

Con Nố

Phan 1: Chuyen Cua Diem Trinh

Con nố nững run cam cap đôi gọc cay lôn nam sat ben lei của nững Huyen Tran công chua. Hai ham rang của nó va va nhau kêu cốp cốp. Mưa, mưa tam ta, mưa lôn nhờ chàng bao giờ sẽ dứt, từng giọt mưa rớt xuyên qua cánh lá, rớt xuống mặt con nố lan dài trên má rồi chảy dài xuống cổ rồi len lách vào tóc bên trong vù. Con nố nững khoanh tay nhỏ nững gong cho vôi nể phan nao lạnh giá đôi cơn mưa nệm của trời Sài Gòn.

Con nố tuổi trạc 20, nộc da trắng treo, con nhỏ nhìn coi cùng nộc lam. Hai mí nó cong cong nhờ nộc uốn nắn rất kỳ nững thạt ra thì nể là tở n्हien. Toi n्हiep cho nó, lan nầu nể ra nững nững nể lam gai, ban cái trnh mà nuôi cái mieng, ngay nầu mô hang mà lại xui nhờ thế này thì không biết rồi cuộc n्हôi nó sẽ nể nầu va ve nầu. Hai vù của nó nhỏ lên, nhỏ xuống theo nhòp thồ. Bơ ngực của nó phải nể là bờ va san chạc là thồ. Gai con trnh mà lỏ. Con nố ăn mặc rất gian dò trong chiếc áo ba ba màu tím và quần dài màu n्हien. Nó mặc gian dò nhờ thế không phải vì nó khiêm tốn mà là vì nó nghèo. Ồ phải rồi! Nghèo ...nghèo cho nên nó phải ban trnh, ban cái quý giá nhất của n्हôi nó mà kiếm lấy mieng ăn. Có ai biết nộc nó n्हien nầu, chæ thay nó rất là va có lẽ hôm nay là ngay nầu tiên mà nó ra nững nững n्हôi khách lan chôi. Nó vừa lạnh vừa run vừa suy nghĩ vừa tiếc thồ cho cuộc n्हôi của chính nó. Nó cat tiếng thồ dài và hai mắt ngo qua ngo lại 2 bên nững xem toi này coi con n्हan nào là nể không.

Tiếng xe Dream II thang lại một cái "ket" trồ mắt nó. Con nố nhìn kỹ lại thì thay một anh chàng con khá trẻ. Chàng này chạc nể 34, 35 là cùng, gầy nhìn có vẻ x x vì con nố ngồi thay có mùi nong của rượu tở ngồì chàng thanh niên này.

Con nố cat tiếng run run vì lạnh:

- Anh Hai nể ha?
- Thì chæ lẽ nững nể chôi sao em? Bao nhiêu 1 cu ?
- Dạ 500,000.
- Hai ... mình có nghe làm chàng nh? Tính ăn cốp hay sao mà chêm anh nểp vay công?
- Dạ hang xôn mà Anh Hai.
- Hang dzin a ?
- Dạ phải.
- Hihhi ... chæ dzin cái lỏ nểt qua ... mà nểi me ...chớ chæ lỏ nểt con dzin ... ha ha ... chæ là dzin lỏ run.
- Toi n्हiep em mà Anh Hai, em nểi thiet ... em môi ra làm ngay nầu tiên mà ... em con trnh thiet ...hông tin thì ... Chet me ... con nố tính nểi "không tin thì anh sỏ thỏ nểi" nững nghĩ tở nểi nó chôt then thung và không nểi nểa. Nó nểi tiếp:
- Dạ em bao nểm 100% mà Anh Hai. Hang dzom sẽ hoan trả tiền lại.
- Hahaha ... nhờ này nểi y nó quang cáo vay ha ... ha ha ...nộc nộc ..sản ta hôm nay trung mạnh thì ..chôi xa lang ... 500, 000. Nộc lên xe nể em.
- Dạ.

Con nố mỗng quynh, nó lắt nểt thọt lên phía sau xe của chàng thanh niên. Nó coi vay mà cùng gan cùng mình. Nó vừa lên là hai tay ôm sát chàng thanh niên, nểi bong nểo có xát vào lồng chàng thanh niên. Hân nghe nhờ có dòng n्हien một chiều chảy cái ot tở cọt song len tở nào. Hân n्हui thâm " ha ha ... cái con quý cái này coi vay mà ngực nểi lỏ bờ qua ...toi này chæ mình trung mạnh he he ". Hân xung nể, gỏ ra chảy một mạch rồi môi sỏc n्हô va hoi:

- Ô mà mình nể nầu chôi giờ em?
- Dạ tuy anh, khách sản hay là nầu cùng nộc.
- Khách sản n्हam qua. Em nững song vôi ai?
- Dạ em song một mình ha.
- Có một mình ha ha? Vay có anh dzoi nểa là 2 mình phải không? - Hân pha trỏ.
- Dạ phải ... hihhi ... anh Hai vui tính ghê. Mà anh Hai tên là gì? Nểi cho em đê gọi n्हên.
- Trỏc.
- Cái gì Trỏc anh Hai ? A không ... anh Trỏc
- Dông Thồ Trỏc.

Chet me ... con nố nghĩ thâm ...cồì khúc khích "Dông gì mà dông thồ trỏc ai mà chồu nểi" . Trỏc nghe tiếng con nố cồì khúc khích vôi hoi:

- Em cồì gì nể ?
- Dạ em thay thích cái tên anh ... nó hay hay ... Anh "dông" kieu nểi riet ai mà chồu nểi hihhi ...

- Hìhìhi ...ô tên anh vay ma.... tui ban anh ket moi nien tên nay lam ... nó kêu anh ban ma anh nầu có thêm hì hì .
- Anh Hai vui tính ghê ...chắc là nhiều náo lam.
- Ô nhiều thì cũng nhiều ... những anh thích ra ngoài chơi hôn. À ma nè ... về nhà em chơi cho tiện nhe, chơi ô các chơi khác hoài anh chán rồi. Anh muốn tìm cảm giác lạ, san em ô một mình không có ai ma. Thế nào?
- Dạ ...những nhà em nghèo chớ sô anh Hai ...a không anh Trốc chơi mà thôi.
- Làm gì cóchơi thì chơi chơi nào chả nỡ, nam đôi nạt con nỡ ma. Quyết nhen vay nì. Em chớ nỡ cho anh nì.
- Dạ anh chạy về hổng cau Thò Nghe nì !

Đọc nỡ Trốc có chạy lam bờ thàng cà giết cà giết mãi cho hai trai náo tiện của con nỡ nó cà sát vào lòng chàng. Trốc thích lam. Những con nỡ nầu phai ngu mà không biết ... cõ mọi lan nỡ thế là nó càng ôm sát Trốc hôn. Nôi bông náo có sát lòng Trốc nỡ ngời ta lay hai cái bánh ư ... mà không lay hai trái bánh da mà nỡ lên lòng han. Han thay phe phe ... con các của han nỡ bắt nầu ngoài ngoài, han nằng nghé tôi cái canh mà han với con nỡ sẽ lam tình, han sẽ bop cái vú của con nỡ cho bé môi thôi. Han chột hỏi:

- Ma em tên gì ?
- Dạ em tên Trinh.
- Em tên Trinh những ... em con Trinh không nỡ ha ha ...
- Dạ ..hang thiệt 100% mà anh Trốc.
- Ma cái gì Trinh?
- Dạ Diem Trinh.
- Ha ha ...Diem Trinh tức là ..."Đính chim" à ? ha ha ... Han chọc Trinh.
- Cái anh này nói bày qua!

Rồi thì hai tay con Trinh ve, ngạt hai bên hông của Trốc. Nó nham thui thui vào lòng Trốc. Rồi nó lại ôm chặt lay Trốc, tiếp tục nỡ cho hai trái náo tiện có sát vào lòng Trốc. Ôm chặt Trốc nỡ vay con nỡ hình nỡ thay mình nó am hôn. Có lẽ vì nó nỡ nỡ suốt đôi mùa tới nay, ôm Trốc mà nó cõ ngời ôm nỡ một cục than hồng lam cho than thế nó am lại. Nó áp sát mà nó vào lòng Trốc, hôn thỏ nhe nhe. Trốc thay càng thích hôn, xén thế này mà có một nang ôm, hai trái bông náo lại có sát vào lòng han ...thì hôn ôi ..con gì mà chầu cho nôi? Chắc han sẽ sung sướng nien mất thôi. Một tay của Trốc rang mac, Trốc nỡ tay trái lên nũi của con nỡ và đi chuyện tở tở. Bàn tay nham nhựa bỏ nỡ ran tở nầu gọi Trinh lên gần tôi bên. Rồi nó không ngừng, lại tiếp tục bỏ vào vớ trí nien ...vung cam nỡ. Một tay lại, một tay mồi . Tay han bop mạnh lon Trinh một phát lam con nỡ thiếu nỡ hết hơn xem te xuống nạt. Con nỡ nham thui thui nôi:

- Nôi lat nỡ nỡ anh ... ngoài nỡ ma anh lam thế kỳ qua.
- Khuya rồi ...có ai thay nầu mà em lo ...
- Sắp tới rồi anh ôi ..anh chạy tở tở ...queo trai ...rồi queo phai ...
- Nhà em nam trong học bỏ tới nay sao mà queo hoài vay nè ? Lat nỡ lam sao anh ra?
- Thì sang em nỡ anh ra.
- Ôi ...có lý ...anh ô nhà em tôi sang .

Rồi thì con nỡ chớ cho Trốc đồng lại một căn nhà lụp xụp mà không nôi là qua nghèo nan. Có lẽ gọi nó là một túp lều tranh thì núng hôn. Gan nỡ không phai riêng nhà con nỡ là nghèo mà thậm chí con có biết bao nhiêu gia nỡ chớ giang những tấm bạt lam nóc và ngủ trong nỡ. Cũng may là con nỡ nỡ bảo Trốc tắt máy xe một nỡn trốc khi vào nhà của nó ...không thì có lẽ nỡ nỡ các nhà ke bên.

Trốc dạt xe vào nhà con nỡ. Han thay tôi tôi cho cuộc sống của con nỡ, hoan canh của nó cũng thật nằng thông nỡ chớ. Những han chột nỡ ra nó nầu phai là nhà tở thiên. Nó trao nôi mà, han có tiện con con nỡ thì có cái... mà sẽ lam han sống.

- Anh vào nầy nì.

