

Con gà trống ... hay ... Nồi Cối Sồng

Bà Thấu Phan xoa tay hai bên bôn tằm, nạm dài nghe tiếng lời chan lòng nô rong theo làn hơi nồm nồm. Bà coi thói quen ngam mình mỗi chiều cho thoải mái sau một ngày bôn chai với nồi. Giọng Françoise Hardy phát ra từ chiếc máy hát ru hơn ba ве Chuối ngay xa xòa, những ngày tháng với từ dịu ngọt nhất cuộc đời bà. Vuốt nhẹ đùi, bà thả tay vào vùng tam giác nhỏ, trải qua bao trận tình cuồng nhiệt, con "vỏp" nhỏ này cũng vãn nhò xòa. Bà mằm cõm khi nhò lại cái biết hiểu mà bôn lần ông nắm cho bà ...

o o o

Con Sồng vach nhẹ tan cay, nói nhỏ:

- Nồi, máy tin tao chõa.

Thằng Nặng chạm chu nhìn, không trả lời. Trong lùm cây trổc mát Thầy giáo Chõng và coi út con Sồng nặng om nhau xa neo, nỏ thấy Thầy Chõng một tay om eo, con tay kia thọc vào trong áo coi út, con hai cái miêng chạm nhau khít rít.

- Thằng Tổng nói cái này là "nut lỗi" nỏ. Lát nữa máy thầy Thầy Chõng oanh coi út tao chỉ từ luôn, hơi ạch đùi vui lắm máy.

- Sao máy biết.

- Xí, tao rình coi hoài thôi. Làn nầu tao thấy coi út khóc nức nỏ, Thầy Chõng nạm nê lâu lắm, con bay giò coi tao không khóc nữa, chõ coi ren hồ hồ thôi.

Lúc này cuộc chiến ngoài kia nặng hơi gay cấn, thằng Nặng thấy Thầy Chõng một tay giò cao cang coi út, tay kia cam "ong nải" của mình nứt vào "lỗ nải" của coi út, rút ra rút vào.

- Máy coi lòng nhò Thầy Chõng chõa vạy, cho tao coi chút nỉ.

- Co vai công thôi, hông biết chõng nào môi nhiều nhò ông nỏc.

Tuốt cái quan sa-loong xuống, thằng Nặng chõ vai công lòng móc lửa thõa xung quanh con cu.

- Môi nhiều nầy thôi.

- Y, sao máy không coi cái nầu tròn tròn nhò Thầy Chõng vạy.

- Tao cũng không biết nữa, chắc lớn môi co.

Tụi nỏ nều mỏ coi cha mẹ vì chiến tranh, song với ông bà ô cái làng heo lạnh này, coi ai nầu mà chõ dân chung ve những nỏ thay của cô thế ô nỏ tuổi dạy thì. Ô tuổi 16, chung con qua ngay thô mộc mạc, chõa biết chút gì ve tình trai gái, chõ rình mỏ từ tìm hiểu mà thôi.

- Con máy, coi máy công lòng roi.

- Tao chõa coi công nào hết.

- Máy nói đóc, nỏ tao coi.

Con Sồng nỏ mát những cùng tuốt quan xuống, rồi nỏ sồng trần mắc cho thằng bạn xam soi cho kín của mình. Cái lon của nỏ thốc sỏ chõ coi công lòng nào hết, nỏ lang o nhò hai mũi dõa nồm vạy nỏ. Thằng Nặng vach hai mẹp ra nhìn, rồi nói:

- Ô trong nỏ nỏ au, những lột hôn con sỏ huyết nhiều, con cái này giống cái mòng trích con gà của tao qua.

