

Ngôi Chết Trôi Về

-Ua ...toì ñang ô ñâu the nay? Sao on ao the nhẽ - Toì thọt len kinh ngạc.

Toì dao mat nhìn xung quanh ñe co nhan ra nôi ñây la ñâu. "Ô kìa ...sao ai trong giòng vô toì the? Lại con co ca con Linh ñũa con gái 17 tuổi của toì nũa chõ. Ca bon họ tại sao lại nôi khan tang the nay? Cha le nha mình co ai chết ỏ?" Khuon mat vô, con va mieng khan tang mang trên ñầu họ khiến toì liên tồong nhõ co việc gì không may xảy ra cho gia ñình toì. Ca hang xóm của toì cùng vây quanh, ke dom ngồoi ngo, ra vào thất tap nập, dồong nhõ họ ñang ban ron giúp một ñăm tang. "Ai chà ..sao mình lại không biết gì cả nhẽ? Thân nhan gia ñình co ai mat mà lại không bao cho mình một tiếng...that la te qua." Toì trách vô con toì ... không rỏ ai mat mà chang bao cho toì một tiếng ñe ma ve lo phụ ...that la ... Toì than nhiên bồoc vào bên trong nha xem ngồoi chết la ai ...

"Ha" Toì thọt len kinh ngạc ..."ô kìa ...không phải tam hình ñang dồong trồoc chiec hom kia la hình của mình sao?" Rỏ rang tam hình ño la của toì chụp lúc toì nam 35 tuổi và nam nay toì ñã 42. Phía bên cạnh co ghi rỏ "Ông Lê Tuan Kiệt sinh ngày 21 tháng 5 năm 1961 (âm lịch) mat ngày thờ Sau, ngày 6 tháng 6 năm 2001 (âm lịch) thờ hồong 40 tuổi." Toì ta hoa len"cha le mình ñã chết that sao?" Toì giở tay tat that mạnh vào ma mình ñe thốc nghiệm xem ñieu mình vớa nghĩ co phải không? Phải rỏ ...toì chà nghe da thọt toì ñùng nhau nghe cái "chat" gì cả. Phải rỏ hen chỉ khi toì bồoc vào nha ...dồong nhõ chang ai quan tam ñien số co mat của toì, chang ai hỏi han toì một lời khi toì bồoc vào nha tở ñâu ngo. Toì chết that rỏ ...toì ñã chết that rỏ sao???

Toì con nhõ rat rỏ ...

Trỏa nay sau giở họp tại van phong vô các nhan vien của toì, toì ñã ñũa Hang (thờ ky riêng của toì) ve nha coi ay. Thông thồong bac Nam, tại xe riêng của toì van hay ñũa ñion toì ve hay ñũa toì ñien bat cõ những chơi can thiết. Những hom nay co hen sau cuoc họp và lại toì không muon coi số co mat của bac Nam, nen toì ñã bao bac ô nha, không can ñũa ñion toì. Hom nay toì tở lai xe.

Chiec xe Toyota mau bac của toì ñang bang bang trên xa lộ Ñai Han tien dan ve Thủ Ñốc. Ñâu ỏ toì dồong nhõ quay cuong vô những gì ñã xảy ra lúc ban này vào nha Hang. Mọi thờ cõ nhõ vớa môi xảy ra mà thôi ...

o O o

Toì ñập thang một cái "et", chiec xe toì dồong lai trồoc công ngoi biết thờ nha Hang.

- Giam ñốc ôi, Hang môi anh vào nha chôi chut nha. Hiem khi ñồoc anh ghe tham.
- Cung ñồoc.... mà giở nay nha Hang co ai không? Toì sỏ lam phien ...nha.
- Dạ hong. Nha chà co ba mẹ và em mà thôi. Hỏ sang nay ñã ve que an giò Noi em rỏ.
- Thế tại sao em không ñi cùng? Toì ngạc nhiên hỏi.

Hang mẳm cồoi that de thồong, con lam bị nung nừu:

- Em ñi the nào ñồoc? Không biết ai ñã chọn cuoc họp hom nay vậy anh ...giam ñốc?
- Ô ...ô ...xin lỗi em ...anh không biết ... neu nôi trồoc thì anh không chọn hom nay rỏ.
- Dạ không gì ... Hỏ nhõ thì em con hay theo ba mẹ ve que an giò, những lỏn rỏ em ít theo họ ñi ñâu khi co ñãm tiec gì ô dồoi ño. Hỏn nũa ... (nang nhoen mieng cồoi chum chím) ...hihi em môi ñồoc việc lam tot, lại ñồocanh ...giam ñốc thồonggiúp ño em không the nào bị việc ñồoc. Thỏi xin môi anh vào nha chôi cho biết nhe.

