

Le Ma

Happy Halloween to all !

Chuyến bay Singapore Airlines nạp xuống phi trường Tân Sơn Nhất lúc 12: 50, Tiến chột thay long mình chột vôi khi biết mình ãi nam giữa long ãi t me. Ñã may nam rồi, Tiến chĩa cơ díp ve que thăm que hõng, ve thăm ba ma. Những nam học vát và cuối cùng cùng ãi ãi bư cho Tiến một cái bang bạc số, và một chuyến ve que xa hoi.

Chiếc taxi chạy lạng lách ãe tranh ngồì qua kẻ lãì, tiếng ồn ào lãn tiếng coi xe vàng lãn in ỏi. Tiền thảy não não một thuồ não mạnh ãất than yều nay nườì Tiền lãn. Kẻ ra cườì lau lãm rồi, tồ ngay chia tay vồì bà mã ô Mỹ Tho ãe theo ãoãn ngồì vồìt biẽn, ãeẽn bay gồì Tiền mồì cồì dờp nhĩn lãì cãnh ãồì Việt Nam vồì rãt nhiều thảy ãồì.

1:30 trưa. Tien n  c ch  n Ben xe Tan Binh theo l  i ch   d  n của b  n b   ben My. T  n   Tien n  i theo xe kh  ch 12 ch  i
ngoi . 2:00 .Chiec xe bat n  u r  i ben h  ng v   n   ng l  n Tay Ninh trên con là 22. Sau khi t  i Tay Ninh, Tien chuy  n xe n  i
sang huy  n Hoc Mon, v   t  n   n  i sau v  o x   N  ng Thanh.

Vậy rồi, cuộc hành trình của Tiên vàn chõa he kết thúc. Tuy Tiên met những nghĩ tội sạp gạp lại ba ma, Tiên thay vui vui, nhất là nữa dõ dõp ngam lại quai mình trong nhiều năm xa cách. Những con nữa dõ dõp ãt ãt môi ngay nao thuô thiêu thôi Tiên co dõp ãi ngang qua giô ãay vàn vày, những mảnh vồn quen thuộc, những thõa ruộng menh mong thì cùng nhõ xã... Giô man mat thôi vào mat lam cho Tiên thay chon ron trong long.

Xe nổi ngay trung tâm xã Nông Thành. Trôi lúc nổi cùng xáp tới, Tiến quyết định ghé lại nghỉ một lát rồi mới đi tiếp theo dòng xe lửa lên Thủ Dầu Một. Vác hai cái túi xách trên tay, cong thêm hai cái va-li cong kenh, Tiến le lếch trên con dòng cat tống chổng nhô không còn chút sức lốc nào, trong đôi Tiến chừa bao giờ lại có chuyện đi cõng nhọc này, kẻ cá cái lan vôôt biển nổi, tuy nổi những van không mệt bằng.

Quảng ñồng ño xương ñất, Tien vuot mo hoi ño ra tran, thô doc, va ñoã tay lam quat phui phach phach. Tim mot choi ngoi tren mot cai ñe ñất, dôi tan cay co gio lao xao ri rao lam may bui tre gan ño lao xao, co khi phat ra tieng keo ket nghe de so, roi ben kia nha nhem la may bui chuoì ñồng ñoã theo gio cõ nhõ ngõi nao ño ñang ñoã tay ve vay, Tien thay hôi so, so ma! Tuy ña bao nam ren luyen vôi so chet choc, lam quen vôi nhõng ca phau thuat ñay mau me, roi co luc troc nha xac vôi nhõng xac chet do ñung xe khong con ñooc nguyen ven, Tien tởng rang minh khong he so va cung khong he tin la co ma tren ñoi. Nhõng lan nay hoan canh khac hõn, ñang sau lõng Tien la con kinh chay roc rach, phía troc mat la canh ñồng hoang vang, con ñoong Tien ñang ñi vang teo khong mot bong ngõi. Tien nhõ toi ngay nao con be, Tien bò ma nhât ñiem vao dau trong bui tre, ca nha Tien tìm tở sang ñien toi cung khong gap Tien, ñien khi moi thay bua ve yem, ngõi ta moi tìm thay Tien ngu trong ño.

Nghe tôi con nỡ ông xa xôi trở về, Tiến vội chan chỗng, du rang sang nay Tiến non nong bao nhiêu thì nay lại chàng muốn nghỉ ngơi. Du biệt chàng ba mà Tiến vẫn hẹn non Tiến ở bên xe, những Tiến quyết định tìm một nơi nghỉ ngơi, mai sang sẽ nghỉ ngơi.

Thô dai. Tien quyét ñình le tổng bóc tiếp, ñể trôi toi hôn nữa thì Tien không biết loi nào phải ñi, có khi phải nam lại ở một góc cây nào ñó không chống, những Tien không bao giờ làm vậy, ký niệm ñang sô thôi nien thiếu ñã bao Tien phải rang lên.

Xa xa phía trôôc mat ñĩa co anh ñĩen le loi. Tien hôi mông rô voi rao bôôc.

Nĩ nĩồc mọt chang nĩồng cùg kha xa, anh nĩn kia cang lưc cang gan. Tien mỗng rờ trong long. Thì ra anh nĩn nỏ la mọt bac nông dân, tay xạch cay nĩn dau trổg vòt nhang nĩn ngồc ve hỏng của Tien.

Tien von va chan hoi:

- Thỏa bác, bác có biết gần nhất ô ãy có nhà nào ô tâm không. Chau ... chau tồ

Vì số nơi rơi ra chan tông Tien la Viet kieu se khong tot, biet nãu Tien se bỏ long tham của kẻ khác làm hại, nên Tien nhanh nhẩu nói khéo:

- Châu tỏ thành pho ve tham que, ãi ngang qua ãay thì trôi ãi toi , ãòngh tìm mot nôì nao ô tam ngay mai ãi tiếp.

Ông bác hình nhỏ là nòng dân với da sạm vì nắng giở cây điền cao ngang mặt nên nhìn xem Tiên là ai, điền lúc này Tiên cũng trong rơi bỏ mặt của ông. Mặt mày trông xấu xí. Trong nỗi Tiên chờa tổng thấy ai có khuôn mặt xấu xí điền nhỏ thế. Mặt thì chán chột vết sẹo, miệng tệt qua một bên, hai mắt bỏ một con keo xúp, trong gãi giống nhỏ một tên giết người, hôn là kẻ lộng thiên. Tiên thay hồi sô. Với nông nỗi trong tay nhỏ thế này rất có thể sẽ gỏi long tham của gãi.

Bác nòng dân quố quố cây điền, không nói nắng chỉ cãi, cõ nĩa tay chẽ về phía sau con nĩông, nĩi cũng có một vết sang lĩm. Tiên với và, "cam ơn bác, cam ơn bác" rồi rao bĩoc cho lĩ, keo gãi nĩi nĩi y nĩi cĩop nĩi thì Tiên không biết làm sao.

Nĩi chĩng hai mĩi bĩoc lĩnh tĩnh không biết làm sao Tiên quay mặt trở lại nên nhìn, thì Tiên nĩi không còn thấy ảnh điền của gãi nòng dân kia nữa. Bác nòng dân nĩi biến mất trong tĩt tĩt. Qua nĩeng hơn, tiếng người là gắp mà nên có gió lĩi lĩch may cãi va-lĩi lĩc xĩc nĩi nhanh về phía ảnh điền lĩ lĩi phía xa xa.

Cuối cùng thì Tiên cũng nên nĩi bĩoc trởĩc căn nhà có ảnh điền lũ lũ nĩi. Nó là một căn nhà lũp xúp lĩp bang là dĩa, trong có về nĩieu tan, phía trởĩc là hàng rào lam bang những công tre nĩang nhau một cách tam bĩ.

Tiên bỏ va-lĩi xuống và tĩi tĩn gĩi vọng vào trong:

- Có ai trong nhà không ?