Mãi miết xam soi, nỏ nầu nể y con bạn lúc này hơi thô nhanh hôn, hai mắt nham nghiêng lại, nỏ mỏ nỏ bõng nhò xoi gác. Một cảm giác buồn buồn khoi ta lan rong từ "lỗ nải" nện toàn thân, thằng Nặng cang xam xoi cảm giác mỗi lúc một lan nhanh. Con Sồng bắt chột khép chan lại, keo tay thằng bạn ra, quay nầu ve hông nỏ tình nham. Lúc này coi út nỏ nam phía dõi, vòng chan quan quanh cái nít trời lên thụt xuống của thầy Chõng, mắt nham nghiêng xoa tay ren hồ hồ nhò gõ nhòp theo tiếng cái nạc.

- Hờ làm vạy lâu không máy ?

- Cùng gan xong rồi, thôi tụi mình ve nỉ, coi chõng ông bà nhìn thầy.

Tại sao hôm nay nỏ thấy thõng thằng bạn qua, nỏ muốn thằng bạn mỏ mằm cho kín nhò lúc này mà không biết làm sao mỏ miêng. Nỏ muốn nỏc ve vuốt nhò coi út, nỏ muốn ...

o o o

Am ọc trong long, bốc mình thang Ñat, con Sồông lam lui trở về nhà ngoài, nó queo vào bếp kiếm con Tồ nói chuyện cho đỡ buồn. Vừa nhìn mỗi miếng gọi, nó nghe tiếng con Tồ rí rí với ai đó, nhón gót bước nhẹ lại, vạch lá nhìn vào trong bếp. Nó thấy chú Bay ta hiền của bà Ngoại một tay vòn nĩa, một tay cầm con dao dài lên xuống giữa hai kẻ chân con Tồ. Con Tồ nấu gọi trên hai tay, dĩa lên thanh bếp, miếng rên ồ ồ. Qua ánh sáng lơ mơ trong bếp, nó thấy cái lon con Tồ lơ lơ mọc đầy chỗ không lang bóng nhỏ của nó, ngay mai nhất nhìn nó phải hỏi con Tồ cho ra lẽ. Nhớ lần đầu tiên, con Tồ tho tay ra phía sau nam con của chú Bay rút vào trong, nó thấy chú nạc mạnh đầy cả ngỗng con Tồ vào thanh bếp, rồi hai tay nam hong chú chạm rai nạc tổng cái một.

o o o

Cầm xong hàng lòe cau, chú Bay và Sồông mang nốp tới ư rôm râm nghè. Phải năn nỉ với Sồông mới xin được phép Ngoại cho nó theo chú Bay cầm cau nêm, nó muốn hỏi chú Bay tại sao con Tồ cùng tuổi nó lại có long, con nó không có một công văn thuốc rên nữa. Nó muốn rí thang Ñang chôi tro chôi của cô út với thay Chồông, những trong cái nấu hơn nhien mọc mọc nó cũng biết cả hai không biết gì hết làm sao chôi chung được, nó nhìn nhó chú Bay chẻ dĩa rồi mới rí thang Ñang. Chú Bay thông nó làm, Sồông biết nó hỏi gì chú Bay cũng chiều theo, và lại, nó biết chuyện chú với con Tồ, mình ham mê Ngoại chắc chú ấy sẽ chiều theo ý muốn của mình.

Lam vai ngủm nữa, nam gọi nấu trên hai tay ngam trăng sao, nghe tiếng enh ông kêu tổng chấp, chú Bay mien man nghè tới con Tồ. Con gái mới lớn to mồm mới dần đến tình ý, nó thấy mình dĩa cô út bị các roi ham mê nên chú phải theo ý nó. Sang nam chắc chú xin bà chú ra riêng rồi cõn con Tồ, mình cũng đến tuổi rồi. Ngay nào nó cũng to về theo mình, không cõn sớm nó có thai là chet, con nhỏ gì mà thêm nữa qua mạng. Tiếng con Sồông hỏi nhỏ làm tắt dòng suy nghĩ của chú:

- Chú Bay trong quan của chú có con gì đang cõn ông kia.

