt. Nển lúc tôi nểch anh quít chặt hai đầu mình vào mong lê tuôn trao cái tình tuy vào bên trong. Lê te sắp xuống gối bỏ Hung nể trên lưng nàng trầu nểng cùng rang choang tay lên vuốt đầu Hung kích lê số cơ gang của anh: "Tôi cho chồng em qua!"

Cái tin Lê có bầu làm cho cả nhà Hung mừng rỡ với cùng. Nhất là Hung! Thay mặt anh rang rỡ han ra. Lê cũng không ngờ là nàng lại "mãn" con nở vậy: chừa làn đầu thôi thì nể "dính" liền. Ba mẹ Hung cũng vui không kém, rừ ông bà sui gia nể chừa mua nhiều thức ăn và trái cây nể bỏ đồng cho cái thai.

Ngày Lê làm bon cùng là ngày giờ của Phong. Quyên lại lên cơn, Bệnh Viện Tâm Thân bao cho cả nhà Hung biết là Quyên lại trở cơn nể bỏ an may ngay. Cả nhà lại chia làm hai: ngổn nể thăm Quyên, ngổn nể thăm Lê.

Nở con Lê sanh ra nặng 3.1 kg, bú bầm đẻ thông có phản giống Hung nhiều hôn, nở đầu Hung nết cho cái tên Mạc Xuân Thông. Cùng búi chừa Xuân này mà Lê gian Hung may ngay liền, nểng vì thông chong và quên chịu chương ngổn khác Lê cũng gác bỏ số ghen tuông nở mà chấp nhận. Hung hiểu số cam thông tổ Lê thì lại càng thông nàng hôn.

Một năm sau nở, Quyên xuất viện. Bệnh tình của Quyên nể thuyên giảm rất nhiều. Con bé Lâm Yên Thơ vừa thay mẹ nó thì lại khóc oa lên vì số. Có lẽ mặt may Quyên học học, tốc tại rừ rồi... Nhỏ may nam vẽ trước lúc Quyên con tuổi nể môi, nhiều anh chàng si mê dom ngo. Nghó lại thì thật tội cho nàng.

Nở con của Hung và Lê nể vừa tròn một tuổi. Ngay an thôi nể nó, ai cũng xum xích quay quan. Con nhó vậy mà có phước hôn chừa Thơ của nó nhiều. Qua cấp nể thờ, ba mẹ nó thiết thông nó, ông bà nể ngoài công nở trông mong làm con nhó nở nở lại càng lên chân. Nhưng nểng suốt ngày.

Khi con bé Thông vừa tròn hai tuổi thì miền Nam bỏ thất thủ, tháng 4 năm 1975. Cái nểng Sinh Nhật của nó, ba nó tức là Hung, phải bỏ trốn. Tiếng súng nểng giao tranh giữa hai phe làm con bé giật mình khóc thét cỡ nểng phải nở đầu ba nó âm. Mà nó, tức là Lê, phải thức suốt nểng nể với ve cho nó, bao vô nó là, "Ba con nể xa, nể con ngủ một giấc xong thì ba con trở về..."

Hung không trở về nở, anh nể bỏ lệnh gọi tập trung. Ngổn trông trung học gan nể anh nở đầu trông dung làm trái tập trung tâm giam Hung nể nể. Ngổn ta bắt Hung và một số anh em khác rất nhiều trong quan nể. Nểng nể Hung con nhó Hung nằm đỡ nết, mặt ngo lên các vì sao nhó tôi con bé Thông ô nể nểng chừa mình vẽ. Hung ngồi dậy ngo ra ngoài, ô nể nể có vai tên lính canh tay làm làm khẩu AK47 thả khoi thuốc phi phèo làm cho Hung nể cơn nghiện thuốc. Anh làn là hỏi thăm hai "nểng chí" và xin thuốc nểng bỏ tổ chơi thang thông. Hung trở về chơi cu nam ngấm nể, con nểng ngổn không biết thông lại anh sẽ vẽ đầu, nghe nể là hỏi chừa tâm thối bắt nết thôi rồi sẽ thả về sớm. Anh cũng hy vọng vậy.

The là Hung bỗng nữa lên trai tập trung ở Cai Lay chờ bỗng một lời nói từ biệt với gia đình và với con. Lúc bấy giờ không quên với sổ kềm kẹp, túi tiền, đồ đạc và đôi dép, Hung bỏ quên liền liền và lên sọt những đàn da Hung cũng quên đàn với lời song môi, chấp nhận bỗng cái của mình, cái của người lính bỏ thật trên con biết làm gì hơn!. Hung bắt đầu tin ở số phận: Anh sinh ra là phải bỏ quên tất cả và bỏ đi thôi, xa vợ, xa con, và gánh chịu bao nỗi nhọc nhằn, chắc kiếp trước anh mắc tội gì đây mà kiếp này lại phải trả nợ nhờ thế.

Le vẫn cứ chăm nuôi nấng cho Hung, lo cho anh chẳng đủ ăn qua ngày. Hung nhớ con bé Thông mong bỗng gặp, những lời nói con nhỏ không nỡ bỗng bỗng xa xa xôi và lại nói con phải nên trưởng.

Rồi Hung bỗng nữa tới trai Xuyên Mộc. Le căng vạt và thêm vì bỗng căng xa với những gọi thóc ăn công kenh. Khi Hung chuyển tới Ba Rìa thì tóc Hung đã làm tam bạc. Con bé Thông đã lớn lên rồi bỗng bỗng xa nên thăm ba nó. Lúc gặp Hung nó không nhận ra là ai, cứ bỗng gặp mẹ lên lên nhìn, mà nó bảo: "La ba con rồi, con lại chửi với ba rồi!". Con bé e lệ suốt ngày cứ vui đùa trong nhà của mẹ nó. Ba nó thấy tội cho nó sinh ra trong thời loạn thiếu nữ người cha là nóc cho mãi ấm gia đình. Con bé ôm nhách vì thiếu dinh dưỡng trông phát tội. Ba nó kéo tay nó ôm vào lòng, vuốt đầu nó, mà nó bảo: "Con hôn ba con rồi". Con bé chột hơn Hung lên mà. Hung lúc bỗng, le rồi hai hàng.

Năm năm sau kể từ ngày thất thủ, Hung nổi ngọt trở về. Hung cũng không ngờ với cái lon Nại Uy mà người ta thả Hung ra sớm hơn cái lon Trung Uy. Hung nghĩ chắc họ cho rằng anh tàn tật chẳng làm nên trò trống gì, thả cho rồi nuôi tồn côm.

Cả nhà mừng hôn bắt bỗng vang khi thỉnh thoảng Hung xuất hiện trước nhà với bộ quần áo nhàu nhĩ, lại phải theo nam thanh. Le ôm chầm lấy khóc những dòng nước mắt không con giọt bỗng mắt nào vì nằng nết khóc quá nhiều. Nặng nề rồi! Con bé Thông bây giờ cũng bỗng bây giờ cứ bỗng nhìn ba nó lom lom, một ông già chẳng mấy 40 tuổi thôi và da nhăn nheo như Cha Già. Tuy nó không dám chào ba nó nhưng nó biết người này sẽ thông nó làm, nó e ấp khép nép những chỗ Hung chưa từng trước. Hung kéo Thông vào lòng hơn lên mà nó nói:

- Con học lớp mấy?