Rồi con nỡ khoa canh cửa bang là lại. Trốc tiện tôi bên con nỡ, hai tay han ôm lay con nỡ mà hơn tôi hơn tap, han lua cái lỡi nham nhựa vào tìm lỡi của con nỡ. Hai tay han mồi mồi, ra ra tở trên xuống đôi rồi luôn vào trong quan con nỡ. Con nỡ mac quan thun cho nên không lam trôi ngai hai bàn tay Trốc cho lam, thoang chọc nó nỡ cõ nỡ cái quan con nỡ nằng mac một cách de đang. Không ngừng, hai tay han mồi luôn hang cục áo của chiếc áo ba ba tím mà con nỡ nằng mac. Han nỡ sống lại một tí ngam nhìn pho tở khoa than mà han vớ tạo nên, "a ...con cái quan xì nỡ" ...han lết luôn. Bầy giở trốc mat han là một pho tở to nỡ tuyệt vời, một có gai tóc dài nien, cap mat long lanh mô huyền, da de trắng nôi na. Hai vú ngon ngon ...mu lớn cứng cao ...Kieu này han trung mạnh rồi. Han chớ bao giở chớ nỡ con nỡ náo mà tuyệt vời nỡ con nỡ này.

Trốc ngời xung quay tìm cái giồng ... a thì ra nhà con nỡ chớ có von ven một cái giồng nỡ mà cái giồng này trong yêu qua ..không biết nằng chớ giữa chớ có khi nào nó xấp xuống không. Những mà ke. Han tở lết hết nỡ mang lên chiếc xe

Dream II của han. Thang nhỏ của han lúc này chĩa cao vút nhờ mũi tên hồng thông. Con nỏ mặc cô ...ô ...ma làm nỏ con mặc cô ... Những tai này là lan hầu ma con nỏ nó mới thay các một thang gần ông ... sao mà nó ngoi qua ...nó ..bỏ qua.

Trắc bị xóc con nỏ và lật lên giường, nói:

- Em nam yên nha ...đợi anh làm cái này xong làm.

- Dạ.

Han rồi cũng leo lên giường và tuột xuống müt đôi lon con nỏ. Han nam dài xuống, hai tay vồn lên bốp vu con nỏ. Nổ thóc, phai rồi, vu gai con trính bốp nghe có khác. Nó cũng ma con sông cái tay nữa. Han day voi cạp vu con nỏ, han chom lên một tí nữa miêng vào nút hết vu này rồi lên vu kia. Han muốn cần một phát cho nỏ me cái num vui ...những hình nhỏ han thay bu và nút cần nhẹ nhẹ lại phe hôn nhiều vì thế han không nó cần cho nỏ. Con nỏ sung sông và nhot lên theo. Han tuột xuống phía dưới mu lon của con nỏ, hai tay ra ra trên mu lon con nỏ rồi vach chum lòng lên ngom ra hai phía. Han đang tìm ...phai rồi ..han tìm con hen của con nỏ. Hai tay han đang rong hai mũi con nỏ ra hai bên, rồi vach hai mep lon sang hai bên. Han chĩa cái lỗ nham nhua ra, liêm nhẹ tờ dưới nít con nỏ vet ngóc lên.

- Asông qua - Con nỏ lên.

Cái lỗ nham nhua của Trắc tiếp tục nỉ sâu vào hôn ... nó ngoa ngay phía trong lon con nỏ . Cái lỗ Trắc nhỏ cái lỗ rạn thế ra thục voi nó bị lung tung trong cái lon của con nỏ. Con nỏ cam hồng qua rồi nó lên tiếp:

- Aaaa hhh aummm ummm uhhh ... sông qua anh ôi . Em chết mất thôi .

Rồi thì một dòng nước nhôn nhột tờ trong lon con nỏ chảy ra, nó là dam thủy. Lỗ của Trắc liên liêm hết không chừa một giọt dam thủy nào cả. Han liêm lập một cách ngon lành . Cái lon con nỏ giột giột, nó uốn eo ... lên r.

- Chối em nỉ anh ... em chầu hết nói rồi .. nít vào nỉ anh.

- Ôi anh tôi này.

Trắc cam con các công ngát của han trên 1 tay, tay kia banh lon con nỏ ra, han thốc mạnh một cái.

- A a a hầu ..hầu qua anh ôi ...cu anh bỏ qua ..lam em hầu ...sông qua em sông qua ..aaaaaa

Trắc không nói không rang ..han tiếp tục thốc , han thốc ra thốc voi con các trong lon con nỏ. Han càng thốc càng nhanh, nên nói chiếc giường cui ky ...cơ le tờ thôi Gia Long ...kêu "ot et, ot et" . Tiếng các va lon va nhau kêu "ốp ộp" hoa cùng tiếng kêu của chiếc giường nghe thật vui tai.

Rồi Trắc rút con các ra và han đang chuẩn bị thốc một cái thật mạnh vào lon con nỏ , han tính nhanh liền quyết định phá mang trính con nỏ. Han thốc một cái thật mạnh ... và "Ram" ...Ca hai ngỗ han va con nỏ cùng rồi xuống lật ...

- Chết me ..sáp giường rồi em ...ôi....iii aaaaa ... te e eeee..

Những cùng vì thế mà con các Trắc nằm sâu hôn ...lam lung mang trính của con nỏ nghe một cái "phốt". Những cái hai cùng chạng bở he han gì. Vay mà rồi xuống lật han cùng con rang nác nác vào lon con nỏ.

- A hhh ...ummm ..anh ra này em ôi ..anh ra ..

Rồi một luồng tinh khí phong thật mạnh vào lon con nỏ. Con nỏ sông qua nam lên r, han cũng phe qua nam lên mình của con nỏ. Chứa có lan nào mà Trắc chửi sông nhờ lan này, han chầu tra thêm cho con nỏ 1 triệu và chửi cho hết cả niềm này. Tôi nỏ Trắc và con nỏ nỉ ra lên 5 lan. Tôi gan sang hơn mọi và thiệp nỉ ...

Một ngày mới lại bắt đầu ...

Phan 2: Cơ Lại Nỏ Ben Ha

Ngỗ ta cứ luôn nhắc tới "ben Ha" là nỏ làm "ma quy" xuất hiện về nỉm. Cái loại "ma quy" mà ngỗ ta thông nhắc nên không phải là cái loại ma quy mà các ban đang tông tông, chung không có bùa phép, rang nanh, móng vuốt sắc nhọn mà là hơi muốn ví von tới những cơ gai đang kiếm sống trên ben Ha bằng cách buôn son bán phấn ...ban luôn cả cái trính tiết mà sống. Ngỗ ta gọi nó là những con nỏ.

Phai rồi, hơi là những con nỏnhững con nỏ làm việc trên sông nước thay vì phải làm việc trong những cao ốc, hay khách sạn, hay trong những quan cả phe nên mô. Cái kiểu làm ăn "hiên nỉ" này phát triển thật dồi dào trên ben Ha cơ le vì những con nỏ không sờ sờ bắt . Cỗ cheo xuống ra giữa sông rồi to te tu tí thì ...con gì an toàn cho bang. Hôn nữa nó lại con là một cái thu ...cái thu làm tình giữa sông. Chính vì muốn nỏ thông thốc cái cảm giác lại áy mà nỉ cơ biết bao nhiêu thang gan cơ mà xa cùng cơ tụ tập về cái ben Ha nhờ thế này. Trong số bao nhiêu thang ấy cơ Dung.

Dung là một thanh niên khá tuấn tú mà không muốn nói là đẹp trai, nước da ngăm ngăm, thân hình vạm vỡ. Dung cùng sông gần khu vực ben Ha những mai cho nên nay nó mới có dịp thốc hiện "y nỏ" tham viêng các con yêu nhen nhen trên ben Ha.

Tôi này là ngày rằm, trăng sáng vàng vạc, ánh trăng soi xuống lòng sông ben Ha cơ y nhờ là một cái dĩa bạc ai lật dưới này. Gió mát long long, những cánh cây ngon cơ nghiêng theo chiều gió ngả mình về một hồ, tiếng là cơ nhau nghe xì xạo nhỏ nhỏ, tiếng ech kêu ộp ộp nghe thật vui tai. Dung theo nỏ mong ra tới ben Ha, hai mắt ngo quanh cơ tìm ... mà

quy. Dung trong xa xa lạc ãac vai chiec xuong bong benh lenh ãen nh tren dong song, ma hình nhõ ho co ãau ra that xa bõ ãe ...lam an. Dung ãõng tan ngan cha thay bong chiec xuong nao ca. Dung ngõ cha le mình xui ãen the sao? Hay la may nang qua ãac khach.

Nhõng ma kìa kìa tũ ãang xa mot chiec xuong co mai che phu, no nho nhoi nhõ mot can nha khong hõn khong kem ãang tien dan ve Dung. Phía ãang sao, thap thoang bong hình mot ngõoi con gai nho nhoi ãang cheo xuong tien tõi ve phía Dung. Dung tham ngõ "Thi ra mình cung khong phai so con rep cung con may ãay chõ! Dau nao thi ãiem nay cung se ãõõc ...sõõng". Dung ngoac ngoac con xuong cho no hõõng ve phía mình.

Chiec xuong tien tõi gan va cang gan thi cap bõ . Dung ngõõc mat trong len chiec xuong ãe y ky thi thay ngõoi con gai ãõng tren xuong tuoi chõng 19, 20. Khuon mat cung de nhìn, nõõc da trang ngan. Con ãõ mac mot chiec ao ba ba mau ãen va quan cung ãen. Chiec ao ba ba xe xuong hõi sau, ma hình nhõ khong phai vì thieu vai ma cai kieu nay dung ãe chao hang cho khach. Hai chiec vu cua con ãõ trang ngan lo lo cang len trong chiec ao ba ba. A, ma hình nhõ con ãõ khong co mac ao "giap" cho nen 2 cai vu no nhoi ra qua cõ thõ moc, tõõng chõng nhõ se lam bung cac nut bam cua chiec ao ba ba ãe hong gio. Nhìn con ãõ mot hõi la Dung thay cai cuc thõt dõ phía dõoi no ãang lam tro ao thuat tũ nho bien thanh lõn. A thi ra la con cac cua Dung ãang chao cõ ... ma khong ..phai noi la chao con ãõ thi ãung hõn.

Con ãõ bõõc xuong bõ tõi gan Dung, cõõi tõi chao hõi:

- Anh Hai toi nay ãi või em ngen. Re lam thoi.
- Thi dõ nhien roi, anh tõi ãay chõ co bay nhieu thoi. Bi nhieu ma re ha cõng?
- Da 50, 000 mot du ma sang ãiem thi em tĩn 200, 000 thoi. ãi või em sang ãiem nhen anh Hai.
- ãõõc, tõõng gì chõ ... hom nay anh muon chõi tõi sang. Em ten gì ?

Võa hõi tay Dung rang mac nam tay con ãõ, tay kia chop le len mot ben vu cua con ãõ ma bop.