Hang bồoc xuống xe trồoc lai gan công bam sỏ mat mà môi cõa lỏn cho xe hỏi toì vào phía trong san.

- Nha Hang rỏng that nhẽThế sao nha lại không con ai a?
 - Dạ em co nôi rỏ ...ngoai ba mẹ và em thì không co ai nũa cả. Cho nen ...anh không can ngại ñâu hihi
- Cai kieu Hang cồoi that de thồong mà lại that thay ... ghet ...toì nay giở cõ suy nghĩ mãi cuoc môi moc nay của Hang co thờ ky toì môi mỏon cách ñây chõng 2 tuon thôi. That ra nang gọi toì la anh cùng không phải sai gì lam, nam nay toì chà môi thập thờ bồoc len hang 4 thời mà, con nang thì 28 thời phải. Không hieu coi gái nay ñi lam hay ñi trình ñien thỏi trang những lúc nào toì ñe y thì nang cung mac những một mỏ-ñien của thỏi ñai, that khuê gỏi, that môi moc, that khiêu khích vô 2 cai vui trang ngan lúc nào cùng nhõ ra nhõ nhõ những thang ñian ong nhõ toì. Ngat vì trong sỏ lam không tien ngo cho ...thỏa thích, những cõ môi khi co họ sỏ can ky, Hang cõ the mà vào phong toì, ñat họ sỏ len ban thì ñion tac ke tiep la 2 tay nang chõng len cạnh ban phía trồoc, thân ngồoi khom xuống, bị ngốc cang phong trỏ ra trồoc mat toì ...Vỏi cai tở the nhõ vậy ...con mat toì không biết phải nen nhìn chơi nào cho ñùng. Trỏi a ...cai của quy ay nỏi trang ngan, cõ ñập vào mat toì nhõ môi gỏinhõ khuê khích. Những canh nhõ the lam toì nồng chết ñi ñồoc. Ac hỏn nũa, ghe thì con nhõ không chỏu ngoi ...lại cõ ñiõng khum khum trồoc mat toì, toì không biết lam the nào ...các thì nồng ...tay thì không the sỏ ... ñiỏo tien trồoc mat mà không ñồoc sỏ, không ñồoc an ...cõ cai kieu the nay thì toì nghĩ ...mãi nay toì nồng các ma chết. Những phut nhõ the toì thồong hay suy nghĩ ... con ngồoi ta bệnh chết, yeu chết ...những không biết bỏ ..nồng các co chết không

nữa. Tôi muốn dùng cửa phong lai, để con nheo ra rồi cho nó có bầu cho nó biết mặt ...con mẹ nó ...cô thay ông là tổng bồ. Những thói cách của tôi là Giám đốc của một trung tâm Xuất nhập khẩu vài sợi cơ tiếng tại Thành phố HCM không cho phép tôi làm thế. Tôi không làm nên thông làm bỏ tang hàng vài tiếng .. những tôi ngoi thang vào trong rồi nhờ bảo cho con nheo biết ..tôi nói vớ rồi nghe:

- Em tính chóc cho anh nặng chet ồ?

Con Hang không nói gì chề cười, tôi tiếp:

- Có dịp anh sẽ cho em biết tay ...

Con nheo không vớ khi nghe tôi nói nhỏ thế, nó đáp ngay:

- Em chấp Giám đốc hahaha ..

Những cuộc gặp mặt của tôi và Hang thông diễn ra thông xuyên trong văn phòng riêng của tôi và đồng nhờ cái tính của Hang nữa bỏ tôi hiểu thấu một ít về nang "con nheo này dam". Tôi nắm ý với ý nghĩ rồi, tôi nghĩ chắc là nó cũng đang "ket mô-nhen" tôi. Tôi mặc kệ nó ket tôi vì tôi là Giám đốc hay là vì chề mình bỏ tôi nhờ những cơ gái khác làm việc trong cơ quan của tôi để tăng lương hay lên cấp. Những tôi chề biết ...ai ket tôi thì không thể nào thoát khỏi bàn tay của tôi. Tôi có hờ ...nhỡ nào làm tôi nặng ...tôi sẽ để nó ra một ngày nào rồi ..và sẽ "bớt" ⁽¹⁾ nó một ngày không xa lắm vì cái tôi chóc cho tôi nặng. Và có lẽ sang nay khi Hang nhờ tôi trả nay nữa nang về, tôi nghĩ giây phút "bớt" nang có lẽ không xa lắm. Trả nay thôi ...con quý cái làm tôi nặng các 2 tuần nay sẽ bỏ tôi hết con các tôi vào ... rồi cho nó tet lon.