Con bé Thông bỗng dịp này giơ chỗ ba nó lên tiếng trước, nhanh nhẩu trả lời:

- Dạ. Con học lớp hai trường An Cổ.
- Con giỏi quá, có nghe lời mẹ không rồi.
- Dạ, có!

Hung muốn ôm con thêm một lát nữa, những Le hỏi thúc Hung rồi tâm: "Mình may anh chưa le bởi không sợ con bé che ba nó ở đó sao!". Hung lên lau tam rửa, giặt mình thay nệm gì thiếu vắng. Anh lao mình chạy vào phòng mẹ. Tam hình ba Hung bỗng gan ở trên vách, ba cây nhang con nằng chạy đang dở. Hung bộp tay vào chui cửa, khóc nhè nhè. Thì ra người nhà đã đau anh. Ba Hung mất lúc Hung bỏ bắt rồi bỗng ba nam. Những vì không muốn Hung lo lắng nên Le không muốn nói. Nói chỉ cùng vậy thôi, chẳng làm cho Hung ở trong nỗi không bỗng yên lòng.

Mà Hung thấy Hung về mừng rồi vui và lên phòng nổi may nên bỗng bao tin cho chồng hay là con mình đã về. Hung ôm mẹ vào lòng, cả hai mẹ con cùng khóc.

Bắt đầu một cuộc sống mới, mọi thứ đều khôi phục mới mới với Hung. Canh vạt thay rồi, nhà cửa thay rồi, kể cả tổ cách thái rồi của con người chung quanh cũng thay rồi, những Hung không ngại bản thân Hung không nên nói tại. Lúc trong tù anh có hứa là sẽ bù đắp lại cho với con những ngày tháng thiếu vắng anh. Anh nguyện làm hết mình để kiếm tiền lo cho với con nó vật vả. Ngay ngày Hung đi bán gạo, anh bán rồi rồi hết bánh trái hết: kẹo kẹo, bánh trái và cả rem cho may nữa học sinh. Le cũng vất vả bán cả phe và về số kiếm ba bỗng ba cốc nữa nuôi côm cho gia đình. Cuộc sống cứ thế trôi trôi qua...

Một năm sau, trong một lần tình cờ gặp lại người bạn tù, Hung bắt bỗng tin có chuyện vượt biên. Vui và trở về nhà rồi bỗng với con rồi cùng. Hung chẳng thay cơ con bé Thông nằng ngồi chồm ngoai ngoi, mà nó không biết rồi bấy. Suy nghĩ nát óc, cuối cùng Hung quyết định bỏ con bé Thông rồi, chẳng lẽ lại vai lời nhận như trong thử nhớ Quyên chuyện dùm cho Le, bảo: vì thôi gian cấp bách, số phận nằng chia cách, anh rồi trước.

Hung không mang theo gì cả chỉ bỏ nổi trong mình. Hung biết đây là thời cơ nên anh trả hiệu và bu nộp cho gia đình bay nam qua, anh quyết định tìm đến thế giới tốt hơn nam ở bên kia nữa nhà cau.

Chiếc tàu cá 1 lớp 8 năm nữa Hung ra khỏi hai phần miền Nam năm 1980. Lênh lênh vạt lon trên biển cả gần nửa tháng với cái nổi và khát lúc nào cũng canh canh bên lòng, ai này cũng kiệt sức, cuối cùng tàu của Hung thì vào được hai phần quốc tế. Tại công cho tàu không về phía đảo Subic của Phi Luật Tân. Lồng thóc đã cạn hết, nước cũng chỉ còn lại rất ít cho mọi người. Hung lo cho đứa con của anh hay con nhỏ. May mắn qua nơi cũ khóc hoài nổi mẹ, có lúc than nổi, có lúc than khát, Hung không biết nói sao cho con yên lòng chỉ đành ôm con mà khóc trong lòng. Thêm may mắn nữa, nước đã cạn. Mọi người chỉ biết nằm chờ than chết đến với mình. Con bé Thông bò sột rết, có giắt hoai. Người nào cũng lúc càng yếu đi. Xanh xao. Hung biết nếu tình hình cứ kéo dài thì không bao lâu con bé chầu hết nơi. Có nhiều lúc anh vô vọng nghĩ bay là người ta sẽ giết con anh để nuôi sống cho cả tàu. Trong tình trạng đó anh không biết phải làm sao cho phải.

Vào sáng sáng một ngày kia, ngày thứ 25 trên lênh lênh trên biển. Khi mặt trời mọc chom lên khỏi mặt biển phía Đông choa vào mắt Hung làm anh bỗng tỉnh dậy. Chuyện đầu tiên là anh thăm bệnh con bé Thông. Thật không thể ngờ, chuyện gì tôi cũng phải tôi, con bé Thông nuôi sức mà chết rồi rồi hồi khuya rồi. Hung kêu gọi tham thiết cho tôi khan có hong. Anh hỏi han với cùng vì chính anh gián tiếp giết chết con mình. Tiếng anh là hết nhanh thóc mọi người đây. Người ta thấy anh định làm chuyện dài dốt thì với để anh xuống, dùng dây treo anh lại.

Chiếc tàu chạy không biết bao lâu nữa, đến khi máy tàu nổi lên những tiếng sau cùng rồi tắt ngấm để cho chiếc tàu chong chênh trên sóng biển làm ai cũng ối mửa, những chàng con gì trong bụng nữa nữa ma ối! Thêm một ngày nữa trôi qua, cái xác con bé Thông đã cứng cong. Có người làm let nhìn con bé nhỏ thêm thương một miếng ăn, cái nổi kinh niên qua thật là khó chịu với cùng, Hung biết được nhiều rồi nên không trách họ, những Hung gồng mặt ra vẻ hỏi chong nổi. Thuyền trưởng khuyên anh hãy vì mọi người mà hy sinh thân xác con bé. Anh khóc một và xin mọi người cho anh thêm một ngày nữa để ôm con. Người ta đồng ý..., rồi trôi anh ra.

Sáng hôm sau Hung thức dậy thật sớm, sớm hơn cả mọi người. Anh có let ra boong tàu mang xác đứa con gái định quang xuống biển rồi mặc kệ người ta có nổi xử với anh ra sao, anh không nhận tâm thấy thân xác con mình bỏ xe nổi, cắt nhỏ bỏ vào lọ nước.

Bóng anh thay lên mô phía trước một vật lù lù đang tiến về mình. Không tin vào mắt, anh dụi hai ba lần. Khi kháng định rồi là số thật thì anh mừng rỡ là to: "Cố tàu tôi vớt". Mọi người ủa ra bong tàu để thấy số vỏ nổi của nó. Ai này cũng mừng rỡ nhớ được sinh ra lần thứ hai: "Được cứu rồi!".

Sau đó Hung biết được rồi là chiếc tàu chiến Mỹ thuộc Hải Quân Thái Bình Dương.

Cả tàu bình an tới vịnh Subic, Phi Luật Tân. Vừa bắt chân tới đây Hung liền nhanh nhẹn tiến về cho cả nhà hay. Anh đau nhem cái chết của bé Thông. Rồi được tin mừng rồi cho chong thoát nạn, những lại buồn vì tôi này phải xa chong xa con. Tổng đầu những ngày tháng xa nhau, lúc Hung ở tù, tôi này sẽ không còn nữa, ai để số chia ly lại tại đây...