Chờ kíp trả lời, con Sồông let tới bên cạnh, tho tay nam chat "con gì nhúc nhích" của chú, bốp mạnh nhìn kéo ra.

- Y, nó cõn ngát và bám chat cõn chú ôi.

- Bay bay, có con gì nấu, có bố nó ra nữa.

- Hong được nấu, con bố ra nó cần chú chet, chắc là con chuột, nên cháu bắt nó ra.

Miếng nói tay làm, nó tho tay trái vào quan chú, nam chat góc rồi mới bôi tay phải ra kéo quan chú xuống.

- Y, hong phải con chuột, cục thối dở của chú, mà sao nó cõn ngát vậy.

Ngoi nhóm dĩa, chú kéo bàn tay con Sồông ra, nhưng nĩa kéo quan, ngỗng ngáp:

- Hong phải, cái "ong nấu" của chú mà.

- Ngó qua ta, nó cõn ngát ha, cho cháu coi một chút nữa.

- Bay nà, con nĩa biết gì.

- Hở, con bang tuổi con Tồ chỗ bố, hôm qua con thấy chú với nó ... ở trong bếp nè.

Chú Bay giết mình, áp ung. Con Sồông nói tiếp:

- Con không mec Ngoại nấu, những chú phải chẻ con cái này.

- Cái gì ?

Sồông tuốt quan xuống, nĩa tay chẻ vào hạ thể, nói:

- Sao mà con không có long nhỏ con Tồ ?

Chú Bay trố mắt nhìn, sao kỳ vậy. Hỏi Sồông con nhỏ, rồi khi tắm rửa cho nó chú đã quen cái lon này rồi, những bây giờ con nhỏ đã lớn nữa rồi, sao không có công long nào hết vậy cả, chú tham nghĩ. Nĩa tay kéo Sồông lại gần, chú chạm chú nhìn, ở không có công nào thiết mà cũng không thấy dấu hiệu sắp mọc long nữa. Hai mắt lon Sồông lang bóng, vung cao, bị bám nhỏ gọi mà trẻ con, cái mep cũng đau sâu bên trong luôn ..., con nhỏ này lạ đời, chú nghĩ trong bụng. Vô thức, chú nĩa tay về vuốt nhẹ nhẹ ...

- Chú Bay ?

Giết mình, chú rút tay lại.

- Tại sao con không có long vậy chú ?

- Chú cũng không biết nữa, chắc cháu con nhỏ chờ kíp mọc thôi.

- Con bang tuổi con Tồ mà nó thì một cùm, con con ... chắc là ...

Chú Bay vồng tay ra sau ot, ngả lưng xuống nốp, nham mắt lại không dám nhìn nữa. Sồông kéo quan lên, nam dài, gọi nấu

tren bung chu Bay. No mien man:

- Chu Bay ne, hoi chu ... voi con Tô nôi, no co long chũa vay chu ?
- Co roi, nhông ít lam, lũa thũa co vai công thôi, bay giô môi ra nhieu nhô vay.
- A ha, con biet tai sao roi. Con chũa co " nôi " nen " lon " chũa moc long.

Chu Bay giôt mình, nôi học ai may chũ "nôi, lon" vay ca, chac tô thang Tông, bũa hơm môi hoi chu nầy ma, cai thang chet bam. Dong suy nghô chũa tron, chu thay Sôông ngoi bat day.

- Chu Bay ne, chu phai nôi con môi nôi, hong thôi khong biet bao giô con môi co long nầy.
- Y, hong nôi nôi, chau con nôi lam.
- Con bang tuoi con Tô, chu nôi no roi ma.
- Con Tô khac, chau khac.
- Khac chôi nao, chu thôông no hong thôông con.

Con Sôông dam chận xuong nết nghe bình bịch, mat nôi hoe.