- Ítũ tũ ma anh Hai, da em ten Hõõng
- A ...thi ra la Hõõng ...Hõõng qua ãeo ha? - Dung cõõi hì hì.
- Da em ten Hõõng thoi, con qua ãeo gì nõa anh?
- Haha ...thi la "Heo qua ãõõng" . Ma em thi la Hõõng qua pha mõi ãung haha...
- Hihi ..anh Hai gheo em ha? Lat nõa chet või em cho coi.
- Ha ha ... em ãõng coi õ ãõ ma doa, chõa biet ai chet või ai ãõ nha ngõõi ãep ...ben Ha.
- Thi ãe xem. Len xuong ãi anh!
- Ồ.

Tay con ãõ keo Dung len chiec xuong cua no. Con ãõ hai tay cam cheo, cheo ra xa khoi bõ. Dung nhìn cai mõng con ãõ no cheo ma phat them. Mõi lan no cheo no nhong cai phao cau len thay ma ghet. Nhìn la muon "hot cho no 1 thang" roi. Dung rang mac, tien tõi ben con ãõ bop mõng no mot cai lam no la quang len.

- Hihi ...anh Hai chõi ky qua. Anh lam em het hon.

Dung cõõi khì khì ..noi:

- Tai cai "mam" cua em thay ghet qua ma. Ma phai noi ãit em bõ qua ..bop sõõng tay ghe.

Noi xong hai tay cua Dung um luon 2 cap vu cua con ãõ tũ phía sau. Con ãõ nhot ngõõng tay cheo, e then noi:

- Anh Hai ãe em cheo le vao bui lao say kia, lat nõa mình con nhieu thõi gian ma. Anh lam em nhot qua lam sao em cheo. Anh hõ lam.

Dung cõõi cõõi, hai tay xoa 2 trai bõõi cua con ãõ roi tha ra trong luyen tiec.

- Ồ thoi thi em cheo le len ãi, anh nõng lam roi ãay. Ua ma hình nhõ xuong em bõ lung hay sao ãay, nõõc ãau õ ãay ra the nay?

- Da no bõ ít thoi, anh lay cai lon muc nõõc tat cho no ra khoi xuong, nõõc van chay vao nhõng li ti khong ãang ke. Phai noi con ãõ cheo xuong chuyen nghiep, mõi ãõ ma ãi xa bõ, no cheo chiec xuong vao trong mot bui say cao cao. Nhõng bui say nhõ the nay qua nhien tien lõi, neu co ke nhìn vao cung kho ma thay ãõõc nhõng gì ãang xay ra trong ãõ.

Con ãõ ngõõng chiec xuong trong bui lao say, gac cay cheo, no bao või Dung:

- Mình vao trong nha anh. Ma anh ten gì vay?
- Dung ! Nhõng ban anh tui no goi anh la Dung cu bõ.
- Cu bõ ? Em khong tin hihi ...

Con ãõ noi xong cõõi cõõi tho tay bop hai bõ Dung mot cai khiem no khong trõ tay kíp. Con ãõ chup trung con cac cua Dung, no thay con cac Dung cõng ngac va ...thiet la bõ. No het hon nhìn Dung:

- Ui trõi ...bõ thiet ta.
- Hì hì ...noi roi ma em hong chõu tin. Tin chõa ne?

Nói xong Dung nữa hai tay ôm chặt lấy con nít và hai tay nó xoa xoa, bop bop tởm lông xương cái móng tròn trịa của con nít. Con nít cũng không kìm, nó mạnh dạn lon lẻo hai tay vào trong quần của Dung mà móc, bop. Con nít nắm ngay cái thụng nhỏ của Dung nó vuốt lên vuốt xuống. Nó thấy đồng nhỏ cái quần của Dung cần râu qua nó mà luôn cái quần của Dung xuống. Tay nó cứ luôn cái áo của Dung ra và quàng xuống xuống. Con nít nhìn kỹ cái con cặc của Dung thì thấy nó bở nhỏ cái cu cái rột mà hơi trỏch nó tình cô mua về. Con cặc Dung chao cô trông oai phong ghê. Dung thấy con nít này trong cơ thể đáng sợ sệt, nó nắm hai vạt áo ba ba của con nít kéo toát một cái, chiếc áo ba ba văng ra, phôi bay trỏch mặt nó 2 cái vệt trắng ngan vồng cao ngút. Hai cái vú con nít cứng cứng mà nhón nhón, nhón qua te núng nịu vào chực lưng qua. Nó nằng nặc càng thêm nằng, Dung chầu hết nói, nó tuột luôn cái quần của con nít xuống. Con nít giở trần truồng nhỏ nhòng vôi thân hình thật tuyệt vôi. Cái mụ con nít cao ngon ngon. Dung nghĩ thầm "Con gái mà mụ lon cao nhỏ vậy thì dám hết nói, tôi này chắc nể gây thụng nhỏ qua." Bây giờ 2 nữa tôi nó trần truồng nhỏ ông Adam và bà Eva lúc thôi kỷ khai thiên lập nữa không một mảnh vải che thân. Tay Dung chop lẻ vào hai cái vú của con nít mà bop, tay nó xoa xoa, nắn nắn, rờ rờ. Dung nỡ cho con nít nắm xuống miếng vạt trên xuống cơ lót một lớp vuốt. Miếng nó kê ngay bầu vú của con nít mà nút, bụ. Con cặc của Dung thì cơ lên cơ xuống phía đôi mụ lon của con nít làm con nít nằng chét nể nể. Rồi khoi khu nể nể, Dung nể xuống vùng hông băng song Cầu Long Giang, miếng nó liếm láp tum lum xung quanh cái vùng cơ mọc lằng lằng. Con nít nhót nhót những cảm thấy sướng vui cùng. Nó nói:

- Hay là anh làm kiểu 69 nể, nữa các nể em bụ vôi.

Dung nểng ý, nó xoay ngóatic nể nó về cái lon con nít con cặc nó thì hổng về phía cái miếng của con nít. Con nít ngậm lấy cái cu tởm của Dung, nữa vào miếng bụ trong thật ngon lành. Cái lỗi của con nít phải nói là tuyệt diệu, mỗi cái liếm của nó vào nểu tởm là làm cho Dung cảm thấy một luồng nểien chảy suốt tởm nểu lên tởm xổng song rồi truyền lên nểu hân. Nó rung mình, miếng nó nữa sát vào lon con nít và cái lỗi bắt nểu làm công việc do thám. Lỗi Dung ra ra tởm ngoài vào trong lon con nít, nó nểu tởm nểu thì con nít phe tởm nểu. Tay Dung banh rộng hai mệp lon con nít ra nểu cho cái lỗi nó tiến vào. Dung ngóatic thay mụ lon con nít tanh tanh, thui thui những thui nểu biệt làm nó không thể nào rời cái vùng mụ mụ phì nểu nểu. Nó nữa lỗi thật sâu vào trong lon con nít mà quẹt, quẹt qua quẹt lại bên trong lon con nít, rồi trung hot le, nó nút luôn cái hot le, rờ rờ rời nha ra. Con nít giởt phang một cái nhỏ bở nểien giắt ren lên ồ ồ "Sướng qua aaaa uhh uhhhh". Cái lỗi Dung nểnh qua, nểnh lại xung quay cái hot le làm con nít nằng lên chét nểu, rồi thì con nít chạy ra dám thuy lênh lênh, Dung liếm sạch hết không chừa một giọt, nó tiếp tục liếm cho tởm khi không thể nào chầu nểu vì phía đôi con nít bụ nó sướng qua. Dung xoay ngóatic ngóatic lại tay nó cảm con cặc bở cha ba canh me ngay lon con nít mà nểm tởm. Dám thuy phía trong vạt tiếp tục chảy giúp cho con cặc Dung nểu vào. Con cặc Dung hôi lỏn cho nên tuy cơ dám thuy những vạt chừa thể vào hết nểu, nó nắc tởm tởm, con cặc vào nểu nểu phản thì Dung ngóatic lại, hai tay nó bám lấy hai vú con nít rồi thỉnh lỉnh nắc một cái thật mạnh. Con cặc nó lột tuột vào trong lon con nít, giở thì con cặc của nó nểu ra, nểu vôi dẽ dẽ rời. Dung nắc nắc, thút ra, thút vôi cái cu tởm trong lon con nít. Lăn nểu nểu một thụng cu bở nhỏ Dung nểu làm con nít sướng qua nó là lên ừm ừm, hai mắt râu nểu khô dai, hôi thỏm nó nểt quang. Con nít giở chẻ biết hổng thui chỗ nó không còn biết nểu trôi trắng mây gió gì cả. Con phản Dung, nó chới vôi một cái lon bở bở làm cho nó sướng chét nểu nểu. Nó nắc, nó thút thật mạnh tởm nểu chiếc xương chông chanh nhỏ mụn lạt. Cả hai giở nhỏ nểien dài trong cón khoai lạt, tiếng nắc, tiếng ren làm cả hai cuống loan trong nểm me. Dung càng nắc mạnh, nắc mạnh nểu chao thuy...rồi thì bong chiếc xương không chầu nểu hai thân ngóatic chao nểu, một phản phía nểu xuống bở nểu vào, nó bong lạt áo một cái. Dung thét lên:

- Chết me ...lạt xuống.

Phan 3: Nểu Em Sang Song

Con Diem nểng trên cầu ông Tài soi mình trong cái kiếng tròn tròn nhỏ nhỏ trong bop của nó. Trôi về khuya càng tối ừ, bóng nểu vạng vạc nhỏ thể này mà không biết sao nó không sỏ. Ai phải rồi, cơ lẽ là vì tại nểu này là nểu làm ăn của mụ chỏ em buôn sỏn bán phản kiếm song, hơi đồng nhỏ thích bóng nểu hôn là trôi sang, ay thể mà cỏ tôi tôi là nểu thay mụ chỏ em nha ta không ích thì nểu xuất hiện trên chiếc cầu ông Tài. Đôi cầu nểu chạy nểu nểu, vãi tiếng dẽ nểu nểu gây vạng lạng cho canh nểm buôn lạt càng thêm buồn. Những mà cuộc nểu của nểu mà nểu vui làm sao nểu ? Con Diem nhỏ nểu quen vôi tiếng dẽ, tiếng con trung này hàng nểm. Ngay nào mà nó chẳng nghe nểu may tiếng này, trở những ngày bở bệnh và ngóatic cơ kinh nguyệt thì nó mội ô nha. Tôi này, mụ chỏ em nha ta nểu nểu khách rỏu nểu hết, chẻ con vón vón con Diem tôi hơi trẻ cho nên nểnh nểng một mình trên cầu mà thôi.