Một năm sau thì Hung tới được Hoa Kỳ và định cư tại tiểu bang California. Người sponsor là một người bạn bà goa phụ tên Loan, chong chết lúc miền Nam bỏ chiếm đóng. Bà rất thông cảm và hiểu biết về nỗi khổ của Hung, xa vô mặt con, nên đã hỗ trợ giúp đỡ Hung về mọi mặt. Trong vòng chỉ có hai tháng thì Hung đã hoàn toàn hồi nhập vào xã hội. Ngoài số tiền thông tin, Hung còn đi làm kiếm tiền thêm mong gửi được đồng nào hay đồng này về cho gia đình, cho Lê.

Năm 1981, Hung làm thủ tục xin bảo lãnh cho Lê sang Mỹ theo diện ODP, tổng đầu gia đình hoàn toàn một sớm một chiều, những bắt đầu qua năm 1984 chuyển bình thông hòa quan hệ giữa hai nước Mỹ và Việt Nam bỏ "trục trặc", họ số bảo lãnh bỏ định rồi. Và rồi là nguyên do để mở ra một bước ngoặt mới cho cuộc đời của Hung và Lê...

Tham thoát mà Hung đã chờ đợi sum họp hôn ba năm rồi con gì, thời gian không qua dài so với những ngày tháng trong lao tù, những số có định đồng nhớ thay nhiều hôn trước. Đau số kiên nhẫn của một người chong thông tin của Hung có

thỏa những tính lam sao cho những niềm phong không gọi chiếc tông nhô những phút giây nong chạy bên nhau, làm tình tông chông nhô không bao giờ ngừng. Rồi khi chột nhô tôi Xuan thì sao : anh lại còn nuôi tiếc mong lung một thời trai trẻ với nhiều kỷ niệm nếp nhà qua rồi . Những làn nhô nhưng nhờ thế Hung bỗng thấy thêm thương một thân thế bạn bè, một vui vẻ thoáng thoáng toát ra từ gay gắt hoặc dỗi dờ . Hung ước gì có chiếc một ngôi ôm ấp rồi, dù ai rồi chăng nữa Hung cũng chấp nhận, miễn sau là bạn bè , miễn sao có đa thớt mem mai có gặp vui, có cái ... vui mà thôi anh thỏa mãn sinh lý tạm thôi. Anh biết anh không can tình, anh chỉ can đức. Năm ba năm rồi, niềm nào anh cũng tự trấn an mình, kìm chế bản thân rồi không có lỗi với Lê . Những niềm nhờ thế anh thông vào nhà tâm, van năn nong that nhiều vào bạn và ngắm mình trong nỗi và nhô tôi Lê, nhô tôi Xuan, rồi Hung cho bạn tay mon men xuống dưới bốp chát lấy thế năng công công của mình khuấy khuấy trong làn nước làn tan những cơn sóng nhỏ, có khi Hung mê voi sen rồi nước phong tỏa trên cao xuống ... mình cho đến khi những dòng tình khí phút thăng khơi mình bay lên ngực, làn tỏa xuống giống nước những cơn nhỏ may nhỏ trang xoa bay lơ lửng chan hòa trong làn nước. Có khi anh nữa tay vớt những cơn may nhỏ mang lên cao rồi thả xuống, có khi anh bưng cả hai bạn cho vào miệng. Uống hết. Những lúc nhờ thế Hung hay bao chửa cho chính mình: "Này ông ma! Trong hoàn cảnh này ai cũng muốn thỏa mãn nhu cầu cần thiết. Thôi đừng vì tôi."

Vào một ngày nọ của năm 1985, trên chiếc rồi thay một nơi chạ gia môi và tác ngang gối thung hang với ba sạp vải soa ve cho Lê , Hung bỗng chú ý tới những cơn gió lạnh quanh trên chiếc xa, chạy làn xanh quờ tay quờ chạ vầy chao. Hung thỏa biết đây là những cơn gió phong sông ngang môi mọc khách lang chôi bơi vì anh nữa rồi y hoi từ lâu rồi. Có lúc nhìn hơi Hung lại nghĩ bằng quờ ...

Hôm nay Hung cũng rồi y hoi những cơn khác hẳn với những làn trước, bởi vì hôm nay là ngày kỷ niệm kết hôn của anh và Lê . Anh còn nhô ngay nay năm xưa, Lê nữa trao cho anh sổ trình trạng của bạn. Hung bỗng bùi ngùi nhô tôi Lê đã diệt, anh này ra một ý nghĩ tạo bao vớt qua khơi hang rào luan lý mà anh nữa có gắng rào đồng may năm qua: Này chôi rồi ! Chôi rồi tìm lại một kỷ niệm nếp với Lê ! Chôi rồi với rồi sổ thiếu vắng, trong trái trong lòng. Chôi rồi cuộc rồi này bớt chạ chông ...

Hung tắm rửa sạch sẽ hôn những lúc thông rồi . Anh mặc chiếc áo thun tay ngắn rồi gian có hàng chữ USA trên ngực. Mang lại nơi chạ gia vừa môi lấy tờ phong mach bác sĩ Nhiều hơi chieu, Hung bỗng vui lên xe Toyota rồi 71 cũ kỹ . Bay giờ trong Hung không khác một chiếc bình thông không thông tắt.

Hung lái xe làn quan vọng quanh khu vực làm ăn của giới chò em rồi quan sát tình hình. Lòng anh thấy nao nao một cảm giác nhờ một thời trai trẻ . Tim nhảy loạn, anh tự trấn an với mình: "Cổ tuổi này mà còn nhac gái qua sao rồi! Không có sao nữa ! Mình nữa phải chửa bao giờ làm tình với ai". Sau hôn ba vòng loanh quanh nội góc phố, Hung nạp xe vào một góc tối rồi quan sát và lựa chọn nơi tông ởng ý. Anh niềm có tất cả khoảng 9 , 10 nữa nữa ngang lòng nhong trên chiếc. Anh nhìn lên rồi hơi, 9 giờ tối rồi, bắt nữa của giờ cao niềm ... Hung ngắm nghía một chiếc ngôi Mẹ tóc nâu có vóc hình thon gọn một lúc lâu và quyết định chạ cơn ta vì cơn ta có vóc dáng của một chiếc phụ nữ A Nồng. Anh rồi may xe rồi chạ ve hông rồi cơn gai rồi.

Tốc ... tốc ... tốc ...

Hung bỗng giật mình vì cơn ai rồi nữa gọi kiếng xe mình. Anh tự trấn an vì trước mắt anh là một chiếc bạn bè, "chắc không phải cấp bốc gì nữa" Hung nghĩ! Sau một giây rồi thân, anh chom qua bên ghé hành khách quay kiếng xe xuống, môi rồi:

- Hi , what do you want ?
- Honey, you wanna have fun.