- Hong phai, chu thôông con lam, nhông khong nôi ... ba la chu chet, ba nôi chu ra khoi nha cho coi, chau ru thang Nang nôi, chau than voi no lam ma.
- No ngu lam, khong co biet nôi nôi, chu chũ con cach nôi roi con chũ lai no, con se bat no nôi hoai, chông nao con moc long môi thôi.

Ngô ngôi, chũa kốp nôi gì, chu Bay thay Sôông nôi day côi quan cai rot, nam xuong dang chận rong ra. Ngoi day, nhìn con nôi nam tênh henh, chu chat lôi lac nôi, nha nay chũ con chu la nôi ông, them con nôi nay nôi chac mình chet sôm qua, côi ut no cung to mo, con Tô roi tô nôi. Chac phai day no roi " ban cai " qua cho thang Nang, nhô ông nôi lam voi côi ut va thay Chôông vay.

Tay côi ao tay thao giay quan, chu nôi:

- Chau côi ao ra luon nôi, chu se chũ chau "nôi", lan nôi nôi lam, cam khong nôi khoc, khong nôi nôi cho ba nghe.

Sôông hí hổng côi ao, côi ut voi con Tô chũ ren hũ hũ khoai chí chũ nôi nôi ma nôi, chac chu hũ cho mình sô khoi bat ông nôi thôi, mình nôi co ngu Sôông nghô trong bung. Nam xuong, tay xoa xoa con "vốp", khong biet nôi may lan mình môi co long nầy ta, Sôông nhu tham trong bung.

Nam nghieng mình, chu Bay tay xoa mot ben ngực mieng ngam num vu con lai, liem liem nhàn nhàn, con nôi ma vu mom ngon lanh chũa chỉ ma no nôi san len roi kìa. Tay rồi chiec vu nạng pháp phong, chu Bay xoa dai tren vung bung phang phieu hoi hop, roi di nôi xuong phía dôi vuot vuot cai nôi non, roi lan mo up tron cai lon tô, sao no lai khong co công long nao het vay ca, chu ngam nghô.

Sôông nam nôi ma hơn nôi nôi theo cai mieng va ban tay của chu Bay, ban tay nong hoi hoi thô am ap, nôi tô nôi nôi rung mình tô nôi, cam giac them muon moi luc mot tang dan, nien luc ban tay chũ sôông xoa vuot tren mu lon , cai cam giac them muon len tot cung no he mieng bat tieng ren.

Chu Bay gac chận choang mình qua nam giữa hai chận con nôi, mieng hun dai xuong dôi, co goi chu thun mình nôi nôi vao giữa hai chận, ap mieng hun chun chut hai ma của cai lon trui lui. Hai tay banh rong nôi cho hai mep lon hô ra mot chut, chu le lôi liem dai theo chieu doc. Môi liem vai cai con Sôông nôi rung mình, roi mui chu ngôi nôi mot mui thôm phang phat, mui gì thôm vay ta. Nôi nghô mieng liem, chu ap mui vao lôi lon con nôi hít nhe nhe, y me ôi, cai lon co Hông Xai, triu ngôi chũa nôi mot.

Sôông rung mình lien tục, mieng ồ ồ ren, tri giac của no bay giô tap trung nôi be hang, nôi chiec lôi lien tục xuong len. Co cang van mình, no nhông nết len cao ep sát mình vao nôi chu Bay, sang sang qua lai mien man voi thốc.

Nôi con nôi tênh hơn, chu Bay nam dai ben canh va nôi:

- Chau ngoi day, ngoi chom hơm tren bung chu nôi.

Lô nôi, Sôông choang chận phai qua mình chu, chong tay tren vung ngực nôi nang ngoi day. Theo nôi tay nang nết của chu, no nhông nết len nien luc vôi chũa con cac thì dôi lai. Tay cam cac khuu khuu qua lai roi chôi ngay lôi lon chu Bay bieu nôi hai mình tô tô xuong rang nôi cho cac chu vao hang. Gong mình Sôông ep nết xuong ngam dan dan tông khuc

của con các nàng sông sông chơi lên. Mỗi có một khúc mà nó đã thay thon không chồi nổi, nó là ngoài ngoài:

- Con thon qua chu Bay.
- Rang lên một chút, chầu rút lên rút xuống vai lán cho quen nữa.