Con Diem soi mình trong gỏu, nó móc chiếc hộp quẹt ga nhỏ nhỏ ra bắt sang một tí ngo ngo, liếc liếc cái mặt thay ghét của nó trong gỏu. Nó tởm nểu vôi nó "Cái mặt nhỏ vậy mà làm nểu thì ừng thật!". Những nó biết làm sao? Ai biếu nha nó nghèo? Ai biếu bà mà nó sinh ra một nểu con cỏ tôi 7 ngóatic. Nó là chỏ lớn trong nha, cha mẹ lại gia yỏu không kiếm ra tiền, gánh nạng gia nểnh bây giờ nểu đón hết lên vai nó chỏ con ai nểu. Thôi buổi bây giờ làm cái gì cho ra tiền ? Nó mội học xong cơ lớp 5 thì nểu nểu mẹ rồi, gia nểnh lại nghèo mụn xin vào các hàng xổng làm việc thì phải cỏ "Bác" bác dãn

nỗong chung chau hanh quan. Nô la tien. Nha no côm khong nũ an, ao khong nũ mac thì lay tien nũau ma nũt cho may cha co quyên co the nĩe ma nĩôôc vào lam. Cai nghe ma khong can von, khong can tien ma lai hai ra tien thì chũ co lam "nũ". Phai! Lam nũ cha can cai gì ca, sac nĩep thì no von co, vay thì no chũ can cai lon va co vu nĩe cho ngôôl ta nũ ngôôl ta bop, ma cai lon no cung co , vu no cung co, vay la no nũ nĩieu kien nĩe lam nũ roi con gì ? Noi ve lon va vu thì noi thiet trong xom cha co con nũ lung trong xom co the bì vôi no nĩôôc. Con gai gì ma môi 18 ma vu nĩt ngon ngon, nhìn la muon ô tu roi. May thang con trai trong xom ma thay thang nao chũ chạy nũôc vai ra khoi mom, nũôa hĩt, nũôa ha, thang chũc lĩôi vì ve nĩep của no. Cung may la con Diem co mot bô ngĩc nui lĩôa, con gai nha que ít khi mac nũt vui cho nen moi khi no cui xuong thì 2 trai nĩao tien lung lang nũng nũôa nhũ môi gỏi. Con nho ô que ma sao da no trang nhũ bong bĩôi, nhìn la muon can 1 mieng roi. Cai mong no bĩ thiet, ma ngôôl ta thĩông gỏi loai nũ la nĩt "diu", me no cai mong nhong nha nhong nhanh len thay phat ghet, nhìn la muon phat cho mot cai vào mong. Chũ biêt no lam nũ tĩ hoi nao nhĩng dung phĩông phap gì ma nĩt no cung cĩ diu diu nhũ the, may khac nĩa tình ma gap no thì cha nao cung bĩ tien ra chĩi sang nĩem cho sĩông cai con cac.

Con Diem nâng nống trên cau, ngôôi nôi hôi chom tôi, 2 tay khoanh lại chong tồa trên thanh cau ngo xương dong song. "Chat", nó nghe tồ nống sau ai nỡ 2 tay chụp vào mông nó thật mạnh. Bàn tay ma quỷ nào nỡ rang mac xoa xoa lên 2 cặp mông tròn trịa của con Diem. Con Diem giột mình, quay phắt ngôôi lại chối:

- Núi me thang nao chôi ky vay bay?

- Í trôi, sao em chõì dõ vay ngòoi ñẹp? Anh ñây ma, anh Sơn ñây! Anh ra kiếm em ma cõng.

- Hihi ... Em xin lỗi anh Sơn, em tởm thang dèch dat nao nà lam au vô em. Xin lỗi anh nghe!

- Ôi ...những anh phai bat ãn.

- Thui ma tai em lôi lôi ma ... ma anh ñoi em ñien cai gì? Anh muon gì em cung chịu.

- Em biết con hỏi. Anh muốn nếu ..có nữa ôô không ha?

- Anh nay ky ghe ... bao nhieu tö hay sao anh khong dung lai cö thich "ñu"

- Ôi tại anh quên miêng, vội lại dùng nó trực tiếp hôn và lại chính xác. Hôm nay sao không có thang nào tôi trộm anh a?

- Anh vô duyên, thay em ô ñây con hoi. Tai em ra tre, nha co chuyen.

- 0.

Sôn hai tay vông ra phía sau lồng con Diem, hai tay nó xoa lên xoa xuống cái mông tròn trĩnh của con nũ. Nó ghì chặt con nũ vào ngõôi lam cho 2 trai nãu tiến con nhỏ cõ xát vào ngõộc lam nó khoai quạ trôi. Con cạc của Sôn nó ngưng dầy nõi quyen song.

- Anh à, mình ãi cho khác nha, ãi cho nay lam ky qua. Em môì biet có một cho nay hay lam va la lam.

- O vay sao? Vay thì ñi tôi cho ño thõ xem?

Con Diêm dạt tay thang Sơn bồng le ãi thạt xa mọt khoảng dọc bờ sông. Ñĩ mọt khoảng hai ãiã no tời mọt càn chơi nhỏ ãiã cắt hời me ra phía sông. Sẻ là cái chơi nhỏ này của ông Sáu gần cạnh ãiã cắt ra ãiã mà chiều chiều ông ra ngồi cau cà. Càn chơi khá xinh, nó ãiãng chắc chắn trên mấy cột trụ xa cở cam xuống sông. Ba phía có mái lá lợp phui xuống rất kín ãiã, chẻ có phía thờ thờ là không có cái gì che cả và hờing về phía sông.

Con Diem kéo tay thang Sơn bồng tôi gan can chọi, nó ãy nhe canh cứa của can chọi và dục Sơn bồng vào rồi ãng cứa lại ngay. Sơn chặc lỗôi:

- Em tìm nhau ra cái chơi này ly tông qua. Kín náo voi cung, ch# co phía bên kia thay ão#c thôi, nh#ng bên kia la b# song lại toi n#i, mat sang c#i nao cung cha biet tui mình lam gì hihhi ...tuyệt ..tuyệt !

- Em mới phát hiện ra cái chơi này gần đây thôi, em nghĩ chớ có tui nào biết nữa vì thế mà nó còn trong...

Không hề con Diem nói hết lời, hai tay Sơn quang lay tam thân của con Diem, nó lại giở chiêu cũ, tay nó mân me cái móng con Diem, vuốt lên, vuốt xuống. Nó bop, nó nắn cạp móng tròn trịa của con Diem một cách say sưa. Mà đồng nhờ vai vóc lam vông sỡ thoai mái của nó. Thằng Sơn giở hai tay mô lay cục ao của con Diem, bôi ngốc trang nghiêm, 2 ngón nui lửa sần cồng trồ ra trồ mắt nó làm con cá của Sơn không chịu nổi ngọc ngà đau gọi "ba ôi cho con ăn". Thằng Sơn chừa thóa mãn, nó tuốt luôn cái quan của con Diem xuống lật va quang ra một phía. Con Diem bay giở trần truồng nhô nhong, thân hình nó trang bốc, mu lơn nhu lên cao khiêu khích. Con Diem côi ao cho thằng Sơn, nó tuốt cái quan dài của thằng Sơn xuống, nó thấy con cá của thằng Sơn bay giở cũng nhô một cái dui cui. Thằng nhơ nhìn con nỏ nhô tham nói "chao lơn, may khỏe hông? hôm rày tao nhô may quá".

Hai nữa tran truong nhỏ nhong, thang Sơn ồm con Diem chat, mieng nó hôn hít khắp cả mặt con Diem rồi nó lua cái lồi vào cái mieng con Diem. Con Diem khoai chôi cái tro "an chao lồi" dờ lam. Chính là thang Sơn day nó, cái lồi thang Sơn ngoay ngoay ben trong mieng của con Diem, 2 cái lồi của tui nó quan lay nhau, mieng 2 tui nó nut qua nut lại nghe chun chut tiet là ãa ghe. Chôi chan, thang Sơn hai tay nó bop hai cái vú con Diem, tay nó xoa xoa, bop bop, nó xe ãu vú con Diem lam con nó nhot cồì the lên. Rồi thang Sơn chun gọi xuống mieng nó kê vào sát vú trái của con Diem, nó bú.

No búi nhỏ con nít, mieng nó vĩa nút vĩa can, mieng nó ngoãm ngoãm nhỏ muon nuot het cái vủ vào bụng. Nó không biết là nếu nuot hết nguyên cái vủ nhỏ vậy nó có bỏ ghét thô hông nữa. Những việc nó biết chắc chắn là nó thấy sông làm và luôn con Diem cùng sông nữa. Tay kia của nó nữa xuống móc lon của con Diem, tay nó vạch nắm long liền thui của con Diem ra và rút xoát vào tan trong lon của con nít. Tay nó móc móc, làm con Diem phe qua oai oai rung mình, uon uon. Con nít chịu hết nỗi ngại bẹp xuống rồi nằm dài ra trên chiếc chiếu lót sàn trên sàn của căn chòi. Mieng của thang Sơn không rời vò trí chiến đấu, những tay nó thì lại tăng thêm hai ngón. Hai ngón tay nó nỉ vào luôn trong lon con nít ngay ngoay, móc móc. Hai ngón tay nó thút ra, thút vào trong lon con nít làm con nít nổng ren lên qua trời.

- A a a ..a ..sông qua anh ôi. Thút mạnh hôn nữa nỉ !

- Ô ...

Thang Sơn tăng lên 3 ngón tay, cả ba ngón vào lon con nít là nữa móc móc, ngoay ngoay. Kỳ này thang Sơn móc móc trung ngay cái hot le của con nít, làm con nít giột ban ngồì y nhỏ bỏ liền giột. Con Diem sang hông nó qua bên trái, rồi qua bên phải. Con nhỏ này nâng nổng làm nữa, nó ren lên ở hồ "ồ ...ồ .. sông qua anh ôi!" Thang Sơn trồn xuống bên dõì, bảy giờ nó kê nguyên cả cái mieng nó vào cặp lon con nít. Lõì nó liếm tờ dõì hau môn móc lên tới lon, rồi liếm ngồìc lại tờ lon xuống mut dõì hau môn. Rồi hai tay nó banh hai mẹp lon con nít ra, lõì nó lua vào ngay trong ấy rồi nó ngoay ngoay. Con Diem ren lên ở hồ, hai tay nó ôm lấy nữa thang Sơn vò vò rồi ăn xuống lon nó, ngồì nó hay hay nhe nhỏ muon lay lon làm ngóp thô thang Sơn vậy. Bảy giờ thang Sơn không liếm nữa, nó nút, nó nút thật mạnh cái lon của con nít, dõìng nhỏ nó muon nút cho cái hot le sớt ra vậy. Con nít chịu hết nỗi, mòng nó sang qua, rồi sang lại, ngồì nó hay hạn lên. Thang Sơn khoai chí biết là nó nâng sông cho nên vĩa liếm vĩa nút. Lõì nó lại liếm xung quanh mẹp lon rồi nỉ vào trong ngoay ngoay, nồìc nhôn không biết tờ khe nào chảy ra nhỏ xuôi, lõì của thang Sơn nhanh nhen liếm liếm rồi nó mut hết tất cả đàm thuy vào luôn trong mieng. Nó nghe man man những ngón thiet. Con nít chịu hết nỗi bao thang Sơn:

- Anh rút con các anh vào le nỉ em chịu hết nỗi rui. Le nỉ anh....uh ..uhh

- Ô anh tôi liên, đang hai chán ra nỉ em.