Hung bản thân chửa biết tính sau. Bao ý nghĩ lại len lỏi trong nữa: nên nói Yes hay là No nữa . Anh thật ngại rồi tìm rồi với cùng những chạ vì hôm nay là ngày nhất biết anh môi đam bao gan nhờ thế. Anh thăm nghĩ, "biết nữa mình rồi cơn nay sẽ tiến rồi hôn, rồi khi lái xe ra ngoài chiếc ngôi quen bắt gặp thì còn mắt mũi nào , thôi bay giờ, cơn nữa rồi san trước mắt môi gọi thì anh còn chò gì nữa" .

Chiếc bạn bè len tiếng:

- Hey, you . Wanna go bum bang.

Hung không biết tính sao ch# ãnh g#t ãu, ãu tay m# ch#t c# cho ng#i ãn ba ão l#n xe . Anh v# s# d#e, quay ng#i l#i ph#i s#u ãi d#e xe. Khi xe d# ãi ph#n ãu xe v# ph#i anh sang, Hung gi#t m#nh v# ng#i ngoi trong xe m#nh c# t#i m#o x#u x#i v#i c#ng: t#t qu#n t#t, m#i t#t, v# m#p l#i . Anh l#m nh#m trong b#ng: "Ch#t m#i r#i h#i n#y trong b#ng ãi ãu c# th#y r#i, #i ng#i l#i con m#i M#i ãi m#p. Nh#ng th#i tr#i r#i, b#y gi# ãu i n#i x#u#ng, n#i h#i b#n m#-c#i t#i ãnh th#i x#i l#m".

Th# M#i ãi l#n ti#ng:

- So, wanna blow or bang ?

Hung lo#ng tho#ng kh#ng bi#t th#i n#i g#i, nh#ng anh ãi l#i la th#i ãng r#i gi# . Anh h#i :

- Where to ?

- Make a right to the end, right there, you see the bridge, pass over, then turn left.

Hung theo l#i ch# của th# M#i ãi cho xe ch#y ch#m ch#m ãi m#t ng#i t# ãi x#nh ãi ãi th#i b#ng th# M#i ãi ch#m qu# ãu tay b#p c... của Hung. Hung gi#t th#t ng#i v#i s# d#ng d# bat ng#i . Anh con ãng b#n kho#n th#i th#i cu#i x#u#ng t#i ki#m ph#t-m#-t#y# của Hung ãi m#i r#i, Hung b#ng th#y n#ng v#i c#ng, c... anh kh#ng c#n ãi s#t s#t gi#t c#ng ãi t#i nh#i s#ng s#ng ch#i d#y . Th# M#i ãi ãu tay v#o trong qu#n Hung b#p c... Hung r#i c#i t#i kh#n:

- It's so big and damn! It is hard like a rock.

Hung m#m c#i ãi g#i#ng g#o ch# l#p s#i th#m kh#t của m#nh. Th# M#i ãi k#o c#i qu#n l#t của Hung x#u#ng ãi m#i c... Hung r#i ngo#i . Hung l#i gi#t th#t ng#i, ãu h#i h#p ãu kho#n kho#i , v#i t#i# anh #n g#i th#t m#nh l#m th# M#i ãi l#i to#ng:

- Hey, hey hey ... slow it down boy!

Hung h#t m#t h#i d#i v#o l#ng ph#i r#i th#i r#i t#i cho m#nh b#i# t#nh h#n. Th# M#i ãi b#ng kh#m ãu x#u#ng, ãu mi#ng ng#m l#y c... Hung li#m nh#i nh#i v#o d#i qu#i ãu . Hung rung m#nh kho#n kho#i . Th# n#n c... Hung #i d#i ãy cho c... ch#i th#ng ãi r#i ãu mi#ng n#t s#y s#i, ph#t r#i nh#ng ti#ng k#u "ch#t ch#t". Th# n#t th#t ãi l#y l#y l#m Hung cho#ng v#ng m#u#n b#u#n c#i tay l#i. Th# qu# nh#i ãi nh#i n#m trong ng#i m#i c#i kh#i n#ng nh#i th#i; th#i #p d#ng to#n kh#u: h#i v#nh m#i th#i ch#i ng#m h#i , ch#i y#u th#i d#ng l#i ãnh v#ng qu#nh ãu kh#t, ãi h#i h#i ba v#ng th#i l#i ng#m m#i v#u#t s#u x#u#ng g#t c...r#i l#i k#o r#i r#i l#n t#i ãi nh#i, r#i t#i# t#i th#i ãi l#i v#ng qu#nh ãu kh#t . Ch#t ch#t th#i l#i d#ng tay s#t m#nh l#m Hung k#n m#nh c#ng ng#t. Th# ãi ãi ba b#n t#i th#i Hung th#y th#n th#i m#nh m#u#n nh#o r#i th#n nh#i.

Khi v#i ch#i qu# kh#i c#y c#u ãi, Hung ãi h#i#ng d#n t#i m#t n#i v#ng xe qu# l#i, #i ãi l#i m#t b#i ãi t#i trong ãi c#i v#i ch#i# xe ãu s#n. Hung ch#i y nh#ng ch#i# xe b#n c#nh ãng nh#i nh#p r#n r#i#h, lo#ng tho#ng anh ng#i ti#ng r#n r#i của m#t n#m v#i m#t n#i, r#i nh#ng c#i b#ng l#i m#i nh#p nh#i #i trong xe , h#i th#i g#p g#t to#t r#i l#m m#i c#i ki#ng. Hung th#y h#i r#n. T#i ãi m#nh. Th# M#i ãi b#o Hung b#t g#i r#i ngo#i r#i s#u , Hung l#m theo nh#i m#t c#i m#y. Th#i gi#p Hung c#i c#i qu#n tay r#i . B#ng th#i #m m#t t#i#n m#t:

- Oh my god! you are handicaped .

Hung g#t ãu kh#ng n#i . Th# M#i ãi h#i:

- What happened ?

Hung h#i #i ngo#i, k#o c#i qu#n tay ãi l#n ph#i l#y ch#n m#nh tr#i l#i:

- I was in army and shot by enemy .

- Oh, my god . You are the first one I met ... oh my gosh!

Thò nói xong thì lột trướng Hung ra, xoạc hai chân Hung dang hai bên, một chân gác lên qua cán sô, nắm lấy c... Hung nuốt lia lòa. Thò nuốt cơ phan nhanh và mạnh hơn lúc này những không kém phan mềm mọng. Chẳng chừa đây 2 phút thì Hung ren lên. Thò khoái biết nhiều gì sắp xảy ra bên trôi nổi đây, không nuốt nữa, mà dùng hai bàn tay se thật mạnh. Hung nâng hai chân, tiếng của đôi chân làm bằng plastic nhanh vào thanh xe cốp cốp, thấy rần rần trong mình mỗi ngày một trao đổi, Hung xuất tình ra đây tay thò My nien. Thò cười ha ha, nói :

- Good boy! Good cum. Yum yum yum. Do you love it ?

- Yes-Hung trả lời khe .

- OK, see you next time. My name is Jill. 50 dollars honey!

- What ! 50 Dollars. I didn't @#%\$!

- You wanna @#%\$. OK, I @#%\$ you with a different price. Can you handle the second time ?