Nghe lời, Sông rút hết lên rồi thả xuống tũ tũ, mỗi vai lán nó thay cái cảm giác lúc này nàng dần dần trôi lại, Sông tăng dần nhịp điệu lên xuống mỗi lúc một nhanh hơn. Hai tay chu Bay vờn chạc hai bên miệng hết phủ nó lên xuống theo chiều dài con cá. Bất chợt chu ngừng hẳn đây, hai tay nàng bấu chặt hết nó kéo mạnh xuống, kéo lên nó ngậm sát góc con cá dài.

- A ... a ... a

Nếu xe ruot, nó chơi hai chân nhón rút hết lên, những không nhón với đôi tay khỏe mạnh của chu Bay, lúc này đã ngồi bắt đây ghì mạnh hai bờ của nó vào ngói chu rồi giở chặt ô tũ thế này. Sông gục hẳn lên vai chu Bay, nức nở khóc. Toát mồ hôi ướt mỗi chỗ tròn con cá vào, chu Bay ghì chặt hai thế Sông, nhón cho con nheo quen dần rồi mỗi bắt hẳn chơi. Nàng thở nhèmet, chu thay cái cảm giác là nó thả con cu, hình nhó nó cái gì nàng xoa xoa nắn nắn cái thả bạn sông không chồi nhón, nhó nó một cái miệng nàng mút cái thả cu nhó mút kéo. Thả lỏng tay, chu kéo con Sông ngã xuống, nắn dài cảm nhận sờ sờ tròn bên trong lán con nhỏ, lán nó có Hổng Xá lại biết Hấp Tinh mãi một lần thang nào chơi cho lại, chu Bay như tham. Chu thả con nheo lên rút các ra ngoài, lát mình con nheo qua nắn một bên, lán tay sau ột chu nhìn trời.

Trĩ thức dần trôi lại, Sông thôi khóc, quay mình sang nhìn chu Bay, nó hỏi:

- Sao con Tũ nó rên sông, con con thì thả qua chổng vậy chu Bay.
- Lán thả ai cùng vậy hết chầu, mãi nay chầu mỗi thay thích.
- Mãi chu chừa nó con nhó thả con Tũ, phải hong?
- Ồ, thả con thả qua nên chu ngừng.

Cúi thả nhìn xuống, nó thấy con cá của chu Bay vờn con sông sông.

- Nó con cũng ngát kia, phải làm sao thả chu?

Nhón mỗi miệng chu Bay lại thôi, nó thả thả xe ruot nó sông khoai gì thả, bay giờ biểu nó bu các thì không nên, chu đây:

- Con ngồi đây, nắn các chu sụt lên sụt xuống một chút chắc nó mềm xuống thôi.

Sông nghe lời, vờ các chu Bay một lát thì thả chu tran mình, thả các " thả " ra một chập rồi dều xuống mềm eo. Là ta, thả ông " thả " cái gì ra vậy, nhón hỏi những thả chu Bay nắn mắt nó lại thôi, lán sau mình hỏi cùng nhón. Mắc lại quan ao, nó nắn lán ra ôm chu Bay rồi thiệp dần vào giấc ngủ.

Sông nắn mạnh chân nhón thả chiếc vòng lên cao một cách bực tức, nó gian chu Bay lán rồi, chu cổ lán nó hoại. Hai bờ rồi, lán nó thả hết thả và rắt, chừ con nhó khi ngửa ngái kho chầu lán, nó nhó chắc sắp mọc lông nên tìm chu hỏi chuyện, mà gặp nó là ông lán chơi khác hay kiếm chuyện bỏ nữa.

- Sông ô..ô..ô..i..i, thả bắt chim hơn!