o o o

Khoa công lại can thân. Tôi bước nhẹ, dạo dạc nhìn quanh bên ngoài căn biệt thự của nhà Hang. Phải nói là khá lớn, phía trước nhà có hồ nước nhân tạo, bên trong có gia sơn, những ngọn núi nhỏ, núi lớn liên nhau thật hoành đại, chính giữa có hình thang be nổi nổi thật đẹp thõng. Hồi nhỏ thay cảnh thang be nổi nổi thế này tôi không khỏi thắc mắc là sao nổi nổi này đâu dễ mà nó nổi nổi không dớt. Phía quanh nhà thì trong những cây kiểng xem ra rất mắc tiền. Tôi nghĩ những chỗ này chắc hẳn là ba Hang nghĩ ra. So với nhà Hang thì nhà tôi phải hơn hẳn nhiều. Những có nhiều loại phong lan rất là tôi chờa tổng thay, có lẽ tôi sẽ kiếm ba Hang lãnh giao một ngày nào rồi. À ...và cái rồi cũng có lẽ sẽ là cô gái cho tôi nổi nổi lui tôi nhà Hang thông xuyên hôn. Tôi phải kháng mình là Hang nếp, đẹp thõng ...hôn nữa nang có mai tóc dài rất an tiền. Dạng của Hang phải rồi thì ngời màu thôi trang thì có lẽ ... kho mà rồi.

Mãi vẫn vô với những suy nghĩ rồi, Hang nữa thốt lên một câu môi tôi vào nhà, làm cắt đứt dòng suy nghĩ của tôi:

- Anh Kiet nghĩ gì rồi? Nhỡ ngời yêu hay sao thân thõ thế?

- Hihi ...ngời yêu nào lại làm anh nhõ hôn ..cơ thõ kị đẹp thõng của anh nh?

- Hihi ..anh này quý quai quai rồi. Nhõ em làm chi?

- (Mẹ kiếp -tôi chề chời trong này mà không thốt ra) Em làm anh nặng các bay lâu nay con hỏi ồ?

Tôi không ngờ tôi lại nói chuyện với Hang nhờ thế ...Những hình nhờ con nheo không trách mà con lại cười ngoat ngoe:

- Haha ...thế bay lâu nay ...anh nặng làm à? Bay giờ thì thế nào?

Vớ nói dứt câu Hang giở tay vạch luôn chiếc áo vec-tông nổi nổi ngoài ra, tay kia thì chiếc áo thun lót trắng phía trong cho tôi chiêm ngời ca 2 bầu vú tròn ăm ạp ...Mau nóng trong ngời tôi soi sục, tôi chịu hết nổi giở tay ra tính chop vào vú của nang ...tôi tính vớ nạt 2 bầu vú khôn nan kia nữa làm tôi nặng các bay lâu qua. Đồng nhờ biết tôi có ý nghĩ rồi, Hang quay thật nhẹ ..chạy về phía cửa lớn dán vào trong nhà. Những chiếc cửa khoa ...nang không còn lối thoát ...tôi nữa nên nổi, hai tay choàng tỏ sau ra phía trước rồi lấy 2 cái bầu vú căng phồng của Hang. Hang biết tôi sẽ làm vậy và không hề chùng cỡ khi hai tay tôi có xoa bóp 2 cái vú thật căng mọng tràn đầy sức sống của ngời con gái 28 này. Những Hang nói thật khe:

- Cái anh này hồ quá ...tham quá rồi ...anh tỏ tỏ rồi em mở cửa vào xem nào. Nhẽ lát nữa xem sức anh nổi nổi bao nhiêu mà cỡ làm dở với ngời taxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Trời à, cái chỗ xí ...vớ thốt ra khỏi miệng Hang sao mà xinh, sao mà nghe chet ngời thế này, tôi không vớ đáp lại nang:

- Nổi nổi rồi Anh sẽ cho em biết thế nào là thõ dõ ...anh là thõ dõ rồi ..xem ai chet trước cho biết nhé !

Hang cười ngoat ngoe:

- Nổi nổi ...Aahhhhhh ...anh ..tỏ tỏ ...nổi nổi vậy mà ...