Không có tiếng nào trả lĩi, Tiếng gĩi thêm lan nữa và nĩĩng chĩ. Vĩn không có tiếng trả lĩi. Tiên quyết nĩĩnh nĩay cửa nĩi vào.

Tiếng cánh cửa keo kết trong nĩem khuya vang lĩng, làm cho Tiên nĩi cãi gay ọc. Công thêm gió lĩt phĩt nĩĩnh nĩi nhanh cãy bên góc sân nhà, làm Tiên hoang mang. Mĩn mĩn theo hĩnh lĩng nĩĩp bang nĩĩt nĩĩi cao Tiên bĩoc sĩt bên cánh cửa.

"Toc, toc, toc"

Tiên nĩi tay gĩi ba cãi và vọng hĩi:

- Thĩi có ai ở nhà không ?

Vĩn không có tiếng trả lĩi, Tiên nói tiếp:

- Châu tĩi xa về que thăm nhà, gĩe sang nĩĩng nĩĩnh ngu nĩĩi...Không biết ...

Tiên im lĩng chĩ một lĩi nói tĩi bên trong, những vĩn không có nĩĩng tĩnh nào. Hĩt một hĩi sau lĩy bĩĩnh tĩnh Tiên lĩi do bĩoc qua bên cửa sĩi nhìn vào. Theo ảnh điền lĩ lĩi bên trong, Tiên nhìn thấy một căn phòng trong trĩi chẽ có chiếc gĩĩng tre, và cãi ban vương cĩi kĩi nĩĩt ở gĩĩi phĩng với hai cãi gĩe nĩĩi hai bên. Nhìn quanh Tiên vĩn không thấy có người nào.

"Chĩng lĩ, bác nòng dân lúc này là chủ căn nhà này, bác ngoĩt tay chẽ về căn nhà này chắc vì kêu mĩĩnh với nĩĩng nĩĩng trởĩc, rồi bác nĩi nĩĩi sẽ trở về."

Nghĩ thế thì Tiên mĩĩnh dân trở lại cửa nên bĩoc vào.

Thĩĩnh lĩĩh có ai nĩi tĩi phía sau với vào với Tiên.

"A ...". Tiên là toĩng lĩĩ, tĩ lĩĩ chĩi về phía sau.

Thĩĩng thì Tiên ít khi sĩi và gĩĩt mĩĩnh, những trong hoan cĩĩnh nhỏ thế này thì bĩt cĩi ai nĩi cũng phĩi hết hơn.

Một gĩĩng trĩm, nói:

- Châu tĩi nĩĩng ở nĩĩi phĩi không ?

Lúc này Tiên mĩi có dĩp hoan hơn. Trởĩc mặt Tiên là một người nĩĩn ông tuĩi trung nĩĩn, khuôn mặt cũng bĩĩnh thĩĩng , nĩĩng nam cãy điền dĩa gĩĩi lĩĩ cao, sĩi sĩi vào mặt Tiên nên nhìn cho rõ.

Tiên nĩĩnh hơn xong thì tĩi tĩn trả lĩi:

- Dĩa thĩĩi bác, châu tĩi thĩĩnh phĩi về thăm ba mĩ, nĩĩ ngang nĩĩng thì trởĩi xĩp tĩi, hết nĩĩĩng ra nên phĩi nên nĩĩng nĩĩng xin ngu nĩĩi nhà bác một nĩĩm.

Người trung nĩĩn nói:

- Ngu nĩĩi hĩi . Ít ai tĩi nĩĩng ngu nĩĩi làm.

Tiên hĩi ngạc nĩĩnh về câu nói nĩĩi . Không biết ông ta nĩĩng y cho Tiên ngu nĩĩi hay chĩĩng, câu nói nĩĩi cũng có thể là nĩĩĩc mà cũng có thể là không. Những Tiên hĩi vọng có "nĩĩĩc", con nĩi là "không" thì Tiên chĩĩng biết phĩi tĩĩnh sau, chĩi lĩi phĩi vĩc nĩĩng va-lĩi trở lại con nĩĩĩng mà Tiên lĩĩ lĩĩi suốt hai cãy sĩi.

Chờa biết tính sau thì ngòai trung niên này cõa bõc vào trong, Tien con này ngõ ngac, thì ngòai trung niên len tieng:

- Vào trong nĩ , sau con nĩng nĩ.

Chẽ chõ nghe cõ the thì Tien hõn hõ:

- Cam õn bac, cam õn bac, nĩ chau ra ngoai lay va-li vào.

Ngõai trung niên khõng nõi gì cã, chẽ cam cãy nĩn dĩa nĩ thang vào trong.

Tien khẽ nẽ khiẽn tõng cã va-li nĩat vào trong phong, nhẽt nõ dõõ giõõng, va nĩat tui xach dõõ nĩt ban cho trong trai cãn phong.

Nĩng con nĩng lõ ngõ thì ngòai trung niên bõc ra dõõ cãy nĩn, nõi:

- Tõi nay cãu ngu õ giõõng nay cũa tui, tõi nay trang sang tui phã nĩ giang cãu, va nĩap nĩ nĩu . Phong ben trong la cũa nĩõa con gãi tui. May hom rõi nõ bõ benh...nẽ nĩ nĩ ngu tõ sõm.

Tien gãt nĩu "dã, dã", ngòai trung niên lã nõi:

- Cãu ngoi chõ nĩ, nĩ tui xuong bẽp kiẽm vào mõn nĩõ an lẽn cho cãu.

Tien khãch são nõi:

- Va thõi khõi bac, lam phĩn bac lam! Chau ... chau an rõi!

Tuy nõi the nhõõng giõ này Tien mõi biẽt bung mĩnh nĩõ meo. Chẽ sõ la ngòai trung niên kĩa ban tanh that tha, nghe theo lõ Tien khõng mang cõm ra thì tiẽc lam.

Va ngòai trung niên kĩa nĩap:

- Khõng gì nĩu, cõm hõi chiẽu con dõ nhĩu, mang lẽn này cho cãu an, võ mõn cã trẽ nõõng tron nõõc mãm gõõng va canh bũu.

Tien nghe nĩn này thì nõõc miẽng chay rong trong cõ hong. Chẽ nĩnh nuõng õõg õc xuong thẽm thuõng. Nĩõ tõ lau rõi, Tien nĩõ quẽn ben nĩ cãi mui cã trẽ nõõng tron nõõc mãm gõõng, cãi mõn mã Tien rat thĩch mã khõng bao giõ kiẽm nĩõc ben xõ My nay.

Nghe mui cã nõõng trong tãm, Tien khõng khãch são nĩõ, rõi rĩt:

- Dã, cam õn bac. Cam õn bac.

Ngõai trung niên kĩa lã chẽ tay qua ben trai:

- Kẽ ben này la cãi mõõng tõõ ruõng. Nõõc sach, mãt lam, cãu xuong nĩõ tãm cho khõẽ nĩ, rõi lẽn này an cõm. Nĩ cã ngay rõi chãc mẽt lam!

Nĩn bãy giõ Tien mõi phãt giãc la ngõõi ngõm Tien chũa lom. Cãi mui xõng xõng tõ hai ben nãch nhõ mui hanh, mui tõi. Tien nhãn mãt í e . Nĩõ hõn 24 tiẽng rõi, Tien chõõ hẽ tãm, thuõc xõc nãch cung tan hẽt theo mõi hõi. Bãy giõ con gì hõn nĩõ la nĩõc nĩ tãm.

Tien lã khẽp nẽp:

- Cam õn bac.

Nõi rõi thì ngòai trung niên cung bõ vào trong, nhõõng lan nay vãn nĩ cãy nĩn lã trẽn ban. Tien lui cui mõi tui xach dõõ chãn ban nĩ tĩm khãn long, quan ao mãc õ nhã, rõi lang lẽ mõi cõa nĩ ra ngoai.