Tiếng thang Tũ lán lot gọi tũ ngoài hiện lán Sông giết mình, rút tay ra khoi quan.

- Tao nghe tiếng chim con mỗi bờ kia, chắc bay giờ nó trong trong rồi, tũ mình leo bắt vai con ve nuôi chơi, thả hơn? Lán gì mắt may queo nheo vậy?

- Tao thả tũ canh hong ne, thả thì thả.

o o o

Bắt nhón may con chim là Sông quen hết cơn bực dọc, con rừ thang Tũ thả hai bàn dĩa ve chạm muối ớt ăn. Nó danh phan leo cây hai trái thả xuống cho thang Tũ chụp, hán vui mãi leo treo sờ y nó trôi cang, may mà không té xuống thả.

Dù con bạn tôi bụi rậm, thang Tũ lo lán:

- May có sao hơn?
- Chắc tao bị trác cang rồi.
- Nể tao kéo lại cho.

Sông ngồi dựa gốc cây xoài chần cho thang bần vuốt năn găn, hồi lâu nó thay thỉnh thích, tay thang Tống hôm nay sao nóng ấm quá, nó chột nhô chuyễn chu Bay...Mồ mát, Sông buốt miệng:

- Tống nè, tụi mình...
- Gì ?
- May nhô bừa tao may rình coi út với thay Chông không ?
- Nhô chỗ sao không.
- May bắt chồc nồc hơn ?
- Ồ.

Thang Tống khoai găn chet, nó muốn rui con nhỏ lau rồi mai chừa coi dộp, lúc nào cũng thay nó cặp ke với thang Nắng ma. Nó vuốt dãn hai tay lên phía trên, tôi hàng nó đồng lái lau hôn rồi nĩa tay vò giữa cha cha hồi lâu, nó thay thay Chông làm nhờ vậy. Ngồi chồm hòm, thang Tống tuốt quan con Sông bỏ qua một bên, thay kỳ kỳ nó ngập ngừng:

- Sông nè !
- Gì ?
- Sao của may không coi lòng nhỏ coi út ?
- Tao cũng hông biết nữa, chắc mai một tao lên môi móc.

Nghe coi lý, thang nhỏ nĩa tay ve vuốt một hồi, ngon tro sẽ dộc hai mep cha lên cha xuống. Nó quì gồi, cui nĩa xuống, le lồi liếm nhẹ nhẹ hai bên mep rồi môi tôi cái cục gì nĩa như lên, pháp phong. Liếm nĩa nĩa, theo nũng cách của thay Chông nó nũng lên cái cái quan nĩa xuống, quì giữa hai chân Sông cảm con các nĩa ngay miệng lon kéo lên kéo xuống...

Con Sông khoai làm, chơi ngửa hòm ray nĩa nĩa thang bần gai gai, hòm lạng lạng theo tống nũng lồi ngang lồi dọc. Mồ mát ngọc nĩa lên, nhìn thang Tống cảm con cat kéo lên kéo xuống, nó biết thang bần sắp ăn voi...

Oanh... nũng.

Hai nĩa giết mình ngồi bắt dầy nhìn ve phía nĩa lạng.
Tụi nó tại mát. Lính sắp voi lạng rồi.

Hai nĩa mặc voi quan rồi mạnh nĩa nao chạy về nhà nĩa tròn.

o o o

- Con nhỏ kia, nũng lái.

Sông giết mình quay lại, ngồi trên chiếc ghế gay gong ngoài sân cái chơi hoang là một ông lính ma-ta nĩa giết tay ngoác nó. Muốn bỏ chạy, nũng nhìn khẩu súng nĩa nhòp nhòp Sông không dám. Riu riu nó bồng tôi găn.

- Lại nĩa.

Tôi găn, Sông thay hần khoảng tuổi 40, khuôn mặt bì bì nĩa ke, không biết vì nắng hay vì rồu. Giọng le nhẹ, hần ra lenh:

- Ngồi mát lên.