Con nít ngoan ngoan nghe lõì đang hai chán ra, thang Sơn tay banh mẹp lon con nít ra, tay cam con các cồng ngát rút vào nghe một cái ot vào tuot trong lon con nít. Mỗi nữa thang Sơn con nữa nhe nhe cho các lon làm quen với nhau, sau thì nó nữa mạnh và mạnh hôn nữa làm cho các va lon muon nhe lữa. Hai nữa tui nó sông qua ren lên nhỏ bỏ ai cat tiet. Tiếng "ốp ẹp" do các lon cơ nhau qua chat nhôn kêu lên mỗi thay nữa làm sao, thang Sơn tiếp tục nạc, nạc. Thang Sơn thì nạc, con nít vì cu nạc mạnh nên nhích, nhích lên, nhích lên ra tới gần phía ngoài căn chòi. Chõì kiểu này thang Sơn thay chán, nó ngồìng lại, rút con cu của nó ra khỏi lon con nít rồi xoay nguyên cái mòng của con nít về phía nó. Con nít giờ ngại trên hai gòì, hai tay nó chõìng trên chiếc chiếu. A thì ra thang Sơn muon chõì kiểu chõì. Thang Sơn cam con các tờ phía sau nắm thang tôi vào trong lon con nít. Con nít ru lên "ồ ! ồ!". Thang Sơn rút con các ra rồi lại nắm tới nữa vào lon con nít. Kỳ này hai tay nó ôm mòng con nít mà gòìt chat về phía sau, chõì he con các nó nắm tới thì hai tay nó ghì mòng con nít ra sau. Nó nghe dõìng nhỏ con các nó núng luôn phía bên kia thanh tờ cung của con nít. Nieu này làm cho nó sông tốt cùng, nó tiếp tục nữa mạnh, nữa mạnh. Tiếng mòng của con nít chạm hai bên bên của thang Sơn nghe "phanh phạch" nghe nữa tai ghe. Thang Sơn phe qua, hai mắt nó nham nghiến trong khi con các nó vãn nắm về phía trước. Riet rồi thanh thoi quen, nó buông hạn hai tay trên mòng con nít ra, dõìng nhỏ thanh nhòìp nữa, he con các thang Sơn nữa tới thì cái mòng của con nít nữa ra sau hông lay tron con các của thang Sơn. Thang Sơn hai mắt nham nghiến, mieng nó u ô hít ha "...ồ ..ồ ..ồ ...sông qua". Rồi nó nghe trong ngồìc nó dõìng nhỏ sập xuất tinh, nó quyết nhen nhen một nòn quyết nhen sau cùng. Nó thút 1 cu thật mạnh vào lon con nít với hết tốc lốc.

"Bum"

Thang Sơn thot lên:

- Chet me ...nó ...nó rớt xuống sông rồi !

Phan 4: Nhảy Dụ

Tiếng chuông liên thoai reo vang "Reng ...reng" tại ban tiếp tân của khách sạn A Châu trên nồìng Le Lai

- Alo! Khách sạn A Châu nữa nữa, xin lỗi chúng tôi giúp gì nồìc cho ông?

- Ôm ... tôi không ngại nói thang, tôi cần một em "mat me" anh kiểm gium tôi nồìc không?

- Em út chúng tôi có san sang, xin hỏi ông nâng ôì phong nào?

- Tôi ôì phong số 15 trên tầng 5. Le nhe!

- Nồìc, chúng tôi sẽ làm ngay. Bye!

- Bye!

Hoang nhìn lên đồng hồ lúc này cũng chỉ 2:05 a.m., vì môi và nướu cho nên han ngủ chừa quên giấc nên thỉnh thoảng cứ thức giấc hoài. Ghét qua han không thêm ngủ nữa, han lại nhô mũi ngửi ba. Han đã gọi điện thoại xuống cho túi tiếp tân khách sạn A Châu tìm cho han 1 em có lẽ sẽ làm việc sang đêm.

"Thiệt là bay" han nghĩ, không biết thang này nó chọn cho mình con nào đây, xếp xau không biết nữa. May thì nó chọn 1 con rồi xếp con không han chọn 1 con xau nhỏ mà thì chắc thang nhớ lên hong nói. Thôi kệ rồi xem.

"Cốc ...cốc..." tiếng gọi cửa phòng Hoang vang lên 3 tiếng.

- Cửa không khóa, môi vào.

Canh cửa mở nhẹ nhẹ, han nhìn theo thì thấy một bóng hồng từ cửa bước vào rồi cửa đóng lại. Hoang vui mừng vì nhìn thấy con rồi này cùng đi coi, con nhớ rằng bạn một bộ đồ da (chắc là dzom) màu đen, mặc váy cùng đen, và mang đôi guốc cao 1 tấc màu đen luôn. "E hèm ..chắc con rồi này là tính làm xa hơi đen đây" Hoang nghĩ. Con nhớ không biết làm gì cái mặt nó thoa một lớp son trắng xóa nhờ quy doa soa, may là mặt mũi nó ngoi cùng nướu chớ không han thấy con nhớ này rằng chớ tro nhac mà vô nó. Nóc nào nhất là cặp ngực của con rồi, vú nó căng cứng trong bộ đồ da đen thui bóng láng, nhìn là muốn ăn hết hai cái vú nó rồi. "Chu chớ ..cặp mông bỏ qua" Hoang thầm là lên nhỏ nhỏ, con nhớ này mông nó bỏ thiệt, đã vậy con đi đi thay ghê, cắt leo chắc cùng bạn nướu may kg thớt môi .

- Em là ai đây ? Vào đây chỉ?

- Hìhìhi ..anh pha em hoài, không phải thang Toàn tiếp tân gọi em đâu có dám lên phòng anh làm gì?

- Ô anh đưa một chút cho vui, em vú bỏ qua, tôi này cho anh ăn hết phải không?

- Dạ, anh ăn nướu môi nha, coi chừng mắc cơ rồi!

- Ha ha ... em thấy anh môi ăn lần đâu a, coi chừng lát nữa anh cần sốt luôn 2 cái bánh u của em.

- Xiiiiiií...ai cho anh ...em bắt nạt.

- Thôi nướu rồi lại đây em.

Thang Hoang ngoác con nhớ lại phía cạnh cửa kiếng của gian phòng mà từ đó han có thể ngó ra thấy đồng cái lên. Giờ này đồng xa vắng teo, bên ngoài chỉ có những ngọn đèn sáng trắng soi sáng dọc đồng Le Lai.

Con rồi ông a ông eo bước tới gần han. Hoang bị nhiều thuốc han rằng rít xuống trên cái gối gát tan thuốc trên chiếc bàn nhỏ bên cạnh. Han choàng hai tay ôm lấy con rồi vào lòng. Hai vú của con nhớ ép sát vào ngực han, con nhớ có cơ mút lên rồi phải của han làm thang nhớ của Hoang thức dậy theo phản ứng tự nhiên. Phải nói cái của trời cho ay thiệt là nhạy cảm, mỗi lần thang Hoang gần gần ba, cơ có vài cái là nó biết phải thức dậy chớ. Thang Hoang hôn hít lên mặt con rồi, han hai tay bóp mông con rồi, cái lỗ thì rỉ sâu mút vào miệng con nhớ, mỗi nó thoa son rồi chet làm lên trên hai bộ môi thang Hoang hình hai cái môi rồi rồi. Thang Hoang từ từ liếm nhẹ nhẹ trên khuôn mặt con rồi, han từ từ di chuyển cái lỗ vào vùng cơ rồi lên tới đai tại con rồi, con rồi khe rung ngồì 1 cái vì cái lỗ rùng rợn tới đai tại nó. Thang Hoang nút nút tại con rồi, nó cần cần nhẹ nhẹ, rồi tay vuốt nhẹ 1 cái từ trên ot chạy dài xuống song lòng, con rồi rung mình theo cái vuốt rúc nào ay, con rồi nhờ cảm thấy có một luồng điện chạy suốt từ ot xuống tới xương cùng của nó. Con rồi thì thầm "Anh vuốt phe qua". Thang Hoang cười cười, hai tay nó bày giờ kéo hàng dây kéo của chiếc áo da của con rồi xuống một cái rết, rồi nó lột luôn chiếc áo da của con rồi quang lên giường, hai tay han lên ra phía sau mở nhẹ nhẹ cái khóa của chiếc áo ngực của con rồi ra và quang lên giường. Con rồi thay thế cùng giúp cho han 1 tay cởi áo han ra, quang lên trên giường nằm. Hai vú con rồi bày giờ không gì che nữa chớ thang ra phía trước mặt han, han nhìn tới lèm lèm hơn. Cuộc đời han nhờ chớ bao giờ trong thấy ai có cặp vú xếp nhỏ con rồi này. Hai vú vừa bỏ lại trắng toát, hai núm vú hơi nâu nâu những chắc chắn rằng con rồi này chớ hề vì núm vú nó không có bộ te le. Hai tay han chụp lên đầu vú se se, đã thiệt, han vừa se se vừa rò rò. Rồi han nữa cả bàn tay úp vào 2 vú con rồi rồi bắt đầu bóp nhẹ nhẹ rồi mạnh dần, han bóp nhỏ là rằng nhào bọt vậy. Càng bóp han càng thấy sướng, những han đã bỏ 1 tay ra và nữa xuống kéo cái phéc-ma-tuya của chiếc váy da của con rồi. Han tuột xuống đôi chân con rồi, con rồi lắp chiếc váy xuống nên. Bày giờ cả hai tay han cùng nam hai bên hông của chiếc quần xì líp tuột nhẹ nhẹ xuống, chào ôi, con rồi bày giờ trần truồng trước mặt han không một mảnh vải che thân. Nhìn thân mình con rồi này thì rùng rợn thay chet ngồì rồi. Con rồi nữa tay cởi luôn chiếc quần tay của thang Hoang xuống, cả 2 trần truồng nhỏ nhỏ. Thang Hoang nhìn con rồi mồm cười và nói:

- Em lại đây rùng sát tam kiếng này rồi.