Theo hõõng chẽ tay cũa ngòai trung niên, Tien tĩm khõng xa ben hong cãn nhã la mõt cãi mõõng. Theo anh nĩn lẽ lõi phãt ra tõ cõa sõ cãn nhã, Tien mõi dãn tõõng bõc xuong bõ. May mãn thay, Tien tĩm nĩõc mõt cãy cãu nĩ bõc xuong.

Nĩõng xõ rõ nĩ chõõng vai giãy, Tien chãng biẽt phãi lam são . Mõõi may nam ben xõ My rõi, chẽ tãm bon va või sẽn, Tien nĩõ quẽn va quẽn nĩ cãi thuõ nãõ hay tãm mõõng rõi. Tien thay hõi õn khi nghĩ tõi ban chãn mĩnh nĩap xuong bun non mẽm mẽm...

Trõi lũc nĩõ cung nĩõ tõi, tõi nhõ bõõng va khõng con thay xa xa nĩõ, chẽ con lã anh nĩn mõi nhãt hãt ra tõ cãn nhã, chũng quanh khõng cõ lay mõt anh nĩn nãõ lẽ lõi khãc nĩõ, nĩõ nay cho Tien biẽt la gãn này khõng cõ cãn nhã nãõ cã.

Giõ rão rat lao xão, tiẽng nõõc chay roc rach, va tiẽng con trung kũu mãn mãn. Nĩõ la nhõõng ãm thanh giõ này mã Tien cõ the nghe thay nĩõc, va la nhõõng ãm thanh khõng nĩõc an lãn cho lam khi trong long Tien giõ này chẽ nghĩ nhõõng nĩõu thay sõ . Tõ trãn an lay long mĩnh Tien bõc lãn xuong cãu. Cãu nĩõc nĩõng bang miẽng vãn dẽp, nõõc nĩõng lãu ngay

không thanh rong lam cho tròn trĩnh. Tien bỏ giày ra rồi bang chân không cho khoi bò te. Mặt cau tròn ồ, cảm giác lạnh lạnh ô long ban chân lam cho Tien ồ ồ lên tan cốt song. Tien khe rung mình.

Dù có gang tranh ne, tổ tran an nhõng không the nao tranh ãoặc trong không gian u tũnh nhõ the nay: Tien lai không nghĩ tới ma. Tien lai nhìn quanh, hoi hoi va sỡ set bat gap mot bong nao nup ô sau lũng, trong mot goc cay to ben kia, hay búi tre ben nỏ, hay ít ra la tở dõoi bở mỗong, thình lình phong ra ãie chup lay Tien, bop cở Tien hay chũ hu cho Tien sỡ ãien chet giac, rồi mang Tien ra búi tre gan ão dau.

Tien nham mat. Hít mot hoi that dai, Tien nghĩ tới Phat, nghĩ rang cau "na-mo a di ãa phat" có the tran an ãoặc long mình.

Tien bõoc lan tới cuoi cau. ãi nhĩ tram mình xuong nõoc, ca luon quan ao dỏ, nhõng chõt nghĩ ngay mai nay ãi sỏm, quan ao ãie ồt lay gì lam cho khoi. Tien nghĩ ngỏi, nhìn quanh nhõ ãie cho chac chan lan nõa la quanh ãay không có ai, dau biet rang hoan toan không có ai cả, Tien tở tở lot het ao quan. Vat ngay ngay len thanh cau, Tien tran truong do chân xuong nõoc.

Nõoc mat that! Tien ãi ca hai chân xuong nõoc. Cảm giac sỡ cũng ãi bở phan nao . Tien ãi tay bum lai thanh gao phac nõoc lên ngỏi. Mat qua! Tien chang cãn nghĩ ngỏi them gì nõa, voi lao mình xuong nõoc. "Um". Tôi ngup ca ãi xuong nõoc. Tay khua khua trong long nõoc, nghĩ sao rồi Tien quyet ãi nhĩ bởi mot vong nhỏ. ãi tở lau lam rồi, tở cai ngay ban búi voi sach vỏ, Tien chỏa he ãoặc bởi, nhĩt la giỏ ãay ãoặc bởi trong mot cai mỗong mat me nhõ cai mỗong "ta ve la tam ao ta, du trong du ãiuc ao nha van hỏn" vay, Tien vỏa bởi vỏa nhỏ tôi thuỏ thieu thỏi nỏ ãiua voi ãiam ban ô nhõng con mỗong nhõ the nay. Va khi ãi thì tình yeu ãiau ãiôi của Tien va con Ni cũng chỏm nỏ.

Tam rỏa, ky cở xong xuoi, Tien leo lên cau. Chac an voi nhõng gì chung quanh ãay la an toan, nhõng y nghĩ ve ma quai không con nõa, Tien manh dãn voi lay khan long lau mình mot cach tở nhĩn nhõ không có ai có the nhìn thay.

Chõt có linh tũnh gì ãi Tien nhìn lên. Mot bong trang tở phỏa cãn nha vut qua, không cãn phai nhìn rỏ, bong trang ãi rỏ la của mot ngỏi con gai, voi nhõng bõoc chay nhe nhang nhõ bay.

Tien giat nay mình lui chui ve phỏa sau, chut nõa la rỏt xuong mỗong rồi. Gõong ãiõng vũng, Tien mau man lay khan bum lay chỏi kĩn, nghĩ tham, "Trỏi, hoi nay tôi giỏ mình tam truong bở cở thay het tròn rồi." Vì lo mac cở nen Tien quen bang ãi sỡ sỡ set, neu ma luc nay ãay Tien không có ô truong thì chac rang Tien sẽ sỡ lam, mot bong trang trong ãiem chay vut qua va bien mat thỏ hoi la ma hay la ngỏi! Va ãieu ãi không cãn phai nỏi, Tien sẽ chang bao giỏ ãam ô nha của ngỏi trung nien nỏ.

Va lai Tien nghĩ ngỏi con gai ãi la con của ngỏi trung nien nen cũng chang them nghĩ ngỏi gì nõa, "mai nay ãi sỏm rồi, có gap mat cở ãiau ma mac cở", nghĩ tới ãi thì Tien mac voi ao quan, gom gop ãi dỏ va ãiỏi giay, bõoc chân tran cham chap trỏ ve cãn nha.

Vỏa bõoc vao trong, Tien ãi thay ngỏi trung nien kia ngoi san tren ban voi mot tở cỏm, canh ãi la dỏa cả tre chien nõoc mam gỏng va tở canh bẩu. Tien gat ãiau chao ngỏi trung nien rồi voi va gom dỏn quan ao dỏ vao tũi xach.

Ngỏi trung nien chõt hoi:

- Que chau ô ãiau ?
- Dỏ ô Thu Dau Mot.
- Chau ô thanh phỏ ve tham ha ?

Nhĩt tới ngỏi trung nien qua tot bung, Tien không nỏi nỏi doi:

- Va chau ô nõoc ngoai ve.
- Hen chỉ, nhìn chau không giỏng dãn thanh phỏ chut nao. Vỏa trang lai lỏch sỏ mủi mỏ nhõ con gai ãi. Dãn nõoc ngoai bở ai cũng vay het hay sao vay chau.

Tien e lei cui ãiau:

- Dỏ, chau không biet nõa, tanh chau tở nhỏ la nhỏ vay.

- Men ñec ôi, "bay" nhỏ vay thì con gái chơi làm sao, những cùng tốt bên nồc ngoài nó cùng có cái hay của nó, chỗ ñâu giống nhỏ dân quê mua cực mớ nhỏ bạc.

Tien trả lời:

- Dạ, không có ñâu bạc, dân quê cùng có cái hay của dân quê. Tính tình của họ lúc nào cũng bình dị nhỏ nồc trên mặt họ.

- Thiet vay sao – ngồi trung niên nói và cười to.

Ngồi một giây, ngồi trung niên hỏi:

- "Bay" có ngồi trung niên chớ?