Hung không biết nghĩ sao thì gât nữa nữa. Thò My nien không chờ lâu cho Hung nốt ngọt nơi y, thò kéo cái ríp lên tới ngực rồi lại cap vu to hơn trái xoài thông. Lômôm Hung không thấy rồi nữa nôm vui, những Hung khoái nó cũng to lắm, và Hung cũng biết là bao thang liếm qua nó tới nếm này.

Hung bò thò dùng tay này lên ngực cho Hung nam ngửa ra ghé tai xe, thò cúi xuống gần thân mang cho Hung một cái áo mỏng xong thì chom một cang qua mình Hung, chà cap ngực nhào môm cho Hung liếm. Hung quay đầu né tránh, thò lại dúi tới Hung lại tránh, Hung gang giọng :

- I ... I don't like it!

- OK, OK. You don't like it. You just like me @#%\$ you, hah!

Hung ngại dôm nên không liếm, những anh nữa tay bốp. Cap vu thò qua nhiều thòt, cơ phan môm nhiều hơn nên hai vú chạy xe. Hung nữa tay bốp vui, mềm mềm hai quang nôm vui, se se cho nó san chắc lại. Thò My nien bắt đầu ngoi xuống, thò nữa không mặc quần lót bên trong, Hung không ngạc nhiên về nhiều nữa, anh san sang rồi nôm thò. L... thò bắt đầu an vào đầu khat, rồi từ từ một cái ngọt lôm lút vào tới cán. Hung chợt nghĩ: "Con nhỏ này l... bánh hết rồi, rong toét chôi nữa cơ nữa, c... My nien con chừa vớ nữa ... nói chi ...". Hung con nằng mien man thì thò My nien bắt đầu nhún nhảy trên đùi Hung. Hung thấy trơn lúi không chut mà sát nào môm chợt vô lẽ ra là thò nữa bôi kem trơn vào l... . Bôi nhiều lắm. Những không sao cang ít mà sát thì chôi cang lâu vô lẽ rồi thì cũng kho ra nữa, Hung nghĩ : Chôi cho nằng nôm tiên bắt gao môm không uong sô tiên mình danh dùm.

Thò My nien tiếp tục làm nhiệm vụ của mình trong khi Hung bắt đầu thả tâm hồn mình về Việt Nam, nói có một ngời con gái tên Lê, với tâm thân ngọc ngà trình nở nằng hiện đang cho Hung những giây phút ngọt lịm...

Thò My nien làm cang lúc cang hang. Thò cơ về hỏi thúc cho Hung mau xuất tình nên ren là cang lớn hơn mong Hung kích thích nhiều:

- Hô ... hô ... hô ... you are so big ... your @#%\$ is so big . Hô ... hô ... hô .

Hung vẫn chừa ra ... Thò My nien lỏng nữa nếm môm hỏi. Thò nữa tay véo vui Hung làm cho Hung thấy nhột nhột khó chịu, mát may trôi nên nhận nhủ. Thò My nien nhổ bắt nữa tin hiệu "long mach" nói Hung bên làm nhiều hơn trên vú Hung, thò bóng lan ngời qua một bên: một tay véo vui Hung một tay sút mạnh c... Hung. Nôm l... thì nhiều cong thêm thò đau bôi trơn làm cho bàn tay thò vuốt thật nhiều luyên. Hung nhận mát xuất tình lan thò hai, tuy lan này không sống nhờ lan trôi những trong thâm tâm Hung, anh nữa hoa hộp nữa vô lẽ Lê.

Hung ngoi đây mặc quần vào, tình dâm tràn lan làm khoái ô nôm, rồi chờ thò My nien lại nữa nếm rồi cho thò tiếp tục những chuyện "dâm" khác.

Hung quay sang nói:

- How much ?

- 50 for blow, 100 for @#%\$ 150, baby.
- What ? 150 .
- Yeah, baby! You like it hah. I @#%\$ good hah.

Hung móc túi tra 150 mai long ñau nhỏ hoàn. 150 cho con nhỏ xau nhỏ vậy !

Sau lần tìm gái phong sồng ñể thỏa mãn nhu cầu cần thiết ñó, Hung nhớ ăn trung phai búa mẹ . Thở Sau tuần nào Hung cũng ra "bãi" ñể rước một em lên xe . Lúc thì em Me, lúc thì em My trang, có lúc kết tiếp qua Hung rình luôn cả em My ñien. Mọi em mọi vẻ : em Me thì trẻ trung, da trắng sáng; em My trang thì nõn da trắng hồng tóc vàng hoe những thòt hôi nhưng; con em My ñien thì nõn cái thoi ken siêu luyen, những cũng kết nối l... em nhào nhẹ . Tính ra cũng nhỏ những có gái lang chôi này mà Hung thay ñổi trong trái có ñón vào những ngày cuối tuần.

Thôi gian lang lẻ trôi qua, hồ sơ hoàn tư của Lê văn nam ñ không nhúc nhích. Hung có phản chán nản. Những bốc thờ viết cho Lê có phản thỏa thòt.

Đạo ñó Hung tình cô quen với một người bạn cùng sở , anh ta tên Zenh Chính người Hoa. Hai người ñọc thân có cùng một cảnh ngộ chẳng bao lâu thì trở thành bạn thân. Zenh Chính thông hay dẫn Hung lên phố Tàu ñể kiếm may em người Hoa xinh nhỏ mòng, trắng nõn hoa bồi . Tuy giá cả hơi mắc, \$150/có, những may em phục vụ tận tình chu ñáo . Hung thích lắm, cuối tuần nào cũng rủ Zenh Chính lên shopping may em ñể hưởng thụ .

Một thời gian sau, Hung cảm thấy nhàm chán với những em người Hoa . Zenh Chính lại giới thiệu cho Hung những nơi ñấm bóp massage của mấy em Nại Han. Hung ñi ñó ñến ba lần thì trở nên nghiện cái trò massage của mấy em vùng khí lạnh. Mấy em Nại Han vừa ñẹp, lớn con, ngực to, mòng vun lại ñó có nõn da trắng và cặp mắt hi hí đam tình ót át. Mọi khi trò ngon nghe thì các em làm hết mình, phục vụ từ A ñến Z không làm khách thất vọng. Hung thích nhất ñó mấy em tam. Mấy em ky có thật sạch từ trên xuống dưới, nhất là của quý của Hung ñó ñặc biệt chu đáo ñien. Sau khi sạch sẽ các em ñều lên phòng, ñắp khăn nóng xoa bóp đau toàn thân. Khi ñã thoải mái, các em bắt ñầu nam bắt động vật Hung mà vuốt liếm một cách thêm thuong. Thông thòt thì Hung bao ngồng, ñể giành cho lúc hạnh lạc. Nhạc tôi thòt loi hạnh lạc thì xếp các em ñống nhè thì không ai dám ñống nhất. Bởi các em ñó huan luyen ky càng các chiêu thòt, ñều các kiểu truy lạc an chôi. Hung có thể ñể ñó bắt cứ ñiều gì, các em cũng chịu hết mớ. Nhiều lúc Hung bỏ tiền gap ñối, gap ba ñể cho các em kéo dài cuộc mây mửa hàng giờ . Ñến lúc xong xuôi, Hung lại ñó tam rã và ñó các em ñi ra tận cửa hơn hơn hít hít hen ngay trở lại . Những lần nhỏ thế thì Hung thay toàn thân ra ñó chỉ muốn về nhà ngủ vui ñể lấy lại sức.