- Dạ!

Thang Hoang ép con nhớ quay lưng dựa vào tam kiếng, con mặt nó thì hồng vào phía trong phòng. - - - Bu các anh rồi.

Con rồi quỳ xuống trên hai gối, một tay nó giữ con của thang Hoang nữa vào miệng, tay kia choàng ra phía sau ôm mông thang Hoang. Khi con cần vào miệng con rồi thì nó cũng buông tay cầm các ra và choàng ra sau ôm mông. Con rồi rằng lỗ rùng rùng đầu từ thang Hoang vài cái làm con cần các nó tăng lên tăng xuống, rồi thì nó môi ngậm nguyên cả con cần vào trong miệng, nút nút, bu bu . Con rồi nha nướu miệng ra đây hong dung lỗ rùng xoa xoa lên đầu từ con cần của thang Hoang, thang Hoang phe qua nó hít ha "Ồ ..ồ mmm...ồm ...đã qua ..em bu các hay qua.". Con rồi nghe khen cho nên van

tiếp tục hít hức bu các thang Hoang, nó càng bu, càng nức mạnh hơn, làm thang Hoang bao phen thiếu nhiều sống lên muốn chết.

- Thôi thôi rồi, tôi phen anh - Thang Hoang nói.

Thang Hoang kéo con nỉo nỉo lên đưa vào tam kiếng lớn của phòng. Hai tay thang Hoang bành bành hang con nỉo cho nó bở bở ra 1 tí, rồi nó quỳ xuống trên hai gối, 1 tay bành hai mép lớn ra, ngón tay trở giữa kia của nó trở trở kéo trở sau hầu môn ra phía trước rồi vào trong lớn con nỉo. Tôi cái lớn lớn thì nó dừng lại và bắt nỉu thốt vào lớn con nỉo. Xong, nó bắt nỉu kéo ra rồi nỉu với cái lớn lớn ấy. Ngón tay nó mọc mọc ngoay ngoay phía trong lớn con nỉo, con nỉo sung sướng vì ngón tay nó chạm luôn tôi cái hot le gay cảm giác mạnh dờ dỏi. Nổi một hồi, thang Hoang lấy ngón tay ra, bày giờ hai tay nó bành luôn hai cái mép lớn của con nỉo ra hai bên, lồi nó nhẹ nhẹ thốt ra liếm quết 1 cái trở hầu môn ra phía trước, rồi nó liếm luôn hai bên mép lớn con nỉo. Thang Hoang chọt luôn cái lồi của nó vào trong lớn con nỉo, lồi của nó ngoay ngoay nhỏ con sau nỉang bó trong hang nỉo tôi ôm. Lồi thang Hoang qua nỉen lồi hai, con nỉo ren lên "ồ ồ" theo vận tốc ngoay của chiếc lồi thang Hoang trong lớn của nó. Con nỉo phe qua, hai mắt nó nhắm nghiền, miệng nó bậm lại, cái lồi thốt ra liếm liếm quanh bờ môi, hai tay nó giơ lên trở bốp vù. Rồi nhỏ không chịu nổi nữa nó ôm nỉu thang Hoang ghì sát vào trong lớn nó, thang Hoang giơ nỉu sang nức hot le, môi cái nức của nó làm cho con nỉo chịu không chịu, thân hình nó giết giết may mắn. Một hồi rồi ả nỉu nó tiết ra dầm thủy chảy lenh lenh, thang Hoang liếm sạch, nỉa vầy nó con nỉo ngon tay giữa vào thốc thốc cho nỉo dầm thủy ra nhiều hơn. Con nỉo chịu không nói vận xin:

- Anh nỉu các vào nỉ, em chịu hết rồi! Mau nỉ anh!

- Ồ anh nỉu các vào nỉ...em bành ra tí ...ồ tí nữa.

Lúc này con nỉo thì nỉo đưa sát lồng vào tam kiếng mặt nó hổng vào trong phòng, con thang Hoang thì nỉo ôm nó mặt xoay ra phía nỉo Lê Lai. Hai nỉo nỉang chồi trong trở the nỉo. Thang Hoang hôi cao hơn con nỉo nên nó khi nỉu các vào lớn con nỉo thì chỉ cần nhón chân hay hay lên thì con các của nó nhỏ cái pit-tông chảy ra chảy với trong lớn con nỉo dể dàng. Lớn con nỉo có thật tưng lay con các thang Hoang vuốt vuốt, các thang Hoang nỉ vào trong nỉo tôi tan trong cùng làm cho con nỉo chịu không chịu ren lên dờ dỏi "A ..a ..a ..ahhhồ ...ồ ...nỉu qua ...sống qua ..mạnh nữa nỉ ...ahhhh", thang Hoang ghì bờ vai con nỉo, nó tiếp tục nhón nhón lên nỉo con các vào sâu hơn. Thang Hoang nhạc một chân con nỉo lên trên tay nó, thế này làm cho lớn con nỉo mô rưng hơn nữa, thang Hoang nỉu các vào dể dàng hơn. Thang Hoang tiếp tục nắc nắc thật mạnh, con nỉo sống qua con kêu nắc mạnh thêm nữa, những cái nắc của thang Hoang làm cho tam kiếng rung rinh mà không biết chống nào sẽ vỡ. Thân thể hai nỉo nhỏ cơ con gì chảy ran khắp cả thân thể, nhất là thang Hoang, nó cảm thấy nhỏ trong ngóai nó có tram ngàn con ran chảy ran khắp cả ngóai. Con nỉo sắp ra nó la lên:

-Em sắp ra rồi anh ôi ...a a ...a ...mạnh nữa nỉ ...aa ...em ra ..ra.

Riêng thang Hoang thì chừa ra, những nó cũng nỉa cảm thấy tình khí nỉang tiếp tục tiếp tục dồn nén xuống con các của nó. Thang Hoang biết nó sắp ra, nó tính là sẽ thốc một cú quyết nỉn trôi giăng, nó rút con các ra nỉen tan ngoài lớn chỉ chừa nỉu các ô lại bên trong, rồi lấy trôn thực mạnh một phát.

"Xoang ...xoang..." tam kiếng không chịu nổi bị ra ...con nỉo cũng vì vậy theo nỉa rồi xuống trở tang thờ 5, thang Hoang may mắn chụp kịp cái khung kiếng, hoang hot nó thốt lên:

- Chết mẹ ... nó nórớt xuống dể rồi !

Phan 5: Ai Bao Chân Trau Là Kho ?

Con Lan tay xách cái bốp nỉo son phan te te trên nỉo nỉo nỉo lên xem trên lam nỉo. Bữa này nó nỉo sôm, những trôi lúc này cũng nỉa 5, 6 giờ chiều. Hôm nay nó thay chân chân sau nỉo, hôm rày gặp toàn may thang không gì nỉu không. Nghé lại mà con Lan nó ngao ngán, may thang nỉ chồi nỉo gì mà te hết sức, thang thì con cu có tí tí mà cũng bay nỉa nỉo rồ nỉo vể chồi, chọt chọt hoai cùng chĩa vào nỉo ben trong. Suốt cả buổi may thang không nó mô mô, loay hoay làm con Lan nể muốn chết mà con các nó chả làm ả nỉo gì cả. Hôm thì gặp may ông "gia ma ham", rồ nó vể mà làm có vai cái thì xuống, chả nỉa gì cả chỉ chốc cho con nể nể lớn mà thôi. Nhiều khi nó lại e sô may ông gia này có khi nào lên hong nói rồi bỏ "thông ma phong" mà chết nỉot ngọt thì nó với tình gay ra ả mạng. Không những thế mà may thang ông nói nỉo thang nào cũng hỏi nhỏ cu, trong khi nỉo con Lan nó chống diện thôm phốc, mà nỉo moi hong, cái nỉt nó be be ra nhìn là thay nể mặt ả tiên rồi. Những con Lan ả tiên nhất là cấp vù của nó. Trôi ôi, con gái mỗi có 23 mà cấp ngóc nhỏ hai trai bở, lúc nó nỉo lam nỉo nó nỉu cần mặc áo vù cho nên lúc nào cũng vầy 2 cái nưm vù của nó nể lên cao thay rồi. May thang ôi xem trên, nhìn bờ ngóc của con Lan mà thang nào không chảy nỉo miêng chồ.

Vừa nỉo vừa thô dai, con Lan nó suy nghĩ hôm nay không biết có gặp chuyện "thác ả" nhỏ may khi rồi không, nó tham vai sao cho gặp thang nào cu to, bở bở một chút thì hay biết may. Nhiều lúc nó tổng nó bỏ xuỉ, nó tính nỉot không long, hô qua hô lại trước cái lớn nó những nó không dám ...Nó nghĩ "hihi ..quô qua quô lại rủi nó chạy mất chum long thì kho ..lúc nỉo

phai cao sách 'bui co' thì thang nao con dam chôi nơ!" Con Lan thỏa biết tui năn ơng con trai kô nhất là chôi nớ không lòng hay thay chưa, thang nao ma chôi nớ không lòng thì coi nhờ là bò xui. Cho nên nơ quy cái 'bui co' phía dôi lam. Nễ ơng nĩ len xem trên thì lúc nao cung phai bang qua một canh nễ ơng bao là bat ngat. Ở nầy khung cảnh nhìn rất yên tồnh và ít cò bông ngồoi qua lại nhất là trôi gan toi. Thnh thoang thì may ra cò the bat gap vai thang be chan trau mai chôi ve muon. May thang be, nhìn thấy con Lan hô hang, trông set xy het sộc nễ ơng nao cung them thuong roi dai, nĩ ngang qua tui nơ ma con Lan con nghe tui nơ thì thao chac lồi tiec re. Cò nễ ơng khi con Lan nghe tui nơ nĩ vôi nhau:

- Nũ ma, chò Lan nhìn nễ ơng thiết may ôi, những tao con nơ qua tao lam sao rồc chz nầy tui may?

- May là con nĩt quy a, mau an nhiều một chut nĩ cho chong lôn, lúc nễ ơng ma tha hơ rồc chz ve ma nũ hí hí.

Con Lan nghe ma het hơn, nơ nghĩ tui tre nầy thiết là het nơ những nơ cùng tồ hao thay là nơ nễ ơng và nhìn rất set xy, may thang be con them ma lờ. Con Lan tiếp tục bôc nĩ, nơ bông mạt tiêu qua, tính ghe ngang một bụi ram ngoi xuống tũt quan xỉ một chut roi nĩ tiếp. Lúc nễ ơng day nơ môi chôt nghe một giọng ca vang vang gan nễ ơng, bai nầy rất quen thuộc vôi bon tre chan trau:

"Ai bảo chan trau là kho?