Sồ set, Sông ngang nĩa lên. Nhìn một hồi, anh mát tên ma-ta nhờ dầu lái, voi tay xoa xoa nĩa Sông, hần nói:

- Thay em qua nhô vô qua qua.

- ...

- Em giống vô qua lam.

- ...

Ngồi trên ghế, tên lính một tay xoa nĩa Sông, một tay côi nút quan hần kéo con cu ra.

- Xa nha lau rồi, thay em qua nhô vô, nũng làm qua buồn, qua gian.

Võa noi han võa nhòp nhòp cày sung. Noi sô hai lam Sôông nững chet tran ngô ngac không biet phai lam gì. Keo Sôông quì xuống, ten ma-ta mot tay cam con cac xiu xiu, tay kia keo ãau Sôông tôi gan, thay con nho nhìn len ngô ngac sô set, han noi:

- Vô qua thích mut keo lam.

"Mut keo", Sôông hieu y no, cau Bay va thang Tồng mut lon mình chac con gai cung phai mut lai y nhô vay. Nhìn con cu kei sat mat no thay ghe ghe, nhông phai mut qua không thì kho song vôi ten lính. Sôông cam con cac roi le lỏi liem cai ãau vai cai, ban tay no thut len thut xuống nhô ãa lam vôi cau Bay. Chang bao lau con cu ten lính cồng len, bay giô bô nhô cau Bay của no.

- Vô qua nò ngam vôi mieng roi mut mut.

Sôông nghe lỏi, ha mieng ngam con cu keo ra ãut vôi mot hoi, no thay kho chòu lam, nhông biet lam sao bay giô.

Nhô ãa ãu, ten ma-ta ãay ãau Sôông ra, keo nững day tuot quan con nho, hai tay nam ãít keo Sôông te vào mình no. Mat trôn Sôông chui mình, ngoi tren ãui ten lính. Ten lính giang ãui, banh rong hai chan con Sôông ra, roi tay cam cac tay keo ãít no chĩa cai ãau vôi loi roi ãôa hai tay bô ãít no ghì mạnh.

Không con thon nhô lan vôi cau Bay nhông Sôông con kho chòu lam, gúc ãau tren vai ten lính no khoc nức nô. ãay hai tay ra vôi vai cai cho con nhoi quen dan, ten lính lon tay qua hai cang Sôông om eo et con nhoi lay the nững day, roi hay ãít cho con cac vào sau hôn.

- A...a...

Sôông nín khoc, mieng ha hoc lay hoi, no thon qua không chòu noi.

Trong tở the nững, ten lính nac mot luc roi ãi dan tôi cai ban gan ãi. Buông con nhoi nga xuống ban, han nững day banh rong chan Sôông hì huc nac. Han chôi cung kha lau môi ra, bô con nho nam tenh henh tren ban han bô ãi.

o o o

Sôông nam ãi rui rôi, toan than rai rôi.

Nghe tieng ãong, Sôông ngọc ãau ngôoc mat nhìn, nững trôoc cõa la hai thang lính Phap ãang ngo noi cham cham. Thay no tành day, hai thang co ve khoai lam chĩa tro noi huyen thuyen mot hoi, roi bôoc tôi ban. Mot thang om mat no hun chun chut, thang kia dĩ ãau vào lon Sôông. Nham mat Sôông thô dai, mong cho kiep nan qua mau. Thang phía tren, mieng hun con tay lan mô nut ao Sôông, man me hai vu; thang phía dôi, vach hai mep bu liem sau vào trong hang lon. Sô dôi dang của hai ten lính Phap lam Sôông bôt sô, roi dan dan thay thình thích no nam yen nghe khoai lac lan dan theo tồng thô thôt. ãang mô mang, co cai gì chơi chơi ben ma lam Sôông sôc tành, mô mat no thay mot con cu bô chãng chĩa ngay mieng, ngôoc mat nhìn no thay ten lính Phap côi côi nhô khuyen khích. Biet phai lam gì, Sôông ha mieng cho ten lính ãay con cac sau vôi. Thang phía dôi cung nững day ãut cac nac lien hoi, thang tren thang dôi chung thì nhau quan Sôông tôi ta.