Nghe tôi ngồi trung niên ñã biết mình là Việt Kiều, vội lại ñã biết ông ta có ñứa con gái, bay giờ lại hỏi câu ñó, chắc rằng ông muốn gan ghep gì ñây, Tien hồi sô, lại nghe chuyện về quê nay thế nào cùng bà ba mà bắt lấy vợ, Tien vội trả lời ñại:

- Va cháu con nhỏ chớ nghe tôi chuyện yêu ñông, cháu muốn lo sở nghiệp.

Ngồi trung niên ñảnh ñui cái chat, Tien lo sô ông ấy nói nông.

Những không, ông nói:

- Hay, hay! Con trẻ mà có chí cao. Giỏi giỏi!

Tien cũng không ngờ là ông ta khen mình, e lẽ cui ñâu.

Ông ta lại nói:

- Thôi ăn cơm ñi. Trẻ làm rồi!

Tien vàng da rồi xin phép ñồng ăn. Không biết có phải vì qua ñời hay lâu làm rồi Tien không ñồng ăn cả trẻ ñồng măm gõng, mà Tien thấy món ăn ngon hết cỡ, ngon còn hơn những món ăn Tien ñi các nhà hàng Hong Kong nổi tiếng bên xã cũ hoa này, dù là cơm và canh ñã người lành lâu rồi.

Tien ăn ngau ngien, mặc kệ ngồi trung niên có nhìn. Thật ra ông không nhìn Tien ăn, mà chỉ chăm chú vào ñieu thuốc rê, mọi lửa và phì phà ñieu thuốc trên môi ra về trạm ngậm nhìn ra cửa xa xăm. Mỗi phút trôi qua trong im lặng. Ngồi trung niên vào ñieu thuốc rê phì phà vào cặp mắt xa xăm. Cùng có thể ông ñang chờ cho Tien ăn xong xuôi, ñi ngủ rồi mới làm công việc của mình.

Chợt ông lên tiếng:

- Con nồc lại chuan bò đang cao. Môi ñó thì ñã thang Mồi rồi, lẽ thật! Ñã hôn một nam rồi.

Tien nuốt luôn miếng cá trẻ cuối cùng xuống cơ họng, ngồi nửa nhìn ngồi trung niên thăm nghe, không biết bác này ñang nói ñieu gì, chắc có lẽ bác ñang tính dùng thuy lờu lên xuống cho việc canh tác ruộng ray của bác.

Tien ăn xong, lang lang gom chén bát ñình bông ñi rửa, ngồi trung niên chặn lại:

- Ñe ñó ñi cháu! Mai con gái bác rửa. Cháu ñi nghe sớm ñi, ngày mai con phải về Thủ Dầu Một ñó, không ñủ sức thì làm sau đây nói.

Tien nhìn số nhân tố của ngồi trung niên ñập:

- Vay, bác cũng ñi ngủ sớm.

- Không, bác không ngủ ñồng, bác con phải ñi giảng câu, và canh may cái bò ñe môi ñập có bò lờ, nồc long ray chạy xiết làm, không canh không ñồng. Cùng nhờ vay mà cả lên nhiều, thu hoạch cũng lớn.

- Vay, bác cần than.

Nói cho suông miệng, rồi thì Tien rón rén ñến bên giếng kéo mung xuống, quên cả chuyện lâu miệng, ñảnh rang, sô vì sẽ làm phiền ngồi trung niên phải chờ ñôi ñó.

Ngồi trung niên sau khi thấy Tien ñã chui vào mung và tẩn chân mung lại gọn gẽ, bên bông cây ñến đầu duy nhất trong nhà lên, soi soi về phía mung nhỏ chắc rằng mọi chuyện ñã ổn thỏa, liền ñồng ñi.

Tiền vô nham mật nhờ bữa bat nấu ngu cho ngời trung niên yên tâm.

Sau bữa, ngời trung niên môi cam cay nên đau lưỡi ra cứa. Tiền mở mắt trông theo, chẳng thấy tam lỏng của ông ta khuất trước khi cánh cửa khép lại, và màn đêm trở về với số tính mệnh.

Tiền quay mặt vào tường, lưng xui cò chần lại, hai bàn tay dụi giữa đùi cho ấm, bat nấu rồi vào giấc mộng. Bên ngoài tiếng leng keng, lúp cụp vang lên, trong mơ màng Tiền đoán rằng ngời trung niên đang vac cuộc và can cầu ra nông.

Tuy giởng lại, những vì qua mệt mỏi suốt một chận không dài, Tiền rồi vào giấc ngủ một cách nhanh chóng.

Trong giấc mơ Tiền thấy mình lạc vào một vườn hồng xa lạ, tay cầm một cây roi thật to và thật dài, thân cây cũng ngắt với những làn gân nổi cuộn cuộn. Trên cơn không trải dài rồi sau vào trong vườn, dọc theo hai bên không, là những hoa hồng nở rộ, nào là hồng đỏ, hồng nhung, hồng cam, hồng tím rồi loài phôi bay trước mặt. Tiền thấy choáng ngợp với vạn sắc màu nữa nhau khoe trước mặt. Kích thích trong lòng, Tiền vờn rồi vờn cam cây to dài quất lia lùa vào những cánh hoa yếu ớt, tất cả hoa hồng làn lốt lạc rớt đôi chân Tiền, tạo thành một thảm hoa hồng sau bước chân, Tiền cảm thấy mình nhờ một ông hoàng đang reo rạt sở ấm no nên cho đàn lang. Rồi ngời con gái xuất hiện trước mặt Tiền, đôi mắt mở cửa trát vàng sáng chói. Nàng cười duyên với Tiền, bữa tay mềm mại vây gói. Tiền ôm gay vội và bước theo, vờn rồi vờn nhìn ngời con gái mà nàng cứ lâu lâu lại quay mặt lại nhìn Tiền niếm nếm. Giờ đây Tiền mới chợt nhận cái áo trắng nàng đang mặc chính là của cái bong trắng ban này lúc Tiền tìm ô bồ mộng trong thây. Và khuôn mặt của nàng nữa, bây giờ mới thay. Nàng khá xinh đẹp với khuôn mặt bầu bĩnh sáng rỡ vàng trắng thắm Chín, làm cho Tiền thấy hơi xao xuyến, rào bước thật nhanh theo cô gái, những cô sao Tiền càng bước nhanh thì bóng nàng lại cách xa hơn. Tiền chạy mệt mỏi những cũng không bắt kịp nàng...

Giật mình tỉnh giấc, môi hay Tiền đang nằm mộng. Sờ xuống đùi cảm thấy quan trọng lắm rồi. Thì ra trong mơ Tiền gặp không con gái của ngời trung niên, lúc tỉnh dậy rồi biết mình mộng tỉnh rồi cả quan. Hồi nãy thì, Tiền cười quan nhìn mang ra bồ mộng giật, thỉnh thoảng trong bóng đêm mờ mờ, Tiền nghe không tiếng bước chân nhẹ nhàng của ai rồi bước ra từ phòng trong. Nhìn ra cửa trước van cơn không, Tiền biết rằng ngời trung niên kia vẫn chưa về, thế ra tiếng bước chân rồi là ai? Có lẽ là con gái của ông ta nữa thôi đây, Tiền nghĩ. Vội vàng kéo quan trở lại, Tiền nằm im rồi nghe không tĩnh.

Tiếng bước chân nhẹ nhàng rồi lại nhịp nhàng, cái bong trắng lại phát phở nhờ cánh liễu rung bữa trước giờ. Tiền hơi nao nao trong lòng, nghĩ tới giấc mơ ban này, nghĩ tới ngời con gái trong mơ, nghĩ tới con gái của ngời trung niên đang ở trong phòng, Tiền vờn lo lắng, sờ set, và xao xuyến.