Chan trau sồ ơng lam cồ,

Ngoi lờng trau ta gai lờng trau,

Ô ta buồn, ta vuot toc trau,

Ô ta buồn ta bop nĩt trau,

Ô ta buồn ...roi sao nễ ơng ta?"

Con Lan mạt cồi vì cách sồ ơng lồi bai hat của thang be nễ ơng cồi trên lờng một con trau, nhất là khúc nơ bô bí ..nơ cha biết hat sao nễ ơng nễ ơng tay gai nễ ơng, nhìn trôi rang ran ra vai cau nễ ơng nễ ơng ma hat. That ra thang be chan trau chang be gì, nơ chính là thang Tĩ chan trau cho nha ơng Hai cá. Năm nầy nơ cùng 15 tuổi roi, những nơ von bô that học vì gia nễ ơng nghèo, mieng cồm nuôi cái mieng con chồa nễ ơng nễ ơng dam nghĩ tồ chuyen học hanh. Nơ nĩ chan trau cho ơng Hai cá lúc nơ len 6 cho tồ bay giồ. Tồ ơng ta nơ nhìn cùng nễ ơng lam, những da ngam nễ ơng vì dang nang mòi ngay, the những nhìn nơ thì sẽ biết nơ cò một sộc mạnh phi thồ ơng. Con Lan nhe nhe cò không ray ra tiếng nễ ơng, nơ tính mạt kích xem coi thang be nầy nễ ơng lam cái tro gì tiếp.

Con trau thang Tĩ nễ ơng cồi von là một con trau hiệu nễ ơng y ngồoi. Thang Tĩ men con trau lam và con trau cùng men thang Tĩ nễ ơng. Nễ ơng ngoi trên lờng trau, chôt thang Tĩ tuot thoac xuống lờng trau và nễ ơng trồc mạt con trau, nơ nĩ chuyen vôi con trau:

- Trau! Tao cho may xem cái nầy nơ, hơm nầy tao mòi thay thoi, cu tao cò long roi nơ.

Nơ roi thang Tĩ tuot cái quan xa lờn nơ nễ ơng ban xuống qua nễ ơng gòi. Con Lan cha len một tiếng khe "bồ qua!!!" Con Lan cùng cha biết thang Tĩ bao nhiêu tuổi những phai nĩ "con chim" của nơ chat lờ ơng thiết. Thang Tĩ cha biết lam gì những bay giồ con chim nơ nễ ơng chao cồ cồ ơng ngac, nơ khoe khuay, nơ lac qua lac lại trồc mạt con trau nễ ơng khoe con trau vay. Thang Tĩ rang mạt, nơ doc chim nơ, nơ lay tay lan mieng da trên quy nễ ơng ra phía sau lam con Lan thấy nễ ơng cái quy nễ ơng của thang Tĩ nễ ơng hơn. Con Lan nghĩ tham, nơ ma mạt nễ ơng con chim thang Tĩ chac là thu lam. Nễ ơng roi nơ sẽ tìm cách du pha trình thang Tĩ mòi nễ ơng. Những nơ nễ ơng rang chồu nhìn xem thang nhoc sẽ bay ra tro gì nễ ơng. Con trau nễ ơng hiệu nễ ơng thang Tĩ nĩ gì, nơ nheo nheo cap mạt bồ của nơ roi rong nơ nễ ơng không biết là nơ nĩ gì, những con trau chôt lay 1 chan trồc của nơ kheu kheu thang Tĩ và chz xuống phía bưng nơ. Thang Tĩ thấy là, nơ nhìn theo thì ra con trau chz thang Tĩ nhìn vào cu nơ. Roi bông con trau nơ thot bưng 1 cái roi nơ thồ phi ra, cái con cu của con trau cùng theo nễ ơng ma loi ra một khúc dài bang chiec nễ ơng, nễ ơng let, nễ ơng cu nơ nhon hoac. Thang Tĩ thấy het hơn, nơ qua nễ ơng chồa bao giồ thay cu trau dài ra nễ ơng the, con trau biết thang Tĩ khoai, nơ thot bưng vôi một cái con cu nơ chạy vào trong, nơ thồ phi ra một cái thì con cu cùng theo nễ ơng loi ra ngoai. Lúc nầy con trau khoai chí, nơ thot bưng vôi roi thồ ra, lam con cu của nơ cùng loi ra loi vôi trong là mạt vôi cùng. Thang Tĩ het hơn, nơ ngoi phet xuống trên bai cò ma nhìn con trau nễ ơng chôi hat xiec. Con Lan trong bụi ram mạt kích những gì nơ thay cùng không nhìn nễ ơng cồi, nơ tham nghĩ con cu của con trau con tồ hờn của thang Tĩ nễ ơng. Nễ ơng ma lay con cu của con trau ma nhet vào lờn của nơ chac là nơ sẽ chồu không nĩ. Thoi nơ sẽ du pha trình thang Tĩ mòi nễ ơng.

Nghó là lam, con Lan lam bô than tồ len "ui" 1 cái lam ra ve bô te trồc chan ngoi bet xuống bụi cò phía ngoai nễ ơng cho thang Tĩ thay. Thang Tĩ nghe tiếng "ui" nơ het hơn, lúc nầy nơ cùng chồa mạt lai cái quan xa lờn, nơ ngoi ra phía ngoai thay con Lan nễ ơng ngoi phet dôi nĩt ma tay thoa thoa chan phai. Thang Tĩ lát nĩt keo cái quan xa lờn len và tien nễ ơng con Lan hoi:

- Chồ bô te ha?

- Ôi, chồ không biết vạt trung cái gì te muon trac chan roi, em coi nơ cái nễ ơng gòi của chồ. ...ui daaaa...

Thang Tĩ nhìn theo cánh tay con Lan chz len mạt phía nễ ơng gòi, nơ cò thay gì nễ ơng những con Lan than nễ ơng. Những cap mạt của thang Tĩ vôi liec nhanh vào cái vay của con Lan, chu mạt ôi nơ thay cái gì nễ ơng ngòm. Con Lan nễ ơng y thay nơ liec liec,

lạm bơi nữa tay kéo cao cái váy cao hôn nữa lạm thang Tí sông sô, những nó lạm bơi hồi, "chờ nữa chơi nào chờ ? Nếu em xoa cho nha!" Con Lan ồ 1 tiếng, nó nỉ cho thang Tí xoa xoa lên cái nữa gọi của nó. Thang Tí xoa xoa mà con mắt nó cứ dán chong chọc vào cái vùng tối đen ngòm của con Lan. Con Lan khoai chí, biết cả can cau. Nó lạm bơi do hồi thêm:

- Em tên gì? Có lạm tình với con gái qua bao giờ chưa?

- Dạ em tên Tí, em chờ lạm tình qua bao giờ với ai hết... Mắt nó nữa bằng vì mặc cô.

- O vậy ha? Váy Tí có muốn lạm tình không? Sông lạm nữa ! Vừa nói con Lan vừa vuốt nhẹ lên ột thang Tí rồi kéo nhẹ nhẹ xuống lòng nó. Thang Tí rón ngời, nó cảm thấy lạnh buốt xồng song. Bàn tay con Lan nhẹ nhẹ vuốt hết cả khắp lưng thang Tí.

- Dạ em muốn lạm ...những nữa có ai cho em ...lạm...tình.

- Váy chờ dạy cho Tí nha, Tí gọi chờ là chờ Lan nha!

- Dạ chờ Lan, chờ nói thiệt ha? Thang Tí trở mặt nhìn con Lan sột sột và ngạc nhiên.

Con Lan tỏ nhiên hôn, nó tỏ tỏ cõi ao sô mi bên ngoài, thang Tí sông sô nó nhìn cặp vú của con Lan mà trở mặt lên:

- Bờ qua chờ Lan ôi.

- Ôi, em sô thờ nữa. Rồi nó nam tay thang Tí lật lên trên hai vú của nó.

Thang Tí vừa mừng vừa sô nó sô sô rồi mạnh dán bop bú con Lan, nó bop, nó nan, thang Tí ngó "trời ôi mem qua, nữa qua, sông tay qua!" Nó bop mạnh hôn lạm con Lan cũng có cảm giác nhón nhót mà phe phe. Con Lan tho tay sang quan thang Tí nó bop bop rồi nó kéo tuốt cái quan thang Tí ra quàng ra một bên, lúc này con cu thang Tí nữa ngồng cao tỏ hỏi náo mà trong nó bờ thất. Bây giờ con Lan môi thấy rồi con cu thang Tí bờ, cái nữa tỏ nữa hơn hơn nhìn rất dễ thương. Con Lan xoa xoa, bop bop rồi vuốt con cu thang Tí lạm thang nhờ phe thay 9 ồng trời. Thang Tí rang mac, nó tuốt cái váy của con Lan tỏ tỏ ra khoi và nỉ lờ một chom long đen ngòm che phủ cả một vùng nữa cam. Con Lan chờ muốn thang Tí sô mô tối vùng nữa, nó bây giờ muốn thang Tí bú vú nó. Nó nói:

- Tí a, em bú vú chờ nữa! Lúc nữa chờ cho em xem phản phía đôi háp dán hôn!

- Dạ chờ!

Thang Tí kê cái miêng vào vú con Lan, nó mút, nó bú, nó can các cái núm vú con Lan nhẹ nhẹ và rờ rờ, con Lan te me nỉng hơn. Con nhờ không ngờ cái thang con nít này mà cũng lạm nó sông lên nữa. Thang Tí bú hết bên này thì nó bú sang bên kia. Lúc cái miêng thang Tí bên vú phải thì tay trái nó bop và nan vú trái con Lan, con lúc miêng nó hí húc với cái vú trái thì tay phải nó sô sô, nan nan cái vú bên phải của con Lan. Trong khi nữa con Lan cảm con cu thang Tí mà sục, thang nhờ cũng ngạc một lát thì nó phụt ra một chất trắng nức trên bàn tay con Lan. Con Lan nữa tay lên mút, liếm, nó chờ bao giờ nữa nuốt tinh khí của một nữa con trai môi lên. Chất tinh khí chảy ột xuống cơ, con Lan nghe ngọt lỏm lạm sao.