o o o

Chõa kòp tành hon khi hai ten lính Phap bô ãi, Sôông nghe nhiều tieng xon xao ngoai cõa, roi thay mot ãam lính Phap bôoc vôi nhìn mình hau hau. Sôông chet ãieng trong long, bao nhiều ten nay ma thì nhau ãu chac no chet qua. Chõa biet lam sao, no thay ãam lính vat ra, roi mot thang lính co ve la chĩa huy bôoc tôi gan nhìn cham cham vào hai the nô. Ten số quan noi lôn may tieng gì ãi roi khoat tay ãuoi ãam lính ra ngoai, keo tam manh che cõa, no môi bôoc tôi quì goi cham chu nhìn cai lon trô trui của Sôông, ãôa tay sô vuot mot hoi no môi nững day, ve mông vui hien rôi tren net mat ten số quan. Ten số quan om mat Sôông hun hít, mieng noi lú lo, hôn hô. Thay Sôông ngô ngac, no ãi con nho ngoi day roi thao day nôt côi tút quan xuống nam cac keo ra, chĩa vào cai lon trui của Sôông roi chĩa vào con cu noi noi lien hoi. Nhìn con cu, Sôông thay lai lung, ãang met gan ãót hoi no cung thay tót côi, ãôa tay nam con cu ten số quan Sôông ãôa mat sat lai nhìn cho rôi. Con cu gì ma ky cuc vay cai, no cung tran trui trui không mot cong long lam thuoc, cai ãau cong cong gat gu cang lam no

giống het ñầu con gà noi môi nhỏ lông. Thì ra cùng coi ngòi tróc lộc nữa, không phải chỉ có một mình nó thôi, Sông ngam ngó.

o o o

Nghé tôi ñây, ba Thau Phan Sông măm côi, nhô tôi cái ñầu gà noi ngay xõa.

Roi tên số quan dân ba theo hán về Saigon, bị binh nghiệp chuyển sang buôn bán, hán lấy ba làm võ, một mỗ cùng phụng nung chiếu. Sau này ba môi hiệu, chong ba theo một giao phái là lung nào ñó ở bên Pháp, họ rất tôn sùng những ngòi ñan ba tróc trui, coi chuyển ăn ở cùng ngòi ñan ba nhờ vậy rất hên, hương chỉ chong ba cùng tróc lộc, nên hán càng rất tin tưởng vào hai câu sấm:

"Thầy chưa" ñủ ñỗ "ni cô"
Mua mai bán ñất tiền voi ao ao.

Nên môi bị nghiệp lính ñi buôn. Ma võ chong ba hên thiệt, buôn bán gì cũng sinh lời, chẳng bao lâu ñã trở nên giàu có, ngay cả sau lúc chong ba qua ñời, số hên cũng tiếp tục theo ba ñến ngày nay. Trong ñời sông lửa ñời, chong ba cùng là lung lăm, hán thích chuyển trao võ ñời chong. Tờ một con nhỏ que mua chat phác, ba dần dần lột xác nơi danh "con gà tróc" trong giới ăn chơi, ngoài sau tay cao thủ nơi danh Nam Kỳ Lục Các, "con gà tróc" của ba chõa biết ñồng ai. Ma cùng là thiệt, ñủ lan ñủ lộc ñến nay gần 40 tuổi rồi mà tróc vẫn cõ tróc, cũng vẫn không mọc một công lông. Ñũa tay vuốt nhẹ "con gà", ba thỏa mãn, tai lộc của ba ở ñây.

Het
Nam Kỳ Lõu Ñan