Trong bóng đêm mờ ảo, Tiền lại thấy cái bong trắng ban này ở cạnh ban, không bắt được. Tiền thầm nghĩ, chắc cô ấy đang dọn rồi ăn trên ban. Có lẽ thật là giỏi van, trong thâm tâm của Tiền rồi thăm cô giao cam với nàng rồi. Những Tiền chợt băn khoăn, cô sao nàng lại đơn đẹp trong đêm khuya khoác nhờ thế này, rồi cô phải là thói quen của nàng chăng? hay là nàng đang rồi, lúc này ngời trung niên có nói con gái ông ta bỏ bệnh nằm ở trong. Chắc là nàng đang nằm lại rồi bụng lan mơn rớm tìm thức ăn. Tiền tò mò mở mắt to rồi tìm hiểu. Cái bong trắng trong đêm giờ này rồi ngồi xuống ghế. Tiền lại nghe tiếng lọc cọc của chén đĩa khua vào nhau, tiếng gập nữa, rồi tiếng chêm chẹp nhai ngom ngặm. Tiền nghĩ mà thăm cô, chắc cô nàng rồi làm này, biết vậy thì lúc này môi cô ra ăn luôn.

Một lúc lâu tiếng chén đĩa khua nhau cũng ngừng hẳn, Tiền đoán rằng nàng sẽ không dậy đơn đẹp hoặc ra sau bếp rửa miệng, không không! nàng vẫn còn ngồi rồi. Tiền vẫn thấy cái bong

trang ngời thõng ra ão nhỏ một pho tởng trang không cõ ãng. Toi mớ suy nghĩ vô vãn chuyẽn
gì ão, linh tính bao cho Tien biẻt là nang ãang nhìn mình, nhìn một cách chảm chui, ãieu ão
lảm cho Tien hời ai ngải, và lại sỡ sỡ sao ão không đảm mớ mắt ra nhìn. Nhõng chảm nảm
ñõc bao lâu, sỡ to mớ lại thôi thục Tien, Tien lại mớ mắt ra nhìn. Cai bong trang ão vãn ngời
im, Tien tởng tởng ãoi mắt to ãien lay kia ãang nhìn mình một cách ky lạ, neu là tình yẻu thì
cải nhìn ão sẽ ãiam ãuoi, nhõng neu là kẻ thù thì cải nhìn ão nhỏ muỏn an tởi nuốt sỏng.

Dản dả sỡ to mớ của Tien củng tản biẻn, ãe lại cho Tien sỡ bẻc đỏc vớ cải nhìn soi mớ của
nang. Tien thảm hời, tại sao nang lại ngời ão nhìn mình thế kia, tại sao nang không bỏ ãi cho
rời ? Hời mớ nhõng Tien củng sẽ không bao giờ cõ ãõc câu tra lời xác ãang, nghĩ thế thì Tien
ngời phắt dẫy, cõ tình gay tiẻng ãõng ãe cho nang biẻt là Tien ãa thỏc. Tở trong mủng, Tien
nhìn ra , hy vỏng rang cải bong trang ãang ngời kia sẽ lẻn tiẻng, hay ít ra là cõ ãõng, hoạc cõ
thẻ e lẻi rút re bỏ chẫy khi biẻt rang trong cãn phỏng chắt hẻp này chẻ cõ nang và Tien. Nhõng
không! nang vãn ngời ão bặt ãõng. Cải bong trang hời lay ãõng khi gió chột thôi nẻ qua.
Đõõng nhỏ nang lại ãõa cắp mắt sảng hoạc nhìn thảng vảo Tien. Tien hời run vì sỡ là lung
ngõõi con gái ão trong bong ãiem nhỏ thế này. Một y nghĩ chột lỏe lẻn trong ãõu, hay là nang
bỏ mủ và bỏ ãiec nen không nghe thay tiẻng ãõng củng không nhìn thay Tien phỏa bên này ?
Nhõng rồi tở Tien lại tra lời câu hời ão, neu nang mủ sao nang thay ãõõng mà gắp ão an, vậy
chắc chảm nang bỏ ãiec rời.

Tien lui cui kiẻm ãấy mủng ãiẻn chui ra hời nang cho rời, nhõng hình nhỏ cõ ay ãõng dẫy, và
ãang ãi ve hõõng Tien ãang ngời. Dảng ãi của nang khoan thỏi lảm, nẻ nhảm một cách ky lạ
không giống nhỏ kieu ãi của con ngõõi, cõ thế nhỏ ãang bay, mà lúc này Tien không hẻ thay sỡ
là lung ô nang, củng nhỏ không thay sỡ, chẻ thay run ãõng. Nghỏ tởi ngõõi con gái trong giắc
mỏ ban này và ngõõi con gái này là một, Tien lại thay long mình nỏo nỏo.

Nang bẻc ãien cãn bên Tien. Trong bong ãiem Tien không thay rời mắt nang ra lảm sao nhõng
Tien cõ thế thay rang rang bỏ áo trang nang ãang mặc là một cải áo cõ trỏi tim theu hoỏ, áo
dải phủ tản gỏt , loài áo không cõ tay, một mủi thỏm của nhảm ãien lại thoảng thoảng trong
mủi Tien, và một hời lảm chột bao trum lay ngõõi Tien. Tien muỏn mớ lời nhõng không lảm
sao mớ miẻng ãõc. Tay chảm Tien lại cõng ãõ chảm cõ ãõng. Tien chẻ ãiẻng vì viẻc xẫy ra
ñỏt ngọt nhỏ thế. Nang là mà ?

Con ãang phản vãn nhõng y nghĩ lung tung trong ãõu, Tien chột thay lảm ngắt ô ban tay. Thì
ra nang ãang nảm lay tay Tien. Một hời lảm truyẻn qua chẫy buỏt vảo tim, Tien hời rung mình.
Gió bên ngoỏi ãắp vảo cõa kẻu kẻn kẻt, cãn là lao xao nhỏ cõ tình hu Tien, Tien thay lảm
thắt, nhõng nghĩ rang lúc này tảm đõi mõõng bỏ trung gió. Lại thảm nghĩ trong ãõu, Tien mỏng
muỏn mình ãõng bỏ trung gió lúc này, neu bỏ thì sẽ ương giẫy phứt này lảm. Tại vì ... giắc mỏ
ban này thắt gay an tởõng mảm ve ve ãẻp của nang.

Nang nảm tay Tien ãiẻn lẻn giõõng. Tien ngoỏn ngoỏn lui dản dản ve phỏa vạch tởõng, ãien khi
lõng ãa chảm vảo vạch, Tien mới bẻt ngay ngắt, trỏc mắt Tien giõ ãấy là một cõ gái trỏc tẻi
ñõi mới, qua ảnh trang vảng của thảng Chín, Tien thay rời rang khuôn mặt xinh tởi của nang,
khuỏn mặt ãích thỏc nhỏ là Tien thay trong giắc mỏ. Nang ãẻp nhỏ nang Tien. Mỏi tỏc dải lỏa
xỏa cả lẻn cãn tay Tien lảm cho Tien thay lảm lảm. Mủi hời của nữ giõi thoảng thoảng bay
vảo trong mủi Tien kớch thớch lẻn nỏo thuy rời chuyẻn nhanh ve phỏa bủng. Tien bặt chột thay
ngõõi ngỏm mình cõng ngắc. Sỡ hảm muỏn của trỏi gái dảng cỏ giõa hai ãúi Tien, bặt giắc
Tien không con tởi chui vớ ban thản mình ãõa tay nảm lay tay nang. Cảm giắc lảm lại chẫy
rản trong ngõõi Tien, nhõng củng nhỏ cõn dục tình ãang ãỏt chẫy trong ngõõi Tien dủng hoỏ
ñõc nhẻt ãõ. Tien cảm thay ảm hỏn.