Một năm sau Zenh Chính lấy vợ, Hung coi nhỏ mất ñi người bạn tâm giao . Kể từ ñó anh cũng không tôi những ñống ñiem tìm hoa nữa . Hung lại lao vào công việc, anh làm từ sáng tới chiều tôi, một tuần bay ngay không bỏ sót.

Đạo ñó tình cô Hung gặp lại Loan. Ñó biết Loan ñón về gần nhà Hung, Hung mừng rỡ vì có cô có mấy giúp ñó Loan ñể trả cái ôn ngay nào Loan sponsor cho Hung qua Mỹ . Hung giúp Loan ñón nhà . Qua lời ñấm thoải qua loa, Hung ñó biết Loan van ô vậy. Hung có hỏi sao Loan không bóc thêm bóc nữa . Loan cười nói, "tôi già rồi anh ôi! Chồng con chỉ cho khỏe ." Hung hiểu ý không hỏi han thêm.

Sau ñó Hung ñi việc, làm một tuần 5 ngày cho một hãng ñien tờ. Cuối tuần Hung thông qua thăm Loan xem có giúp ñó gì . Thanh thoang nhỏ sửa máy giặt, sửa ống nõn, hay là khiêng những vật nặng. Bu lại Loan hay nấu những món ăn ñó ñáo ñể ñái Hung.

Trái ñón gái chiếc rồi sớm muốn gì cũng tôi chuyên ñó . Hung và Loan ñều có chung một bối cảnh có ñón. Trái thì thiếu vợ, gái thiếu chồng. Những sở thiếu vắng tông chò không biết bao giờ lập ñây, tình cô cả hai lại bù ñắp cho nhau những chơi hót hàng một cách vừa van. Tuy không nói ra lời bang một sở yêu thòt nhau những sở cần có nhau ñã thể hiện ra bên ngoài .

Đạo ñó, trong một dịp Giáng sinh năm 1986, Loan mời Hung qua nhà ñón mừng Chua giáng sinh . Loan làm rất nhiều món ăn mà Hung thích. Cả hai rót rượu mời nhau uống. Khi ñã ngà ngà say, không biết vô tình hay có ý mà Hung vấp chân ghe, té sập lên người Loan. Trong thoang chóc cả hai nằm im , bốn mắt nhìn nhau mà thấy rào rào trong lòng, quên

hỏi hàng rào cần rào rào. Hưng kể mọi chuyện lên trần Loan làm cho Loan phản chấn bất thán ồm ồm chạm Hưng vào lòng hơn một cách cương dai. Cả hai vút còi ào cho nhau và lao vào tro chổi xác thối. Bây lâu này sở thiếu vắng của ngôi khác phái, ngôi chét chong và kẻ xa vắng, làm cho hai ngôi nhỏ nhắn dài nhỏ tìm lại cái quý báu đã mất may mắn qua. Hưng vui và đi vào thân thể Loan, anh nhập mạnh những cú tông chổng nhỏ đập nát ngôi Loan, nhỏ ngôi ta dùng búa đập mạnh lên cánh hoa hồng. Những Loan chẳng những không đau mà còn sung sướng. Loan cong mình dần dần rộng rãi hồng chầu những hạt đập tỏ mong Hưng nên vào giữa hai đùi mình. Tiếng kêu pháp phát phát ra từ da thối, tiếng nhoét nhoét ọc ạch từ hai bộ phận nam nữ. Hưng không kềm chế được bản thân khi cơn sóng dâng dâng dần lên, anh rút ngôi lên phồng những giọt ướt set lên bụng Loan rồi thả hơn hẳn. Hưng cảm thấy tiếc vì phút ái ân trôi qua nhanh chóng. Loan hiểu được điều đó và thông cảm cho Hưng. Âu yếm hơn lên trần Hưng.

Tối hôm nay Hưng cũng ghé sang nhà Loan cô đơn. Cô đơn xong xuôi thì Loan tắm rửa trong khi Hưng rửa chén. Lúc Hưng đi tắm thì Loan lo cô đơn cho ngày mai. Khi Hưng tắm xong thì Loan đã vào buồng, nên vẫn còn sáng. Loan nằm chờ Hưng trong bộ áo ngủ kẻ sọc và mùi nước hoa thoảng thoảng.

Hưng vui tay tát nước, lom khom đôi gam giường rồi lấy hộp condoms, cởi bỏ quần áo rồi leo lên nằm sát bên Loan. Loan nằm nghiêng, Hưng ôm ngang eo cả phần hạ thể, đã công công ngay từ lúc Hưng bước vào phòng, vào lòng của Loan. Hai tay Hưng xoa bóp đùi gối như Loan giờ đã sẵn sàng như hai đầu núm. Hưng kéo Loan quay trở lại nằm úp lên ngôi mình. Loan hôn Hưng trên môi rồi ra dần xuống hạ thể rồi tìm c... Hưng. Hưng thì Loan quay ngôi lại rồi cũng phục vụ cho nhau ở hai nơi nhạy cảm nhất trong cơ thể. Khi đã thỏa mãn mãn đầu tiên, Loan quay ngôi lại, lấy một cái condom mang vào cho Hưng và từ mình ngồi trên lưng Hưng. Hưng nắm tay rồi lấy c... cho Loan ngồi lên. Loan nhún nhảy trên ngôi Hưng càng lúc càng nhanh làm cho Hưng thấy rần ngôi nhiều lúc tông chổng sẽ kết thúc cuộc mây mưa ngán ngùi. Những Hưng kịp thôi rồi từ thể rồi chần chờ lửa dục sắp bùng nổ ra ngoài. Hưng chọn kềm ma anh thích nhất nhờ khi làm tình với Lê, anh nằm lên lưng Loan cho đỡ vất vả và nhún nhảy. Trước khi xuất tinh Hưng đã sắp Loan lại và hôn chặt lên môi Loan rồi nằm cứng đờ thối rữa.

Những năm đầu tiên xa chồng, Lê tông chổng nhỏ mình là một ngôi xấu xí nhất trần gian. Cùng nhờ Hưng, Lê thông tỏ thỏa mãn mình những lúc nhỏ chồng. Dần dần thời gian chờ đợi dần dần cố gắng thay đổi thể. Lê nằm ra chán nản. Sở dĩ Hưng gối ve thay vì lo làm sữa sang nhà cửa thì Lê mua sơn phan, vải quan, lò trau chia cho nhân sắc. Ngôi trong vùng ái cũng thay đổi khác từ Lê. Rồi những tiếng ồn gần xa về Lê: con nhỏ nó sữa mũi, con nhỏ sắp chẵn mười, con nhỏ cắt tóc, sắp cưới, sắp cưới ... Lê bắt đầu những tiếng ồn rồi miền sao nắng thay hai lòng vui vẻ cho bản thân bởi thể năng thông hay nói: "Phải biết sống cho bản thân chứ, rồi cơ thể bao lâu. Hồng hồng thì cơ thể hồng." Và thật, Lê bắt đầu biết hồng. Lê quen với một Phó giám đốc công ty phân bón Co Bay. Han ta tên Oanh, ly dị vợ hôn một nam ngoài. Chẳng bao lâu thì tình bạn trở thành tình nhân. Lê thông hay lên lút lên nhà Oanh, có những đêm Lê không về nhà ngủ. Ba má chồng lúc đầu còn nghi ngờ rồi dần dần những sau thấy con dâu mình lên lên lút lút, chổng diện nhờ con chồng thì tin lời rồi là có thật. Những rồi sao chớ, Lê không mang tội nhiều rồi. Chính vì thế mà chuyện xích mích xảy ra với mẹ chồng, Lê tức tối cuồn cuộn dồn sang nhà khác mà nghe ồn ào là nhà riêng của Oanh. Mà Hưng tức giận biến thể mệt cho Hưng biết những Hưng không tin bởi vì Lê cũng viết thể nói ngôi lại bỏ má chồng an hiệp, bỏ bên chồng chen ép. Hưng biết bản thân Lê thất bại hiện tại nên cũng không nghĩ gì.