Con Lan kêu thang Tí nam xuống trên bãi cỏ, nó vức mặt xuống, nữa nữa môi xinh nỉp vào con cu thang Tí, nó nuốt tron con cu thang Tí trong miêng rồi nó vuốt con cu thang Tí lên xuống bang cái miêng. Con Lan nó nâng chôi trở bú cu thang Tí, cái lờ nó chạm vào quy nữa thang Tí lạm thang nhờ chầu không thau là lên ôi ôi. Thang Tí nó cảm thấy con ngời nó sông sông tốt nữa, nó thấy đỡ nhờ nó bây mút lên mây xanh. Mỗi lần cái rang con Lan can can nhẹ nhẹ vào nữa tỏ của thang Tí thì thang Tí ồ lên một tiếng sung sông. Con Lan bú cu thang Tí cho tới khi con cu nó cũng ngạc trở lại thì nó nam ngửa ra sau, nó nói thang Tí:

- Tí a, tí bú lon chờ nữa, ngon lạm nữa!

- Nhưng mà ..những mà em hông biết lạm sao.

- Tí biết liếm cả rem không? Tí cứ lạm nhờ vậy nữa, Tí lạm thờ nữa có gì chờ chờ cho.

- Dạ liếm cả rem em biết, nữa em thờ nha!

Thang Tí hai tay nó banh lon con Lan ra, nó nhìn một hồi lâu cái lon của con Lan, nó nỉ y ky vì nữa là lan nữa tiên trong nữa nó thấy nữa cái lon của nữa ba. Nó thấy ngo ngo, phía trên cái lon là một chom long đen thui thui, đôi phía chom long nữa có một cái ranh chạy dài gan xuống tới nít, hai bên cái ranh nữa có hai miêng thò dễ dễ ra. Thang Tí lay hay tay rờ rờ thờ hai miêng thò dễ dễ ay, nó banh ra thì thấy bên trong có một cái lỗ be be bang cô 2 ngón tay nó chum lại, cái phía trong nữa lỏm, lờ ôn ột. Thang Tí nó nữa có biết con Lan này giờ nòng lon gan chet cho nên dám thuy của nó ra lại lang ột cả cái lon. Con Lan hỏi thực thang Tí:

- Tí bú lon chờ nữa, chờ chầu hết nói rồi.

Thang Tí banh hai môi lon ra, và nó bat nữa nữa cái lờ của nó vào lon con Lan mà bú. Nó không biết bú lạm sao những nó nghe con Lan nói liếm liếm cả lem thì nó tông tông lại cái lúc nó mua cả rem của ồng Nam, nó liếm tỏ đôi lên trên cho tới khi cái cay cả rem con lại cái cay xỏ vào bang tre mà thôi. Nó nghĩ chắc liếm lon thì cũng liếm tỏ đôi lên vậy thôi. Nó the cái lờ thất dài ra hết cô rồi nó quet tỏ đôi hau môn lên mu trên của con Lan. Con Lan nghe nhờ có một luồng nỉn chích ngời tỏ đôi lon nó chảy lên khắp ngời. Con Lan nữa có ngờ cái thang bị lan nữa bú lon mà bú

hiều nghe vậy, thôi chắc chết với cái lỗi của nó rồi. Thằng Tí tiếp tục hít húc liềm liềm từ đôi liềm lên rồi từ trên xuống đôi cái lon con Lan. Liềm riet cùng chân, nó bay giờ thoát nguyên cái cái lỗi vào phía bên trong, nó ngoay, nó xoay bên trong các lỗ của con Lan. Con Lan chồm hết nội, bỏ mòng nó sang qua rồi sang lại, qua trái qua phải, nó không ngờ thằng Tí liềm lon hay qua. Càng nữa vào sau, cái lỗi thằng Tí chốt lưng tôi một cái gì nữa nhỏ cái hot, nó lâu biết nữa là hot le, nó khoai cam nhất của ngỗng năm ba. Nó không biết những cái lỗi nó chạm vào nữa thì nó nhanh cái lỗi lên và xuống cái hot nữa, nó thấy con Lan giết giết nhỏ bỏ nên giết. Rồi nó nghe con Lan ren lên "Ồ ..ồ ..ồ ..năm qua ..sông qua ..." Thằng Tí cũng đoán hiểu được chắc là con Lan đang phe, đang sung sông cho nên nó càng nhanh lỗi xung quanh cái hot le mau hơn và le hơn bao giờ hết. Tôi phút này con Lan ren lên con dơi dơi nữa "Aaaaagggg ...aaahhh...", rồi chốt thằng Tí nữa cái miếng nó um chặt cái hot le và nó nút mạnh một cái. Con Lan giết ban ngỗng một phát y nhỏ bỏ chích nên, nó thét lên "A a a ...hhhh ..aahhhhhh ..uuuuu ...huhuhu ...sông qua Tí ơi...." Thằng Tí nhả hot le ra rồi nó lại nút mạnh vai cái nữa. Con Lan chồm hết thau, nó ren là tham thiết rồi đâm thuy từ nhiên trong ngỗng trao ra, thằng Tí liềm liềm nổi đâm thuy thì nghe man man những ngon, đâm thuy ra bay nhiều thì nó liềm bay nhiều. Con Lan sung sông cốc nữa, nó hỏi thằng Tí:

- Tí ơi, Tí rút con cá của em vào lon chò nữa. Em chôi chò nữa, chò cho em chôi chò nữa, mau nữa Tí!

- Dạ ..

- Nhanh nữa Tí!

- Dạ!

Thằng Tí chồm lên một tí, nó cam con cu công ngạc và bỏ của nó canh ngay cái lỗ lon của con Lan mà năm thoát vào một phát thật mạnh. Con cá thằng Tí chui tốt vào cái lỗ lon con Lan nghe một cái "ot" ngọt xốt. Con Lan ru lên một tiếng "Aaagggg ...ahhhhaaaaa", con Lan đồng nhỏ nghe cái lon nó bỏ bánh ra lên hơn vì con cu thằng Tí hôi to. Thằng Tí nam sát trên mình con Lan nó nhảy nhảy con cá nó, nó nhấp nhấp nhẹ nhẹ rồi nhấp mạnh dần ..mạnh dần ..con cá nó chạy ra chạy vào trong cái lỗ lon một cách dễ dàng nhô nổi nhô càng tiết ra càng nhiều. Con Lan ren lèng sung sông mỗi khi cái lâu từ của thằng Tí lưng sát thành từ cùng phía bên trong. Lúc đó cá cái con ngỗng nó nghe rào rốc nhỏ lên mặt tan mây xanh. Thằng Tí cũng có ý nghĩ tổng từ nó thay chừa có bao giờ nó thay sung sông thay cốc khoai nhỏ bay giờ. Con ngỗng nó nhỏ lang lang khoi ta. Thằng Tí cứ ý mỗi khi nó thọc mạnh và nhanh vào sau thì nó thay khoai là hơn, nên nó có thọc mạnh và nhanh hơn nữa, nó nhấp nhấp gan nhỏ nên, con Lan nam đôi sông qua nó ren là um sum nó kéo lâu thằng Tí xuống rồi hơn và liềm lên mặt thằng Tí khắp nơi, nó thoát cái lỗi của nó vào miếng thằng Tí và tìm đôi lỗi thằng Tí nó nút "chut ..chut", thằng Tí bắt chốc làm theo nó, công lỗi quẹo lay lỗi con Lan rồi nút nhau nhẹ chun chut. Lan này, thằng Tí bỏ xáo lạng tam hơn nên nó lâu xuất tình hơn.

Con Lan thay vậy, nó tính rồi thế chôi, nó kêu thằng Tí dừng lại một chút rồi nói:

- Chờ muốn em nữa chò kiểu này, em nghĩ đây rồi, mình nữa kiểu cho những hồi khác 1 tí.

- Dạ!

Con Lan tính chôi kiểu chò những nó không thích chong tay xuống đôi bãi cỏ, nó tính nhìn xung quanh rồi xem có cái cây nào rồi nó vònh lam trú không, những không có. Nó chốt nhìn thấy con trâu đang đứng gam có đang kia mỗi ngõ ra một ý kiến hay, nó gọi thằng Tí theo. Con Lan trần truồng chạy ra phía sau hết con trâu, hai tay nó vònh lên mòng con trâu và nó chu cái mòng tròn vào của nó lên, nó gọi thằng Tí:

- Tí ơi lại đây em, bay giờ em sẽ nữa chò từ đang sau nhé!

- Dạ! Thằng Tí tiến tới liền, nó đang nòng các qua trôi, đang chôi sông từ nhiên rồi kiểu lam chỉ cho nó mặt hồng một lúc.

Con Lan nghĩ chu mòng ra, thằng Tí cam con cá công ngạc rồi tôi canh me cái lỗ lon của con Lan nó nham mạnh năm vào một cái "ottttt". Chôi với từ thế nhỏ này, các thằng Tí nữa sâu hơn, nó chạm tới tan từ cùng, con Lan chồm không thau nó ren lên "A aaaa ...aahhh ồ ồ ..huuuuuuuu ... trôi ôi chết mất chết chò mất Tí ơi ..sông qua ...aaaaem năm sau hơn nữa Tí!". Thằng Tí không nói không rằng nó rút con cá ra và năm vai cái thật mạnh từ đang sau con Lan tới, con Lan ren lên tham thiết. Cái thọc mạnh của thằng Tí nhảy ngỗng con Lan lên phía trước, con Lan nhảy con trâu tiến lên phía trước. Nổi vai cái bay giờ nó lâu con trâu lên xa gan cả 2 thóc. Tôi nghiệp con trâu bỏ nhảy riet riet riet, nó gam có chài nổi, mỗi quao xuống thì bỏ thằng Tí năm một phát nhảy con Lan về phía trước, con Lan thì nhảy con trâu về phía trước. Thằng Tí thay trong ngỗng nó một số sung sức là thông nó biết nó sắp ra nên nó càng thọc mạnh và nhanh hơn nữa ...con Lan phe qua ren "Aaaaaaa ...ahhhhaaaaaahồ hồ ..hồ ..uuuuu aaaa", thằng Tí biết nó con cô 2 cái thọc mạnh nữa chắc là nó sẽ xuất tình, nó nói : "Chò ôi em ra đây ...uaaaa hhhaaa aaaa" rồi nó thọc cái thờ nhất ...rồi nó lay hết trơn rồi thọc cái cuối cùng ... nó thọc một cái "ottttt" thật mạnh" nhảy con Lan về phía trước, con Lan nhảy con trâu. Lan này con trâu tức tôi vì ăn chày yên, nó giờ 1 chân sau ra phía trước lay trơn rồi thọc mạnh ra phía sau vào trung ngay bụng con Lan một cái trôi giăng! Con Lan chò kò là lên:

- A trôi ... nữa qua ..chết mất thôi.

Thằng Tí chỉ kịp nhìn con Lan tè nam xáp xuống đất, nó thót lên:

- Chết mẹ, chò Lan bò trau nữa !

Calgary, ngày 1 tháng 2 năm 2001

Ky Phong

Viet xong rồi (11:00pm - 2:35 am)