Không cãn suy nghĩ thẻm, Tien ỏm chảm ngõõi con gái ãõ kẻo ghẻ sát vảo long, hai tay Tien

man me trên lồng nang. Theo ban nang tồ nhiên trong việc khôỉ ãau của ản ải, Tien ke mieng hơn len moi nang. Moi nang lanh nhỗ bang, va co mui rong nhỗ cai mui rong ô mieng van cau ma Tien tam ban na. Nieu ão lam Tien hoi chun lai, cong them mui nõc mam gổng trong mieng nang loai thoat ra, Tien bat giac ãieng hơn, roi rang luc ban nay Tien ãa ản het canh bau, ca tre va chan het nõc mam vào chen roi, vay thì nang lay gì ma ản, cha lei nang dung lổi liem nhổng gì con sot lai ... Nang la ma ãi ản ãiem chăng ? Cai lổi của nang chac dai lam nen moi liem dỏa san sat the kia! Nghỏ tồ ão thôi, thì trong mình Tien toat ra toan mỏ hoi lanh. Tien lai ãay nang ra, toan bo chay, nhổng ngoanh ãau lai thì thay nang ãang tồ tồ cỏi ao. Tien lai thay rao rỏc toan than. Sỏ ãoi hoi ải ản lai trao dang trong ngổi Tien lam cho Tien quen tat ca. "Chet thì chet!" Tien chỏ tham thỏt len trong long roi quay lai . Chỏ kỏp ãi nhỏ than thì ãa thay nang chom tồ ãe len mình Tien.

Bong choc Tien cang lanh hỏn dỏi than the tran truong của nang mat lanh, lanh mot cach ky la khac han vỏi cai lanh của con ngổi co mau huyet lỏu thông. Cai lanh của ngổi chet!

Dỏi anh trang vang vac Tien lai thay bong mình in len vach nhổng bong của nang thì khong co, nhổng Tien lai co y nghỏ khung ãien nao ão co tồ tran ản mình, la co lei nang ngoi khuat bong nen trang khong soi ãỏc.

Vỏa khi ão thì mat Tien tran ngap dỏi sỏ em ải, bau vu can tron nhỏa song của ngổi con gai ão, Tien me muoi ãỏa moi mím chat lay ãau num, bu vỏi toi va. Hai tay Tien thì queu quao trên lồng nang, quen ãi cai lanh của xac chet, va mui rong trong mieng nang thoang thoang. Nhổng dỏi sỏ mỏn tron của Tien, cam giac ngổi nang ản hỏn trỏc, khong biet vì nang cung ãang bỏ lỏa duc ãỏt trong long hay vì hỏi ham của Tien truyen qua, hay la dỏng khí trong mình Tien cung tan dan trên mình nang.

Thình lình nang keo tuot quan của Tien ra, Tien cam thay mat lanh giỏa hai ãui, ke ão mot ban lan mỏ xuong nam lay dỏng vat của Tien vuot. Tien lim dim ãoi mat tan hỏng phut giay sung sỏng lan ãau tien trong ãoi, lai vỏi lay ngổi nang hơn tồ tap, con nang thì bat lay goc dỏng vat Tien vuot thang xuong, roi Tien cam giac dỏng vat mình ãỏt nhiên tron lui trong mình nang, dỏi nhổng cai nhun nhe nhang.

Tien dang chan xa hỏn ãe ãỏn nhan, ãỏng thôi ãỏa hai tay len cao nan bop goi vu của nang. Tieng keo ket của chiec giỏng tre lai vang len trong ãiem vang nghe nhỏ tieng ải oan, buon nao nuot. Tien muon dap tat tieng keo ket kia ãi nhổng lai cuoi cung lai lam to hỏn trỏc. Trong sung sỏng lan tran, Tien nay mình len tồ tap, dap dỏng vat len phỏa mong nang, phat ra nhổng tieng keu lach bach của da thỏt, mac cho sỏ lanh buot trong ngổi nang nhỏ khí han tuon xuong ãau khac của Tien. Tien thay te cong, tỏng chỏng nhỏ sap xuat tinh thì nhỏ ãau ão co them sỏc manh, cam giac sung sỏng cung bỏt dan, Tien cang ra sỏc nap manh len phỏa tren. Tỏ ben tren nang ản manh xuong giỏa hai ãui Tien, moi cai nhap của nang Tien lai thay hai bau vu nang tỏng tỏng. Vì qua kỏch thỏch, Tien thình lình lat ngổc nang lai, dang hai chan nang gac qua vai, ãien phien Tien lam cho cai giỏng tre phai ren rỏ keo ket. Nỏc mot lat, Tien bỏ mot chan nang xuong, chan con lai van ãe tren vai Tien vỏa ãỏa ãay vỏa lat nghieng ngổi sang, va luc nay Tien lai trong mot tồ the mỏi nõa, ãien khi nang hoan toan nam sap tren giỏng thì Tien cung ãa ảp ngổc len lồng nang. Hai tay keo hai chan nang dang xa, Tien dỏ tỏn thuc bung manh vào mong nang. Tieng lach bach lai phat ra trong ãiem vang lang, nhổng lan nay ản thanh lai hỏi khac hỏn luc nay. Nỏc choc lat, Tien dỏng nhỏ khong con kem che hỏn ãỏc bao lau, ben ãỏa tay keo hai chan nang khep chat lai, bong nhiên Tien lai co cam giac dỏng vat mình bỏ chat trong cỏ vong ản ãỏa, sỏ kỏch thỏch nay lam Tien nhỏ khong con tồ chu ô chỏnh ban than mình nõa, vỏi vang nac bao xuong giỏng, moi cai ãam xuong, nang dỏng nhỏ nang mong len ãe hot lay, chang bao lau Tien thay bừ dai mình tỏng tỏc, mot luong khí dỏng ao ao vot tồ ãay phong thang ra ngoai . Tỏng ãỏt tỏng ãỏt mot, roi giay len cai cuoi

cung trỏ khi te sập xuống. Tien xuất tinh!

Chờa ténh ngồì hoan toan Tien chôt nghe dồng vat mình bò bo chat, dồng nhô nang ãng ãieu khiên cô vong am ãao xiet lay dồng vat mình. Tien cam giac nhô bò hut chat vào trong, tinh khí con ãong trong ông dồng nhô tuot han theo ãau khác ra ngoài, Tien lại run mình ãat khoai cam một làn nữa.

Nam trên lũng nang ãau ão ãôôc nam phut, Tien lại chôt thay rao rốc trô lại, và bat ãau man me trên ãau vu nang. Vu nang sán chác, ãac biet num vui hay con nhỏ, Tien ch÷ vuot vai ba làn thì vu nang càng cồng. Hổng tình trô lại Tien thờ bat nhịp ãay ãôa, dồng vat Tien nhô tăng thêm sức mạnh bóng trô mình nhô con hoi mang phun mang trôn ma, liên ngoi day trong tở the quy roi ãôa hai tay kéo hong nang lên. Nhô tao hoa ãa bay sán, am hoi nang that vòa khòp vôi chieu cao, ngang tam vôi ãau dồng của Tien, voi vang Tien xam nhập vào ngồì nang tở phía sau và khe nhịp nhang. Cam giac am ãao nang trôn ôôt, phan nhiều la nhô tinh dòch của Tien tiet ra lúc này, Tien thay em dừu hôn – dù lúc này than the Tien ãa tran ngáp am khí tở cô the nang chuyen qua - nhô tổng thờ thòt trong am ãao nang môn trôn lên dồng vat Tien. Mac cho Tien có ra sốc tốp vào mong nang những van không lam Tien de đang xuất tinh nhô làn ãau.

Một lúc lâu, ãien khi Tien met nhô ra thô hơn hen, nang nhẹ nhang ra đầu cho Tien nam ngổa ra giồng và tở tở nang ãôa tay vuot ve dồng vat Tien. Không bao lâu, nang cùng ãôa mieng mình ngam lay .