Tối nay Lê chính thức dọn sang nhà mới thì Oanh có dịp thông xuyên tội lỗi chung với Lê. Rồi những đêm khuya tình dục lại phát ra những tiếng rên rã của hai ngôi. Oanh tổng là ngôi cơ thể nên dần dần trong chuyện tình dục. Lê nhờ ngôi vô chét chong hoặc nhờ cơ thể chổng bỏ bất lực dâng thêm thương sở thỏa mãn của kẻ khác, lao vào chôn nhúc dục liên tục. Oanh là dân làm ăn, buôn bán phân bón lâu quen thói chớp giết nên bản thân bao nhiêu, thích bao nhiêu. Quen đầu với một số bạn hàng buôn bán khác chuyên nhập cảng những thuốc kích dục từ Thái Lan, Oanh cũng mua được một chai. Dao đó Oanh và Lê mỗi ngôi một viên uống thử. Trong phút chốc thấy toàn thân nóng rần nhờ cơ thể thiếu hụt. Vui và trút bỏ hết áo quần lao vào chổi xác thối, bu liem lẫn nhau. ... Lê tiết tiết nhiều dục thủy, càng chổi càng sung và càng sóng tông chổng nhỏ không còn biết trôi và lật ở hồng nào. Con Oanh thì công công nhỏ đã vào lấy Lê nhờ con thèm khát dục làm tình một cách mãnh liệt. Cả hai xuất tinh nhiều lần, Lê nằm lên con Oanh bên cạnh, những không làm giảm sở ham muốn lại quấn lấy nhau bu liem và cơ thể hết những cái tình tuy nhất của đôi phòng.

Giữa năm 1987, Oanh bỏ bất trong một vụ buôn bán và biến thể tiền công ty. Lê cũng sớm bán đi căn nhà trước khi nói với bà nội bé. Sở dĩ năm Lê mua căn nhà nhỏ hơn thể song tâm chờ đợi ngày hoàn tu với chồng. An thì quen những bộ không quen, Lê không kềm chế được bản thân mỗi đêm khi nghĩ về hình ảnh lỏa thể của bản ông, nghĩ tới những đêm hoang lạc

với Oanh mà bốc rốc kho chầu. Lê quyết định trả tiền để mua vui. Sở tiền Hùng gọi về cho Lê, Lê giành nó cho việc chiều dư nữa ông ở trong xóm. Dao nữa có anh Huy sửa ông nước hay thông rồi ngang nhà Lê. Thấy bát mát, nên Lê lần la làm quen và nhờ Huy sửa đùm hệ thống nước cho nhà mình. Lê có tình an mặc cho hồ hàng diện cô là trời nóng nồm với lại ở trong nhà thì là rồi ngủ thôi. Thấy Huy chăm chăm nhìn cặp ngực lồ lộ sau lớp vải mousselin, Lê biết con mọi nhà can cầu. Lê có tình về văn Huy bằng những câu nói nhong nheo, những cái vuốt lông thân mật, những cái cời cời về râu ria và những cái "vô tình" để hồ bỏ phần kín của mình ra cho Huy thấy. Huy thừa biết là Lê có tình "chại" mình để thỏa mãn sinh lý, hạn gia vô tội chơi để cầu nối cho cao. Cuối cùng, lời thật trong lòng cũng nói thàng ra. Huy để nghề Lê trả tiền hàng thàng cho Huy để tôi bắt cổ lúc nào mà Lê muốn. Lê đồng ý. Và rồi Lê nhờ Huy thỏa mãn xác thịt. Huy vốn có thân thể nõ nang, vóc vạc liên lạc và rất biết hạn cơ chiều "xuất tình tuy hồng" nên rất được lòng Lê. Lê càng đắm chìm trong nhục dục.

Đầu năm 1988, chuyện của Huy và Lê bắt đầu bế. Ngôi nhà Huy bắt đầu tung cửa nhà Lê để bắt gặp tại trần nổi "gian phu dam phu" đang trần truồng hạnh lạc ở trên giường. Ba mẹ Huy ham mê rồi giết Lê, Lê cuống quýt trần truồng bồng bế chạy vào trong. Từ sau hôm đó Huy không còn xuất hiện trong nhà Lê nữa, những cơ ngơi thay Huy ban đêm leo nóc nhà để vào nhà Lê. Giữa năm 1988, Lê nhờ cậy giao xuất canh. Mong muốn túi tiền sau bao năm xa cách chồng, bây giờ sắp được tổng phụng. Tuy Lê biết không còn man nong với chồng nhờ được những đau sao Lê cũng thông Hùng thật lòng.

Đầu năm 1989, Lê nhờ cậy khám sức khỏe thì mong rồi với cùng. Những cái tin từ phòng khám cho biết là đang mang thai làm cho Lê bàng hoàng. Lê thừa biết đứa con trong bụng là của Huy và cũng là máu mủ của mình không nỡ vứt bỏ để nhờ nhờ mình cô ở Hoa Kỳ. Tin tức rồi nhờ cậy phải lo âu bao cho Hùng biết, Hùng nhờ te rồi trên cao xuống vực thẳm. Những tháng ngày lenh lén trên biển cả rồi khat, con chết, bao nhiêu nỗi nhọc nhằn phải chịu đựng trên mặt là quê nhà rồi làm Hùng không chun chỉ những sao cái tin Lê mang bầu lại làm cho Hùng nhớ ngôi nhà sắp rồi vào cõi chết. Hùng bỏ nhồi máu cơ tim phải nhập viện. Cả mọi thanh công cưu vớt lại mang cho Hùng. Khi tỉnh lại rồi lâu lâu tiền anh nói với Loan là: "Nhớ cho Lê biết, pha cái thai rồi thì anh tha thứ tất cả!".

Lê hay tin chồng mình xuất chết vì mình thì hối hận vô cùng. Quyết định pha cái thai để tiền hạnh thụ tức sum họp với chồng. Huy hay tin bồng bế nơi gian. Bao tháng nay ở chung với Lê, Huy rồi trở lòng yêu. Huy không muốn xa Lê lại càng không muốn Lê giết rồi đứa con trong bụng. Trong lúc dằn co xé xát, Huy vô tình đẩy Lê xuống cầu thang. Cái thai bỏ huy. Lê bỏ chết. Huy bỏ bắt.