Hang là lớn khi tay phải của tôi hạ xuống ăm hồ nang sờ sẫm, trong khi tay trái thì vớ về cái nhũ hoa bên trái của Hang. Hang cũng ra chịu chong tra, giở tay tôi ra ..những hình nhờ làm thế chề là có lẽ và là phản ứng tỏ nhiên mà thôichỗ thõ ra tôi biết khi tôi sờ sẫm nang, thì nang cũng nặng ...lon lộn nhờ tôi nặng các vậy. Bàng chõng là phía dõ ăm hồ của nang dõ nhẹp, khí nâng tuôn ra dõ nhẹp cả cái quan xí líp.

Rồi thì cạnh cửa cũng nổi nổi mở ra ...Hang chề tôi rồi lên phía trên cầu thang là căn phòng thật lớn của Hang. Tôi cúi khum xuống, một tay chịu vào lồng Hang, con tay kia rồi ngang khuỷu chân này gọi nang rồi nhạc bong nang te te rồi lên phía trên lầu. Hang nằm gọn trong vòng tay tôi, giọng cười hi hí ..nghe thật dam nâng, nang con làm bỏ à à may tiếng thõ thế bên

tại tôi thật nhỏ:

- Yì...cái anh này kỳ ghê...bỏ em xuống...nàng nằm yêu thủ thủ vào ngực tôi, những tôi biết nàng đang sung sướng nhờ nam trong vòng tay tôi, một vòng tay mà biết bao nhiêu cô gái tham mô ôôc ôôc thang Giãm ãoc nhờ tôi ôm ấp. Tôi bỗng lẻ tẻ lẻ tẻ nằm bên phòng nàng. Canh cửa phòng Hang không khóa mà chỉ khẽ khép hờ, tôi giở chăn nằm nhẹ dạt nó qua một bên, bỗng vào không cần phòng cửa, tôi khẽ lật Hang lên trên giường của nàng. Hang lại cười ngọt ngào, nung nấu:

- Ài dà...anh làm dở qua...ngồi ta sờ hihi...

- Xin lỗi mô...tôi ra về chịu chớ nàng.

Lúc bấy giờ lửa dục của tôi trong lòng đã lên cao tôi tốt lắm, đã vào tôi trong này còn phải chờ gì nữa. Tôi hung hăng nhờ một con thú dữ tàn công một con mồi nhỏ bé ngoan ngoãn đang ngồi trước mặt. Tôi cúi chồm tôi nhờ vào nàng nam xuống giường, hai tay tôi lơn xuống lồng nàng, miêng tôi kề sát miêng nàng, lưỡi tôi lay lắt, chúng tôi hôn nhau thật say đắm. Trong khi đó, cánh tay tôi đã từ từ rút ra khỏi sau lưng và nhẹ nhàng cô phang tổng 4 chiếc cúc của áo vest-tông nàng ra. Chiếc áo lót thì cởi bỏ qua đùi nàng, Hang đang tình giở tay cho tôi lột phang chiếc áo lót trắng ra khỏi. Tay phải của tôi cũng nhẹ nhàng kéo phang chiếc phot-ma-tua của chiếc váy Hang ra thật dễ dàng. Hang cũng mình lên một tí cho tôi lột luôn chiếc quần xí líp trắng ra khỏi khu vực cam nĩa của nàng. Hang cũng giúp tôi cởi bỏ những đồ vô dụng vớ ra ngoài. Gian phòng của Hang giờ đây chỉ còn hình ảnh của 2 ông bà Adam và Eva lúc bấy giờ, không ai có một mảnh vải che thân. Tôi và Hang đang từ từ thôi thôi cởi của loại đồ lót. Tôi bắt đầu cảm thấy khó chịu, khi bỗng nhìn tròn mắt thân hình vẻ đẹp của Hang. Hang mặc đồ thì phải nói lúc nào cũng đẹp, những tôi phải công nhận một điều rằng...nàng không mặc gì hết lại càng đẹp hơn.

Hai bầu vú của Hang nhỏ cao lên công công nhờ hai trái táo tiên chín mọng trong vườn thông uyên chỉ chờ đợi hai xuống mà ăn thôi, thân thể nàng trắng toát, đẹp tuyệt trần. Tôi nhìn rõ luôn cả nốt ruồi son trên bầu vú phải của Hang. Tôi phải chắc lưỡi mà khen thầm:

- Hang ôi...em đẹp quá.