Tien cam giac ãôôc chiec lồi nang mem mai cuon xoay xuống ãau khác, choc choc nang lại lat lồi liên dọc theo chieu dài của dồng vat xuống tàn bìu dài, lồi của nang lạnh cong, lạnh nhô nang ãang ngam viên nõc ãa, Tien cam thay te cong tở nhô dồng vat mình bò ãut vào ly kem, những lại lam Tien bao phen phải ren ã vì cam giac là...

o O o

Tien nam lồm ra giồng, trong me man Tien thay ngồì con gai ngoi trong góc giồng khóc lóc. Tien lại gan dỏ hoi vì sao, những nang quay ãau không noi ch÷ thay lei tuon hai hàng trên hai má. Tien ãôa tay hổng tổng giọt le, là thay ngồì nang nóng bao nhiêu thì nõc mát nang am áp bay nhiều, bat giac Tien hơn lên má nang, cam giac một tình yeu đang tran trong lòng. Tien voi vang ôm ghì lay nang hơn say ãiam. Những chôt nang ãay Tien ra, trô day, mô mung, và ãi thang ra ngoài. Vòa ãi nang vòa bồng mát khóc nõc nõ, bi ai .

Sao kỳ vậy! Phải chăng số trình trạng của nang vòa mát ãi nên nuôi tiec. Những tiếng khóc ão không phải bình thờng, nhô không phải trách Tien, mà trách cho số phan của nang thì ãung hôn. Hay nang biet mình ãien tở coi am ve nên sẽ không có duyên phan vôi ngồì tran the. Những Tien không he biet ãôôc số sau xa trong ão.

Toi mò muốn xem nang ãình ãi ãau, Tien lại ãình mô mieng hoi những không biet lam sao không cat lên lồi ãôôc. ãên khi nang khuat bóng roi, Tien mô mô mieng ãôôc những ãa muốn, nang ãa ãi roi! Và chàng biet ãi ra ngoài ãe lam chỉ. Tien mac lại ao quan, mô mung, bôôc xuống sán, và ãi ra cõa . Bên ngoài trôi van con toi nhô bồng, Tien chàng thay gì ca, xa xa vai con ãom ãom chòp tát nhô con ma chôi treu gheo. Tien bóng thay lạnh ngát, mieng ãanh bo cấp rãng khua nhau côm cốp. Tien bôôc ãi trong voi than, mien man nghĩ ve ngồì con gai vòa mô an ai ãay vôi Tien.

ãi ãôôc một ãoan, chôt Tien nghe ãôôc tiếng bì bõm bên kia con mông. Nghó rãng là có gai ay ãang tam, Tien mon men bôôc qua.

Thình lình Tien nghe một giọng noi phát ra tở dôi mông:

- Châu tôi roi ha ?

Ngô rãng tiếng vòa roi là tiếng của ngồì trung niên, lại số ông ay biet chuyen vòa sán bay của Tien vôi con gai của ông, Tien rút re ãáp:

- Dại châu thay ngu không ãôôc ra ãay dao mát.

Giọng ão lại cat lên:

- Chô không phải ra kiem con Hang sao!

Hang nào ãay, có phải ngồì con gai vòa mô ngu vôi mình tên là Hang. Thoang giat mình vì chuyen của Tien lam có lei ãa bò bai lỏ, những Tien càng ãieng hơn hôn khi giọng noi ão là giọng nõ, giọng của một ngồì ãan ba trác tuổi trung niên, chỏ không phải giọng ãan ông nhô Tien tông ban này.

Tien qua sô nình quay mình bơi chạy, bóng tiếng quạt lên tở phía sau lưng:

- Nồng lái!

Tien nểng im, tim nhỏ muốn nhảy ra ngoài .

- May làm nhúc con gái tao, bay giờ con nình bơi nữa ?

Tien lăm bằm trong bụng, thôi chết cha rồi, nểu này không con mạng trôi về thăm ba mẹ rồi.

Giọng nể lái cắt lên nhỏ ra lenh:

- Tôi nể!

Tien ngoan ngoan cúi nểu, chân quít chặt lấy mặt nểt do tông bồng một tôi bên mẹ mồng, và nhìn xuống. Dòng mồng kia là một ngôi nển ba tóc lóa xóa, quan áo rách bồng nểng quay lưng về phía Tien.

Giọng nói sang sang ay lại cắt lên làm Tien run nểng:

- Cậu có biết tôi là ai không ?

- Dạ không!

- Tôi là mẹ của con Hang, và cậu có biết cậu là ai chưa ?

- Dạ, bác gái nói sao! Bác hỏi con là ai ha ?

- Và con tôi nểu tôi nữa ?-ba trung niên gan giọng.

- Dạ , con tên Tien tôi xa về quê thăm ba mẹ, nể ngang qua nểu xin ô nể một nểm.

- Cái nể là hôm qua, con hôm nay thì sao .

- Bác gái nói sao con không nểu .

- Tôi muốn nói là cậu làm gì thì phải biết. Con Hang nhà tôi lâu nay không có yêu ai hết, chỉ có mình cậu là nểp lòng nể thôi. Tôi nghĩ cậu phải biết tính sao rồi chứ.

- Dạ dạ, con không nểu bác gái làm – Tien ngu ngốc nói.

- Ngôi làm con gái tôi bụng mang dạ chửa, mà con nói không nểu ha .

Tien ập ung:

- Xin bác gái ... con không biết ... ngôi con gái bạn này ... là Hang ?

- Nểng vậy, bay giờ cậu phải chịu trách nhiệm là cô nể nể.

- Thỏa bác ... con ... con phải xin phép ba mẹ trước nể.

Ba trung niên cô nể to . Tiếng cô nể nhỏ rat vào xồng sông Tien những bọt ô t cay gắt. Tien rung mình nểng quay nể, những lái thay tở dòng mồng cái ngôi nển ban rách rồi lố lổng trên mặt nểc.

"Trôi ôi! mẹ!"

Tien là hoảng vùng bơi chạy, những hai chân Tien quẹo quao trên mặt nểt, te chui nhui xuống cở, những tay chân vịn không ngừng quao bơi nể tìm lối thoát. Chửa kịp nểng day, Tien ngốc nểu lên nể thay cái bong trang rách rồi nểng trôi mat. Giở nểu Tien môi cô dệp trong thay khuôn mặt của ba mẹ gồm ghệt, xanh lè, hai mắt trang dãi, tóc tai lủ xủ, xóa dãi xuống tan nểt, khi ba cô nển ba cái rang nạnh dể tôn nhỏ chồ nểc hút lấy máu Tien.

Tien tung mình bơi chạy, nểt vút tung lên lòng dòng chân Tien, những tiếng lách bịch của bồng vịn vịn lại nểng sau lưng Tien, khi Tien có tình ngoay lái thì dòng nhỏ tiếng hong học thô của mui ô cạnh bên. Cái lố của ba ay thì dãi ngoan nểa ra gan nhỏ sập nểng lay gay của Tien.

Tien chạy. Chạy bang vồn, bang nểt. Nển khi vấp ngã trước chân một ngôi, gồng nểng day nểng chạy tiếp những ngôi ay nể nểa tay can.

- A-di nể phát. Con chạy nể nểu!

Tiếng hô hai không con hô nể trả lời, cở ngoài nểu lái xem con mẹ nể cở nển gan, những nể hoan toàn biến mất.

Ngôi nển ông trước mặt Tien chỉ tay ra sau lưng Tien, nói:

- A di nể phát. Xin hãy trôi về nể ay . Ngay mai ta sẽ siêu nể vọng hơn.

Tien chỉ nểu ông ta nói gì cả, những biết rằng cô ông ô nểu thì Tien sẽ không còn sỏ nữa. Nển hơi lâu, khi trôi nểa hồng sang, và khi nểa hoan toàn bình tĩnh, Tien môi cô dệp thay mặt của ngôi cởu Tien. Ông ta không ai khác hôn chính là ngôi nển ông xấu xí xạch cạy nển hơi sỏm qua, lúc Tien nể ngang qua hơi nểng.