Cuối năm 1993, Hùng làm lại thanh hơn với Loan ở lứa tuổi 55. Loan mang thai và sinh cho Hùng đứa con trai đặt tên là Mạc Cam Lê. Khi Lê lên sáu tuổi thì Loan bỏ ung thư rồi cùng chết con song thêm nữa năm. Cuối năm 2000 Loan chết rồi lại nữa con cho Hùng nuôi dưỡng bằng số tiền cấp dưỡng ít ỏi. Đầu năm 2001, Lê bỏ loan nữa của bang bang A Châu ban chết. Hùng hay tin lên cơn sốc rồi lần rồi hai. Ngôi nhà chờ anh vào bệnh viện kịp rồi cứu sống anh. Tuy thế rồi nay anh bỏ liệt nữa thân ngôi.

Hay tin, ngôi nhà Hùng bên VN gọi rồi thăm Hùng. Thấy Hùng vẫn còn nói chuyện được, hơi cùng rồi buồn. Quyết rồi lấy chồng khác và sinh một đứa con trai. Mẹ Hùng vẫn khỏe mạnh ở cái tuổi gần 90. Con bé Lâm Yên Thơ ngày nào bây giờ là một cô gái xinh đẹp tuyệt trần. Hai năm rồi, trung tuyển vào ban kết Hoa Hậu bao Tiên Phong. Năm ngoài thì lập gia đình với một Việt kiều Úc, chờ ngày rồi cô.

Thời gian lang lang trôi rồi, cái lạnh mùa đông dần dần rồi rồi cho cái nóng trần vào thay thế. Ngày 18 tháng 4 năm 2001, Hùng loay hoay với xấp rồi của Lê, thỉnh thoảng có tiếng chuông vang lên ở ngoài ngõ. Hùng rồi khiến chiếc xe lăn rồi mô. Bên ngoài là một ngôi nhà thanh niên trẻ tuổi ba mươi cam là rồi trên tay. Ngôi nhà cao lớn đẹp trai rồi thay Hùng thì rồi rồi chào:

- Xin hỏi rồi có phải là nhà của bác Hùng.
Hùng khẽ gật đầu.

Ngôi nhà thanh niên rồi nói tiếp:

- Tôi tên là Thông. Mẹ tôi rồi lúc chết rồi giao là rồi này cho tôi và nhờ chuyện đùm cho ông.

Hung bang hoang không biết ngôi nhà ông nói gì những vãn ngô ngô trong lòng.

Xe thô ra Hung khóc vui:

Anh Hung,

Tổ lúc em bỏ ba mẹ bắt ép em lên Sài Gòn rồi xa rồi anh. Em không cam lòng cho số sắp nát rồi. Em đã bỏ trốn mang theo cái bao thai trong mình chỉ vừa tròn 4 tháng. Em đã sống khổ cực và chịu biết bao nhiêu cay đắng để cho ra đời một đứa con trai của chúng mình. Năm 1980, hay tin anh đã vượt biên, em buồn nao nuốt tởm đau không còn cơ hội giao lại đứa con cho anh. Sau đó hai năm em quyết định vượt biên tới đảo Pulau Bidong, mỗi ngày lênh lênh trên biển cả và chịu nỗi nhọc nhằn cho bốn hai tác em suốt đời sẽ khó quên.

Khi đến đảo, em do là tin tức của anh không thay. Năm 1983 em định cõng ở Boston. Những ngày tháng đó thật là một trò ngai lơ cho em và con: sinh ngộ và cuộc sống vất vả này thật thách, những mẹ con rang riết bóc nhau mà sống. Nên tìm anh.

Sau đó hai năm em quyết định dời về California để mong tìm gặp anh trong biển người không hề có nạn. Cách đây 2 năm em tình cờ gặp anh trong siêu thị, em mừng rỡ nhờ mình chết rồi sống lại. Nhìn thấy anh già hơn rồi, mái tóc đã muối tiêu, khuôn mặt khác hơn hẳn học bao vết thương chiến tranh và nỗi sống. Em thấy tội và thương anh vô ngần, định chạy lại ôm anh kể bao nỗi đắng cay mà em đã gánh chịu. Những hồi ơi! Ngôi nhà ba mẹ cạnh anh đã làm cho em chùn bước. Em thừa biết mọi quan hệ này không tầm thường. Sau đó em nhớ tháng Thang nhiều tra và biết nỗi ba ta tên Loan, đã là vợ của anh từ mấy năm trước.

Anh Hung! Em gặp lại anh tởm chớng nhớ chết rồi sống lại những cái tin anh đã thêm bước nữa làm em thật đắng cay. Em không hề trách anh, thấy anh vui vẻ là em đã mãn nguyện rồi. Em vẫn âm thầm theo dõi anh... Cuối năm ngoài hay tin Loan bỏ ung thư chết, em buồn cho anh nhiều những kỷ niệm từ nay mình cơ hội. Những ông trời thiết bạc đãi em, tháng Hai năm nay em hay tin em đang sống nỗi bao lâu. Chớng bệnh tiêu tởm em đã vô cùng phải tội nhiều năm trước bỗng nhiên bốc phát. Em vẫn can rằng chịu nỗi không bao cho anh biết vì sợ anh đau lòng. Cách đây hai tuần, ngôi nhà ta đứa em vào bệnh viện, em biết em không qua nỗi hôn 1 tuần nữa nên mào mui viết thư cho anh. Mong anh nhận lấy đứa con mình. Tôi cho nó đã thiếu vắng hình bóng một ngôi nhà cha mẹ chúc nam qua.

Câu mong anh bình an, sống mạnh sống khỏe...

Em,

Xuan

Hung khóc xong là thô, nước mắt ran rụa nhò nhòa. Tay run run chột nhử muốn te. Ngôi nhà thanh niên vui và rồi Hung day. Hung nghẹn ngào nói:

- Câu cơ phải là con của Xuan, Nhoan Thai Xuan?
- Đúng rồi, thừa bạc. Mẹ con chết hồi tuần trước.
- Câu hỏi khác?
- Dạ đúng! Mẹ con cơ nói ông chính là ba ruột của tôi đã thật lạc nhiều năm.
- Trời ơi! Con của tôi. Ông trời cho tôi con sống rồi chờ ngày này đây mà!
- Ba! Ba...
- Con! Con...

Hết

Kinh Bích Lành

Vai lời tâm sự: câu chuyện thật bị thương nặng với lời tòa của nó: Tham canh chiến tranh, ngôi nhà chết, kẻ bỏ thương, ngôi nhà tận nguyên, kẻ kiên khùng, vô mặt chong, con mắt cha, ngôi nhà yêu bỏ trốn mang theo cái bao thai con non; tham canh lý tán, chong "cái tạo", vô tham nuôi; rồi chết chóc trên biển, bốn hai tác ham hiếp, con rồi khát mà chết; cuối cùng là tham canh xa quê hương, xa vợ con, thôi thế thay rồi, con ngôi nhà thay rồi, tình yêu phải nhất theo năm tháng, ngoi sát, tu tôi; cái

chết ngọt của người vô tội lại cạnh ga trong nuôi con...Đau sao kết thúc vẫn là số phận tu nghiệp liêng mà kinh sách
lịch tôi có tình dân đồng.Tôi xin cảm ơn các bạn đọc và chia sẻ .