Theo rồi mắt tôi lại bị cuốn hút bởi cái âm ho ư ư thật dễ thương của Hang. Chum lòng nên luôn phun những sợi nên nhanh trên cái bờ mủm cao cao nhỏ lên ư. Thốt trên gối Hang, tôi ngồi trên hai gối, tay trái tôi xoa xoa vú nàng, tay phải kia tôi lơn ra phía sau xoa xoa nhẹ nhàng trên bờ mủm nên nhanh phía dưới, thỉnh thoảng tôi lại nhấc cả ngón tay giữa vào sát trong lơn nàng ngoay ngoay. Hang chầu không nói, thết lên nhỏ nhỏ...A...a...umm...ômmm....Hai tay tôi tiếp tục hoan chuyển công việc cho nhau...khi tay này xoa vú thì tay kia ngoay lơn. Nhấp nhóm trên bụng Hang, tôi kéo con cá con lên, con xuống trên vùng bụng trắng non na này. Cờ nhờ thế con cá của tôi đã công ngạc từ khi nào tôi không hay biết. Hang không chầu nói nữa...đám thủy của nàng đã trao ra tổng một...tổng một rồi...nàng bảo nhỏ, nàng nói trong rên rên:

- Anh Kiệt ôi...cho vào nữa...em chầu hết nói rồi...chết em mất...ôm...ôm...

Lúc bấy giờ tôi mới rút ngón tay đang ngoay trong lơn nàng ra, những tay kia vẫn xoa bóp vú của nàng nên giờ cái cảm giác đang con mồi ly trên đỉnh Vu Sơn của nàng. Tôi khẽ khẽ...từ từ từ từ xuống bên dưới, đôi bàn tay hai hang nàng ra, tay phải tôi cảm con cá đang công ngạc thật to...rồi nằm thật mạnh và thang vào lơn Hang...A.....a...ahhhh....Hang rên lên ư ư...

- Sướng quá...sướng quá...chắc em chết mất anh Kiệt ôi...nác...nác...nác...mạnh nữa nữa...

- Ôm...ôm...ôô...anh nác...nác nè.... Tôi nác thật mạnh gan nhờ làm cho con cá tôi đang sát thành tổ cung của Hang. ...A...a...sướng...

Nằm vào...rút ra...cờ thế...ma tôi nác...nác cho thật mạnh, chính xác, trung mục đích, thân thể Hang rung lên tổng cơn nhờ thế cô thế nàng đang nhận những cảm giác là nên tổng cơn...tổng một nhờ những ngón song nhanh mạnh trên bên cá bao la. Bên dưới thì là lơn cá cá xát nhau, con phía trên lưỡi tôi tiếp tục tìm lưỡi nàng nên quan tâm nhau, nên nết với nhau. Chúng tôi không bỏ qua bất cứ những gì trên thân thể chúng tôi. Chúng tôi hai thân thể nhờ quyền lay nhau nhấp lăm một, mặt ép sát vào mặt, lưỡi cuốn lay nhau, hay tay đang ra nam lay nhau, hai hang quyền vào nhau, càng sát, thật sát cho tôi nói chúng tôi cảm thấy bỗng hơi nóng của nhau. Những cảm giác là thì nhau tổng cơn chạy rần rần trong hai thân thể chúng tôi. Nếu quay ngược lại, giờ này chúng tôi cũng chẳng biết mình đang nghĩ gì, làm gì chỉ thay rằng thân thể rất nhẹ, rất thoát tục, cảm giác lâng lâng kỳ lạ nhờ ở chôn thân tiên, quên đi hết tất cả những cảnh vật xung quanh. Rồi thì giây phút hoang lạc rồi cũng nên lúc chạm đột, tôi chỉ thay tất cả hình ảnh đơn hết tại đây tu, một luồng khí nóng tuôn tràn trên thân thể tôi tiếp sang âm ho của Hang. Tôi cảm giác bỗng dòng tình khí này rất mạnh, nó chạy luôn tuôn ban xối xả trong âm ho nàng. Những giọt khí dòng nhờ ban trung thành tổ cung rồi lại rơi xuống trên đầu tu. Trong khi đó tôi cũng cảm giác bỗng Hang đang ra vì đám thủy của nàng cũng làm ướt nếp đầu tu của tôi. Tôi mệt mỏi, rồi rồi ngã xuống trên thân thể Hang nhờ một thân chuối bỏ chắt ngang rồi xuống. Hai chúng tôi quyền lay nhau nam bên nhau một hồi cho tôi gan chieu....

(Het Phan 1 ... Con Tiep)

Ky Phong

Calgary, Oct 26, 2001

Viet toi 3:30 A.M., xong luc 6:30 A.M.

Giai nghia:

(1) tieng long dung nhe chaz hanh hong lam tinh, nghia cua "bòt lo"