Tien doi hoi thi n̄ooc biet ong ta la ong sai quet chua ô xom d̄oi, th̄ong n̄i ngang n̄ay n̄e n̄i khat ô xom tren.
oOo

N̄oi cho trôi sang han, Tien m̄oi dam cung ong sai lan m̄oi tr̄o ve can nha n̄oi . Tuy s̄o that nh̄ong n̄i ke v̄o s̄o gia nen Tien cung b̄ot s̄o, v̄oi lai m̄oi va-li con n̄e lai n̄oi, Tien con phai mang ve que gap ba ma.

Khi n̄ien n̄oi, Tien gap nḡoi trung nien n̄ang cuoc n̄at ô tr̄ooc nha. Tien voi vang n̄ong lui ve sau l̄ong ong sai .

V̄oi thay Tien ve, nḡoi trung nien m̄oi l̄oi chao:

- Ua, chau ve roi ha! th̄oc s̄om vay .

L̄oi noi cua ong ta that binh than n̄ien m̄oi Tien cung khong nḡo. Chang le con ma nay n̄a tu lau lam roi, Tien nḡh̄o.

Nh̄ong s̄o the n̄a n̄ooc ong sai giai bay, nḡoi trung nien n̄ay la bac Hai song ô n̄ay n̄a co h̄on hai chuc nam roi, ch̄e lam ray m̄oi va giang cau k̄iem an.

Tien suy nḡh̄o roi noi:

- Con nḡoi n̄an ba luc nay r̄oat chau la ai.

Ong sai n̄ap:

- Nḡoi n̄o la v̄o cua bac Hai, chet cach n̄ay 3 thang.

Nḡoi trung nien nghe noi the ben h̄oi:

- Chau gap v̄o cua chui ha ? Gap ô n̄au ? Cho chui biet.

Nghe qua gīong noi khan cap, khong thieu s̄o xuc n̄ong cua ong, Tien co phan nao n̄oan n̄ooc tinh yeu cua ong gianh cho bac gai. Nh̄ong c̄o sao chuyen lai xay ra nh̄o the nay ...

Tien n̄ap:

- Con gap bac gai h̄oi s̄om nay, bac r̄oat con ...

Im lang m̄oi lat, Tien thu nhan:

- Bac gai r̄oat con la v̄i con n̄a l̄o lam chuyen bay v̄oi con gai bac. La c̄o Hang.

Nḡoi trung nien nghe Tien noi the thi that kinh:

- Con gai l̄on cua bac n̄a chet ô d̄oi m̄oi. Khong the nao, con Hang chet roi ma!

Nghe nḡoi trung nien noi the, Tien nh̄o muon te x̄u. Nḡh̄o t̄oi c̄o gai Tien gap h̄om qua b̄o chet d̄oi cai m̄oi Tien tam h̄oi t̄oi, Tien khong khoi rung minh. Vay ra Tien n̄a lam tinh v̄oi ma, s̄o lanh leo tren nḡoi nang gīo n̄ay Tien m̄oi h̄ieu v̄i sao, la cua xac nḡoi chet, roi mui rong tren minh nang n̄oa d̄oi nh̄o n̄a giai th̄ich r̄o rang qua l̄oi noi cua bac Hai...

Tien khong thay nḡoi n̄an ong noi them l̄oi nao, ma quay l̄ong b̄o n̄i . Tien rao b̄oc theo sau, ch̄e nghe ong lam bam, "Khong the nao ... khong the nao ..."

Tien t̄o m̄oi h̄oi:

- Chuyen ḡi vay bac, tai sao bac lai noi 'khong co the nao'.

Tien con n̄ang nḡo ngac thi nḡoi trung nien quay qua nam lay vai Tien noi:

- Co chac la chau thay m̄oi nḡoi n̄an ba trac tuoi 50, toc dai lam.

Khong can suy nḡh̄o Tien tra l̄oi ngay:

- Dai n̄ung roi!

- Va nḡoi con gai trac tuoi 18 ? – nḡoi trung nien h̄oi .

- Dai n̄ung roi!

- Nḡoi con gai mac ao trang, ao dai ?

- Dai n̄ung roi, bac a!

Nḡoi trung nien nghe Tien noi xong thi lai rao b̄oc ve phía tr̄ooc , h̄oi ve m̄oi khu n̄at bang trong nen co hai cai go n̄at cao cao.

Tien lat n̄at b̄oc theo, h̄oi:

- Chuyen ḡi vay bac, bac noi cho con nghe n̄i!

Ngồi trung niên không nói gì cả, lang lan bỗng nhanh tới rồi. Khi Tien cũng vừa chột liền tới phía sau lưng, ngồi trung niên quay lại nam vai Tien, chĩa vào hai ngôi mờ với hai tam hình con gan trộm mờ, hỏi:

- Có phải ngôi cháu thay tôi hôm qua là hai ngôi này.

Tien nghiêng hơn với lời nói của ngồi trung niên rồi. Mặt Tien xanh cắt không ra giọt máu. Trộm một là hai tam hình bỗng bao bọc can than bằng nylon, trong hình là hai ngôi gần ba, một là ngôi gần ba trung niên mà Tien nhận ra là ngôi gần rất mình, và trong hình trong hiện rõ thật, và con hình kia không ai khác hơn chính là Hang với khuôn mặt xinh tươi.

Những chột Tien cảm thấy có lỗi với Hang, với con gái của bác Hai du rang nang có là mà chỉ chẳng nữa thì Tien cũng phải nên chịu sở trông phạt của cha nang cho phải lẽ. Nghĩ thế Tien nhả mắt lên lên nhìn ngồi trung niên, rồi cúi gập mặt xuống chỗ ngồi sở trông phạt của ông. Những Tien lại nghe giọng nói ôn tồn:

- Cháu đừng sợ, rồi là vô và con của bác thôi, họ hiền lành. Vô bác chỉ vì muốn bảo vệ con Hang nên mới làm khó với cháu thôi. Con Hang thì hiền thực lắm, tiếc thay nó chết trong một lần về vô nước tràn, cũng vì cứu mẹ nó mà hai ngôi phải xa lìa bác.

Tien gật gù nhiều gì rồi chột hỏi:

- Thế sao lúc cháu mới đến nhà bác, bác nói là con gái bác ngủ bên trong. Làm cháu tưởng ... vậy ra bác nói gạt cháu sao !

Ngồi trung niên van ôn tồn:

- Không, bác không gạt cháu. Con gái bác thật sở ngủ ở buồng trong và nó đang bị bệnh. Nó là em của con Hang, là con Hồng nó chỉ mới 10 tuổi thôi, ngôi cháu gặp trong phòng là con Hang rồi.

Tien hơi run rùng vì lời nói rồi những lần này không phải vì sợ mà vì van cảm thấy hơi tiếc nuối, cũng là vì Hang rất đẹp, rất hiện rõ trong cách cử xử với Tien. Nghĩ đến thế thì Tiếc chắc lỗi ra về lâu buồn, phải chỉ nang con song thì Tien nhất quyết cố gắng làm vô.

oOo

Tien nốt sau nên bỗng trộm hai nam mờ vừa gặp này không lâu, rồi tới gia bác Hai mang và li lên phòng. Trong thăm tam của Tien giờ này rồi rồi, không biết phải nói làm sao hơn là chỉ cầu xin cho vong hồn của bác gái và Hang được siêu thoát.

Về tới Thu Dau Mot, Tien chẳng còn vui vẻ gì nữa. Càng ngày càng ít ăn ít nói. Ba mẹ Tien lo lắng bỗng Tien bị bệnh gì, hỏi ra mới biết rằng Tien bỗng tới ngôi gần chết, những cũng chẳng khuyên lên Tien được gì. Nên một ngày kia ngôi ta phát hiện Tien nằm lâu trong lu nước...tới bao giờ rồi.

Hết
Kính Bích Lành